

BREEZE

freschezza
per due

IL DEODORANTE BIOLOGICO

Servetti

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - Torino, via Marengo 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizioni in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

Abbattuti due SU-22 russi di Gheddafi BATTAGLIA AEREA TRA LIBIA E USA NEL MEDITERRANEO



Il leader libico, colonnello Gheddafi

Battaglia aerea questa mattina alle 7,30 nel centro del Mare Mediterraneo fra due caccia libici e due caccia della marina militare americana. Secondo quanto comunicato dal Pentagono, i due aerei libici — «SU-22», di fabbricazione sovietica — sono stati abbattuti. Non si sa che fine abbiano fatto i piloti. Non si conosce neppure l'entità degli eventuali danni riportati dagli aerei statunitensi e se i loro piloti sono stati feriti.

Lo scontro è avvenuto a circa 60 miglia dalla costa libica quando — stando al Pentagono — due caccia F-14 levatisi in volo dalla portaerei Nimitz, nel quadro delle annunciate «esercitazioni di routine», sono stati attaccati dagli aerei libici.

Il comunicato del Dipartimento di Stato conclude affermando che «il governo degli Stati Uniti sta protestando attraverso i canali diplomatici contro quest'attacco non provocato e che le manovre militari continueranno secondo il programma stabilito e annunciato».

Nel giorni scorsi il colonnello Gheddafi aveva protestato per la presenza di parte della VI Flotta nel Mediterraneo centro-meridionale, sostenendo che la sovranità libica giunge sino a 200 miglia dalla costa e che quindi la presenza americana era l'ennesima provocazione degli «imperialisti americani, in combutta con l'Egitto per accerchiarci».

In effetti, da molti anni sia la Libia che altri paesi del Terzo Mondo, in particolare, sostengono che le acque diventano internazionali dopo le 200 miglia dalla costa. Altri Paesi dicono inve-



Uno degli aerei americani F14 Phantom della VI Flotta

ce che dopo le 12 o le 60 miglia la sovranità cessa. Sono in ballo evidentemente forti interessi economici che vanno dai diritti alla pesca a quelli, ben più colossali, dello sfruttamento di eventuali giacimenti petroliferi sottomarini. Una conferenza internazionale sotto l'egida dell'Onu si sta occupando da anni della questione, ma senza che i vari partecipanti siano sinora arrivati a una comune conclusione.

Il drammatico episodio sta destando vivissime preoccupazioni nei Paesi del Mediterraneo ed è oggetto di commenti nelle capitali occidentali. Si temono reazioni e conseguenze.

L'F-14 è il caccia più sofisticato di cui dispongano oggi le portaerei americane. E' dotato di missili «Phoenix» dei quali si serve soprattutto per difendere le unità della flotta da attacchi aerei. E' dotato di un particolare sistema di controllo di fuoco che gli consente di abbattere contemporaneamente un certo numero di aerei nemici.

La «Nimitz», la portaerei dalla quale sono decollati i due F-14 che hanno abbattuto i due SU-22 libici, è la più grande portaerei americana a propulsione nucleare in servizio. Stazza oltre 90 mila tonnellate ed è in grado di trasportare oltre un centinaio di velivoli di diverso tipo.

va
can
ze

SUPPLEMENTO
DI 12 PAGINE

CRONACHE
DAL MARE
DAI MONTI
E PER CHI
E' IN CITTA'

★★

GIOCHI
GIGANTI
SULLE
SPIAGGE

★★

OROSCOPO
FUMETTI
LE TV

★★

In Cronaca:
QUANTO
GUADAGNA
LA FAMIGLIA
TIPO
DI TORINO

va
can
ze

Con Pulici «leader»

IL TORO A BIELLA



• I SERVIZI NELLO SPORT •

Secondo l'ex ministro Reviglio «Evasione fiscale 28 mila miliardi»

ROMA — Ricevuta fiscale e «supercontrollori» non si sono ancora rivelati sufficienti a risolvere il problema degli evasori delle tasse. Sarebbe infatti ancora di circa 28 mila miliardi l'ammontare dell'evasione in Italia che, se comparata con quella di altri paesi appare ancora più massiccia. In Olanda, ad esempio, è inferiore di tre-quattro volte la nostra.

E' quanto afferma l'ex ministro delle Finanze Reviglio in un'intervista che apparirà sul prossimo numero del settimanale «Il Mondo».

Reviglio osserva tra l'altro che in Italia ci sono ancora numerosi «privilegiati» in campo tributario che si manifestano soprattutto nel settore agricolo e nell'ambito dei redditi finanziari.

Alcune categorie di questi «privilegiati», sostiene Reviglio — possono contare sull'alleanza di forze politiche: «Non voglio far nomi di partiti. Ma ci sono partiti che al momento buono non sono andati fino in fondo perché non potevano alienarsi milioni di lavoratori dipendenti».

«Il problema — conclude Reviglio — è che abbiamo una lotta politica tra partiti che sono tutti interclassisti e che hanno difficoltà nell'affrontare questi argomenti».

Vittorio Emanuele e la tragedia in Corsica «Aspettiamo da tre anni che processino il Savoia»

Drammatico appello della famiglia del giovane ucciso a Pertini, Mitterrand e Schmidt



I genitori del giovane tedesco ucciso

FARIGI — Vittorio Emanuele di Savoia, per gli amici Victor, rischia di finire in prigione? E' quanto si augurano i genitori di Dirk Geerd Hammer, lo studente tedesco di diciannove anni ferito all'inguine dal figlio dell'ex re Umberto II e morto dopo cento giorni di atroci dolori. Nel terzo anniversario di quel tragico avvenimento, gli Hammer «chiedono ancora giustizia». Le loro speranze sono ora rivolte a Mitterrand, il presidente socialista (che ha sostituito all'Eliseo Giscard d'Estaing) meno «sensibile» del suo predecessore ai problemi dei reali.

«Chiediamo conto dell'assassinio di nostro figlio e fratello Dirk: il governo Giscard era riuscito finora, con tutti i mezzi della corruzione, ad evitare un esame del delitto», hanno scritto ieri gli Hammer in un telegramma inviato a Mitterrand, ma anche al presidente Pertini (la famiglia del giovane vive a Roma) e al cancelliere tedesco Schmidt.

Tre anni fa, il 18 agosto 1978, avveniva nel porticciolo dell'isola di Cavallo, in Corsica, il tragico avvenimento che suscitò sdegno e riempì per lungo tempo le pagine dei giornali. D'altronde non è da tutti i giorni che il figlio di un ex re imbracciava un fucile da guerra e sparava per sedare una rissa. A dire il vero, Vittorio Emanuele ha sempre sostenuto di avere sparato per difendersi da persone ritenute dei ladri. Ma ci furono altre testimonianze, altre versioni di quella tragica notte.

Tutto sarebbe nato nell'unico ristorante dell'isola di Cavallo, meta allora preferita dal «jet set». Il principe cenava con degli amici; più in là, a un altro tavolo c'era anche un gruppo di italiani, tra cui Nicki Pende, medico romano e noto play boy, nonché ex marito dell'attrice Stefania Sandrelli. A quest'ultimo tavolo arriva un conto salatissimo: 100 mila lire a coppia (siamo nel '78). Nasce una discussione. «Italiani di merda», è l'insulto che parte a questo punto dal tavolo del principe. E' subito rissa, anche se solo verbale.

Vittorio Emanuele racconterà poi alla gendarmeria francese che non trovò più il suo canotto di salvataggio. Il mattino dopo l'avrebbe visto su un altro panfilo. E' armato di un fucile da caccia grossa, «cerca» di riaverlo indietro (a prenderlo era stato uno degli italiani del gruppo di Pende il cui panfilo era ormeggiato accanto a quello del principe). Si riaccende la lite. A questo punto «Victor» fa partire due colpi: uno di questi raggiunge Dirk che sta dormendo su una barca. Per il giovane tedesco inizia il calvario e morirà il 9 dicembre dello stesso anno. Vittorio Emanuele, arrestato subito dopo la sparatoria, verrà scarcerato dopo appena una ventina di giorni. L'istruttoria procede lentamente ed è tuttora in corso. Nel frattempo i genitori di Dirk si sono rivolti anche alla magistratura italiana.

Il lanciamissili verrà restituito agli iraniani I «pirati» si sono arresi

TOLONE — Si sono arresi ieri sera alla Francia gli uomini del commando, fedeli all'ex Scià, che giovedì scorso in alto mare hanno dato l'assalto al lanciamissili iraniano immobilizzando l'equipaggio e impadronendosi dell'unità che era stata appena consegnata, con altre due, dalla Francia all'Iran.

La conclusione della vicenda è dovuta al fatto che ieri le autorità francesi si sono rifiutate di rifornire di carburante la nave offrendo contemporaneamente asilo politico agli anti-khomeinisti.

Trainato da un rimorchiatore, il lanciamissili è arrivato questa mattina nel porto militare di Tolone.

Nei prossimi giorni la vedetta verrà restituita agli iraniani che l'avevano acquistata dal governo francese. I «pirati» sono stati accompagnati alla sede della polizia e dopo l'interrogatorio verranno molto probabilmente lasciati in libertà.



Marsiglia. I «pirati dello Scià», a bordo della motovedetta, prima della resa (Telefoto)

E' morta la scrittrice di «Gli uomini... preferiscono le bionde»

NEW YORK — Anita Loos, autrice di «Gli uomini... preferiscono le bionde», che riuscì ad entrare di pieno diritto nel mondo letterario e del jazz cinematografico, è deceduta ieri al Doctors Hospital all'età di 93 anni. Il

film tratto dal romanzo ebbe come interprete Marilyn Monroe.

La Loos, che aveva al suo attivo anche i copioni di film come «Saratoga» e «San Francisco», negli ultimi tempi non sembrava affetta da particolari malanni. Le cause del decesso non sono state rivelate.

Soltanto 24 ore prima della morte era stata intervistata in relazione ad una mostra dal titolo: «Anita Loos ed i suoi amici» che si inaugurerà il 24 agosto alla Central Galleries di New York e rimarrà aperta fino all'11 settembre.

★ MOSCA: dissidenti condannati in Urss — Cinque membri della comunità religiosa dei pentecostalisti sono stati condannati a dure pene detentive in Ucraina per «calunnia contro lo Stato e disturbo dell'ordine pubblico». L'esponente più noto del gruppo, il vescovo Ivan Hsabura, 83 anni, originario di Tatarsk, dovrà scontare cinque anni di carcere e cinque di confino.

IN BREVE DALL'ITALIA E DALL'ESTERO

• Uccisi renitenti alla leva. Sette giovani sono stati fucilati a Kabul, in Afghanistan, mentre tentavano di opporsi o di sfuggire al servizio obbligatorio nelle Forze armate. Le squadre di coscrizione sono autorizzate a sparare a chiunque cerchi di sfuggire alla identificazione.

• Fanciulla decenne genio matematico. Ruth Lawrence è una superdotata dal punto di vista matematico. Essa è riuscita infatti a risolvere tutti i problemi di matematica pura che le sono stati sottoposti, problemi che usualmente vengono posti agli studenti che si accingono agli esami di maturità. Ruth spera di ottenere la licenza media superiore e iscriversi all'università a 12 anni di età e divenire docente di matematica prima del ventesimo anno.

• Incidente stradale: 5 morti nel ragusano. E' avvenuto sulla strada provinciale che collega Santa Croce Camerina a Scoglitti. Le 5 vittime viaggiavano con altre due su una «Mercedes» targata Viterbo che, per cause ancora imprecise, si è scontrata con un autocarro che proveniva dalla opposta direzione. L'impatto fra i due mezzi è stato violentissimo ed anche i due occupanti del camion sono rimasti gravemente feriti. Le cinque vittime non sono state ancora identificate.

• Dormiamo su una polveriera. Il mondo dorme su una polveriera e occorre che tutti lo sappiano. Lo ha detto il prof. Zichichi concludendo il seminario sulle implicazioni di una guerra nucleare svoltosi nei giorni scorsi a Erice, in Sicilia.

• Polonia senza giornali. Altra giornata di tensione in Polonia. Per due giorni il Paese dovrebbe restare senza quotidiani. Lo sciopero, accusa il Politburo del partito comunista polacco, è espressione di dichiarata ambizione di manovrare gli organi di informazione.

• Intossicati da un bitter? Si riparla di un bitter che uccide. Cinque persone avrebbero ingerito la bevanda con effetti altamente tossici, da attribuire probabilmente alla sostanza colorante. Una è morta, tre sono in coma. Si tratterebbe di un bitter analcolico prodotto da una ditta nei pressi di Venezia.

• Altro detenuto accolto. Nuovo episodio di violenza in carcere a Chieti. Tre esponenti della camorra napoletana hanno aggredito Pasquale Montella, di 28 anni. Il giovane è in fin di vita all'ospedale.

• Cade l'urna del santo: 4 feriti. Quattro giovani sono rimasti feriti a Licata (Agrigento), durante la processione del patrono della città Sant'Angelo. E' caduta l'urna contenente le spoglie del martire cammelitano che ha travolto i portatori. Si tratta di Angelo Grillo, di 26 anni, Giuseppe Incardona di 29, Calogero Incorvala di 19 e Domenico Centorbi di 20.

• Muore in piscina bimbo di quattro anni. Tobias Lang, di Eichstaett, è annegato nella piscina della pensione dove stava trascorrendo le vacanze con i genitori, a Pianizza di Sotto, ad una quindicina di chilometri da Bolzano. Nella tarda serata di ieri, mentre i genitori stavano finendo di cenare, il bambino aveva lasciato la sala da pranzo e si era recato alla piscina entrando in acqua a bordo di un piccolo canotto di plastica che però si è rovesciato.

• Tecnici di volo: si tratta. I sindacati chiedono, fra l'altro, un aumento dell'indennità di volo a una diminuzione dell'arco di lavoro notturno. La difficoltà della trattativa contrattuale ha spinto l'Atv a proclamare, alcune settimane fa, un pacchetto di scioperi di 96 ore complessive di cui 24 sono state attuate all'inizio di agosto. Rimangono dunque 72 ore di astensione dal lavoro da attuare, che finora sono rimaste in sospeso.

STAMPA SERA

Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.

Presidenti: Giovanni Giovannini

Amministratore Delegato e Di-

rettore Generale

Marco Benedetto

Consiglieri: Vittorio Chiusano

Luca Cordero di Montezemolo

Umberto Cuttica

Carlo Masseroni

Francesco Paolo Mattioli

Sindaci: Alfonso Ferraro (presid.)

Giovanni Peradotto

Secondino Riboldi

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa

S.p.A. - Via Marengo, 32 - 10126 Torino

© 1981 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 308

DELL'11-3-1981

Tredici anni fa le truppe sovietiche invadono la Cecoslovacchia

Quella notte dei fuochi a Praga

Tredici anni fa, in pieno '68, mentre la furia della contestazione studentesca imperversava in tutto l'Occidente, a Praga si spegneva l'utopia di Dubček. Parole come la «primavera cecoslovacca» e il «comunismo dal volto umano», venivano sepolte sotto i cingoli dei carri armati sovietici.

Fu un dramma non solo per il popolo cecoslovacco, ma anche per tutti coloro che credevano in un avvenire di pace, di progresso, di libertà.

All'Europa, al mondo intero, giunsero immagini toccanti, di un'intensità drammatica e sconvolgente. In quel periodo, i mass media avevano già abituato decine di milioni di spettatori ad immagini drammatiche. Le foto del Vietnam testimoniavano le atrocità della guerra, ma Praga era un'altra cosa.

Qui, davanti ai carri armati, non c'erano solo persone inermi. C'era anche lo stupore, la disperazione, l'incredulità tangibile di chi si sente tradito, di chi, improvvisamente, scopre in armi, davanti a sé, minaccioso, colui che credeva amico.

Molti comunisti occidentali, che pure dodici anni prima avevano già vissuto lo choc della rivolta d'Ungheria, decisero di stracciare le loro tessere. Dopo pochi anni di «disgelo», Mosca ritornava a mostrare il suo volto duro, che ammetteva solo «ubbidienza».

Eppure, la fine violenta dell'utopia di Dubček sconvolse più l'animo dell'uomo comune che non i rapporti della diplomazia internazionale. Anche per chi aveva fede nell'Occidente sembrò perpetrarsi un tradimento. I rapporti fra Est e Ovest, infatti, non si ruppero né, salvo che per un breve periodo, si incrinarono. A molti parve chiaro che la spartizione del mondo decisa a Yalta era ancora più che mai operante e che le decisioni delle grandi potenze passavano sulle teste e sui sentimenti degli uomini.

Ora, a 13 anni di distanza, di quell'utopia bruciata resta poco più di nulla, solo un mucchietto di cenere. Chi è ventenne oggi in Occidente quasi sicuramente non sa chi era Jan Palach e che cosa era il governo di Dubček. E forse ha anche difficoltà a capire come mai, da alcuni mesi a questa parte, c'è chi si preoccupa per l'annuncio di ogni manovra militare russa ai confini della Polonia.



Naša mládež za Dubčeka!

Una foto drammatica sul «Rude Pravo» di quell'agosto a Praga. Un cecoslovacco «mostra il petto» a un carro armato sovietico

«Le truppe russe ai confini»

ROMA — Venti agosto 1968, ore 20 il sole sta tramontando a Praga dopo una giornata afosa. Le cento e cento finestre del palazzo Hrad, sede del Comitato centrale del partito comunista, cominciano ad illuminarsi: è in corso la riunione del Presidium che deve organizzare i lavori del 14° Congresso del partito, previsto per il 9 settembre. Sulla città un aereo con i segni dell'Unione Sovietica sta pazientemente virando in cerchio in attesa dell'autorizzazione della torre di controllo dell'aeroporto ad atterrare. L'aereo afferma di accusare qualche difficoltà nei comandi di bordo, e quindi l'autorizzazione viene concessa. L'aereo, appena a terra, chiede di scaricare alcune casse e alleggerire il carico prima di rientrare a Mosca. Le casse vengono depositate in un magazzino guardato a vista da sentinelle.

Ormai è da poco passata la mezzanotte, e Radio Praga sta concludendo i suoi programmi annunciando che, più tardi in nottata, darà un riepilogo delle discussioni in corso nel Presidium del Comitato centrale. I discorsi sono lunghi, ed anche i riassunti dei cronisti e la trasmissione stessa si protraggono oltre l'ora consueta.

E' l'una esatta quando di colpo la radio tace; il silenzio dura pochi secondi, poi una voce chiaramente emozionata legge un bollettino speciale: «All'intero popolo della Repubblica socialista cecoslovacca: ieri 20 agosto alle 23 truppe dell'Urss, delle Repubbliche popolari di Polonia, Bulgaria, Ungheria e della Germania popolare democratica, hanno superato i con-

fini della Repubblica polare cecoslovacca. Questo è avvenuto senza che il presidente della Repubblica, il presidente dell'Assemblea nazionale e il primo segretario del Comitato centrale del partito comunista cecoslovacco siano stati informati».

Questa affermazione è inesatta. Alle 23,25 l'ambasciatore sovietico a Praga, Cervonenko, aveva chiesto udienza al presidente della Repub-

blica, Ludvik Svoboda, il più popolare e amato generale ceco, capo della Resistenza contro i nazisti, proclamato «eroe dell'Unione Sovietica» e insignito dell'ordine di Lenin. Con modi secchi e senza alcuna perifrasi, l'ambasciatore russo aveva comunicato al presidente che «chiamate da dirigenti del pc e cittadini ancora onesti» le truppe del Patto di Varsavia erano da pochi minuti entrate in territorio cecoslovacco.

Svoboda congelato bruscamente l'ambasciatore e chiama telefonicamente il castello di Hrad. Al telefono è il primo ministro Cernik che si precipita nella sala dove siede il Presidium per dare la notizia. Nel cielo di Praga si sente il rombo lacerante dei primi Mig che passano e ripassano a volo radente. Praga comincia a svegliarsi mentre i taxisti corrono all'impazzata per le vie a clacson spiegato.

All'aeroporto, l'aereo che aveva chiesto di atterrare per riparare i suoi guasti accende i fari: si saprà poi che si trattava di un aereo civetta che aveva scaricato casse di apparecchiature per permettere ai giganteschi AN12 sovietici di atterrare nell'aeroporto Ruzyn di Praga.

La notte più lunga è cominciata. Le linee telefoniche Praga-Vienna vengono interrotte mentre dalla periferia della città si comincia a sentire un suono agghiacciante: è lo sferragliare dei cingoli dei carri armati sul selciato delle ordinate vie di Praga. Alle 3,27 il primo carro armato, primo di una lunga colonna, arriva in piazza San Venceslao, tra una folla che lancia sassi, piange, tenta un «qualcosa» contro il lungo serpente d'acciaio che ha già bloccato la zona attorno alla radio e al castello di Hrad.

Alle 4,45 Radio Praga, che dopo il bollettino aveva sospeso le trasmissioni, riprende a parlare: una serie di appelli alla calma, e la conferma che le truppe cecoslovacche hanno ricevuto l'ordine di non contrastare il passo agli invasori. Alle 7 Svoboda stesso si rivolge



Alexander Dubček, il leader della primavera cecoslovacca

al Paese. Frattanto si sparge la voce che Aleksandr Dubček, capo del partito comunista, è «obiettivo» prioritario di Mosca, è stato arrestato.

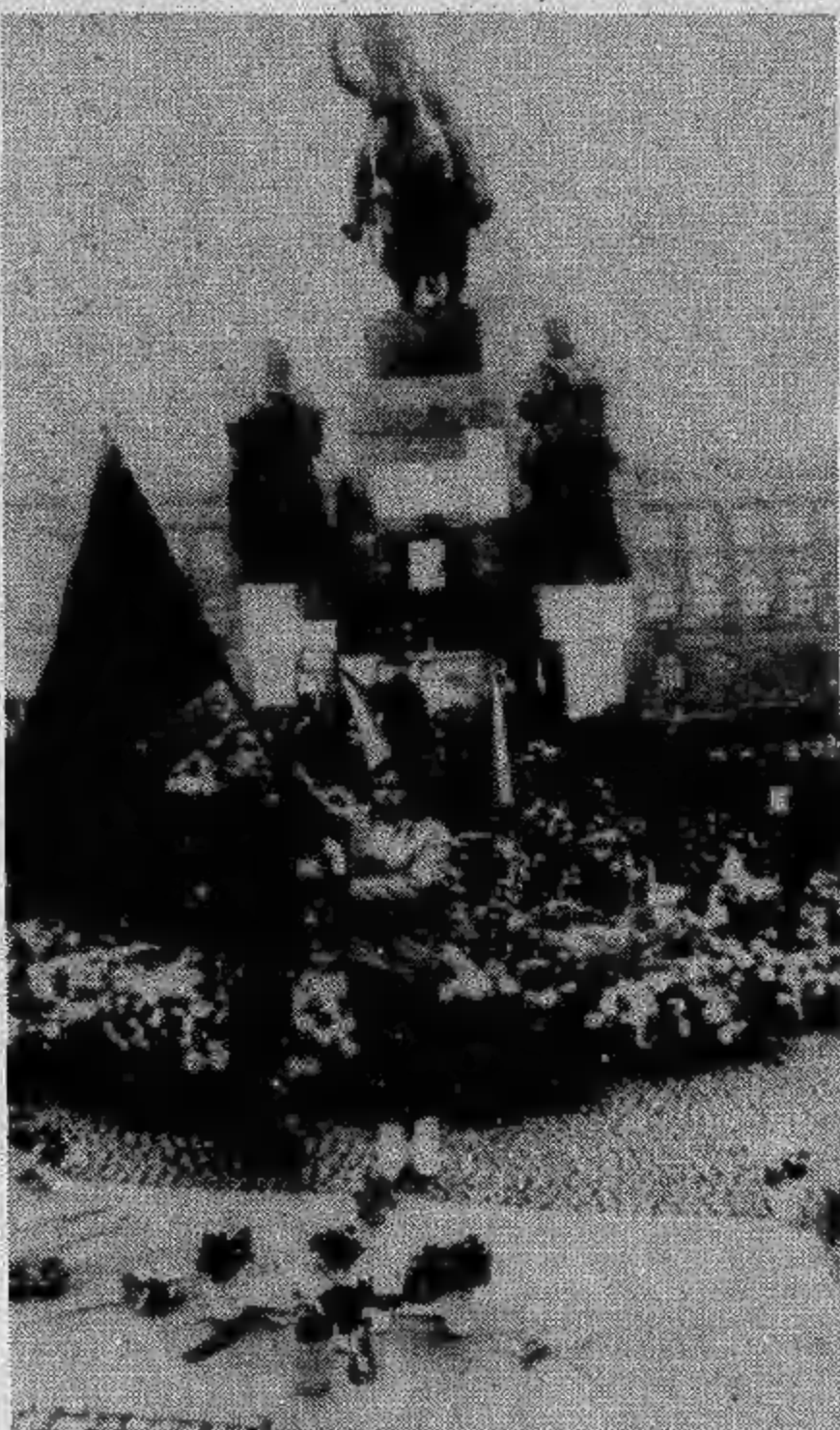
La notizia è solo parzialmente vera: Dubček, arrestato dal tenente Frisnic dell'Armata Rossa è teoricamente tornato in libertà anche se è stato «per misura precauzionale» trasportato in elicottero a Karkov e di lì in aereo a Mosca. La rapidità dell'invasione, se ha sfruttato pienamente l'elemento sorpresa, è stata forse eccessiva e i sovietici non riescono a impedire che a Pízen (Pilsen) si organizza una radio libera.

Per sette giorni sarà la sola voce «cecoslovacca» rimasta nel Paese. Quando anch'essa tacerà, sulle prime gemme della «primavera» di Praga sarà definitivamente calato il gelo che soffia dalle steppe sovietiche. L'ultima mezz'ora

di trasmissione di radio Pízen, proporrà, come un canto di addio, le melodiche note della Moldava di Smetana.

A Mosca intanto Svoboda cerca di salvare Dubček dal capestro della resa ad un collaborazionismo che il vero protagonista della «primavera» respinge in ogni modo. Arriverà a minacciare il suicidio per riportare Dubček a Praga.

L'agonia del nuovo corso nato il 5 gennaio 1968 con le dimissioni di Novotny da segretario del partito comunista cecoslovacco e l'avvento di Dubček, durerà poi fino al 16 aprile 1969, con l'avvento al potere di Gustav Husak. Nemmeno il tragico rogo di Jan Palach 3 mesi prima riuscirà a riportare a Praga la fiaccola della libertà, sepolta sotto i cingoli dei 6500 carri armati entrati in Cecoslovacchia quella tragica notte del 20 agosto 1968.



Flori sul luogo dove si è ucciso Jan Palach

Scandalo in Svizzera e la denuncia di un'attrice Massaggiatore è nei guai per i suoi «pornomiracoli»

VERBIER — Nel grazioso centro di turismo estivo ed invernale nel Cantone elvetico del Vallese, poco discosto dal Gran S. Bernardo, si è gridato allo scandalo a seguito della pubblicazione, su di una rivista tacciata di pornografia, di un'intervista ad un massaggiatore, Welino Niclas, che avrebbe le «mani d'oro». Scandalo con strascico giudiziario perché si tratterebbe di massaggi in preparazione dell'atto sessuale per risvegliare istinti erotici.

Nella rivista vengono attribuite al massaggiatore affermazioni secondo le quali il metodo da lui seguito ha virtù rilassanti e che tra le clienti soddisfatte figurerebbero l'attrice Martha Keller ed altri personaggi famosi. La pubblicazione ha fatto andare su tutte le furie la diva che trascorre a Verbier un periodo di vacanza e che ha presentato denuncia nei confronti di Welino Niclas.

«Quando ho appreso la notizia — ha detto la Keller — mi sono scatenata, mi hanno mostrato il giornale osceno: è una mascalzonata. Avrei voluto rompere la faccia a quei signori e voi sapete che io sono capace di picchiare quando si superano certi limiti. Mi immaginate abbandonata a massaggi pornografici? Non ho certo bisogno di ciò».

Nel respingere con energia ogni insinuazione, Martha Keller ha affermato di essere a Verbier con alcuni parenti e suo figlio nell'intento di riposare e svagarsi in lunghe passeggiate. «Da quando è stato pubblicato quell'articolo — ha affermato — ricevo persino telefonate anonime. E' necessario che Verbier faccia sparire questi ma-

scalloni che danneggiano la stazione. I miei amori sono due, mio figlio e la natura, mio figlio e la montagna. Ho bisogno di anonimato e tranquillità, è questo che io chiedo ai vallesani».

L'attrice ha detto di aver terminato un film americano e di prepararsi alla realizzazione dello sceneggiato (sei puntate

di un'ora ciascuna) «La Certosa di Parma», destinato alle televisioni italiana, francese e tedesca, poi a settembre l'inizio di un film su Beethoven ed ancora una stagione teatrale a Londra. Dal canto loro i fisioterapisti vallesani, preoccupati di salvaguardare l'etica professionale, hanno richiesto al capo del Dipartimento della salute pubblica del Cantone e al magistrato di intervenire; gli operatori turistici di Verbier non hanno nascosto preoccupazioni dinanzi ad una pubblicità decisamente dannosa al buon nome

della stazione. Welino Niclas ha minacciato querele nei confronti di quanti si azzardano a tacciarlo di pornografia. Ha affermato di aver concesso l'intervista ad una rivista della Svizzera Romanda specializzata nella pubblicazione di piccoli annunci di un genere particolare. «E' stato un errore — ha sottolineato — poiché il giornalista ha posto il dibattito su quanto può sembrare equivoco nella nostra attività: io mi sono lasciato intrappolare».

Ha voluto evidenziare come il suo metodo non si proponga altro scopo se non quello di aiutare i coniugi a ritrovare tenerezza ed affetto nei loro rapporti, insegnando loro a meglio conoscere i rispettivi corpi. «Non credo ciò sia pornografia — ha precisato — altrimenti tutti i sessuologi, tutti i medici consultati sulle difficoltà dell'amore coniugale — e che certamente agiscono ad un altro livello — potrebbero vedersi tacciati di pornografia».

Ha pertanto invitato tutte le persone che hanno frequentato il suo studio a denunciare alle autorità cantonali o al giudice l'effettuazione di pratiche dubbie, ossia pornografiche, durante le sedute. Ha infine precisato di non essere fisioterapista, ma massaggiatore formatosi a Zurigo. Una vicenda ingarbugliata che dovrà essere districata dai magistrati.

Giuseppe Margot



Martha Keller l'attrice che ha sporto denuncia

PANORAMA DELL'ARTE IN ESTATE

Torino

• **Da Palazzo Reale alla Mole Antonelliana** — A Palazzo Reale ed a Palazzo Madama (piazza Castello) sono esposti studi, testimonianze, fotografie riguardanti l'esperienza dell'ottocentista Alfredo D'Andrade (1839-1915) che tra il 1882 ed il 1884 diresse i lavori per la costruzione de «La Rocca» e il Borgo Medievale del Valentino (occasione questa per rinnovare una visita al bel complesso in riva al Po). Mentre alla Mole Antonelliana (via Montebello) sono da visitare le rassegne «Il Limite Svelato», Artista Cornice Pubblico, curata dal critico Germano Celant e «Viollet-le-Duc e il restauro degli edifici in Francia». Quest'ultima, allestita dall'arch. Carlo Viano, offre al visitatore una ricca documentazione dell'attività dell'architetto francese attraverso progetti originali, disegni, fotografie e rilievi di Castelli e Cattedrali realizzati con tecnica minuziosa e un prezioso cromatismo (sino a settembre).

Acqui Terme

• **L'itinerario poetico di Giorgio Morandi** — Nell'Aula Magna del Liceo Saracco (corso Bagni 1) è in corso la mostra retrospettiva di Giorgio Morandi (Bologna 1890-1964) curata da Luigi Carluccio. Diplomatosi all'Accademia di Belle Arti di Bologna nel 1913, Morandi espose nel 1914 a Roma alla prima «Esposizione libera futurista» e successivamente fu invitato alle Primaverili di Firenze, alle Biennali di Venezia, alle mostre del «Novecento», alle Quadriennali di Roma. Nelle sue «nature morte», nelle essenziali composizioni floreali e nei rari paesaggi, si avverte un clima di raccolta poesia e una sottile malinconia che evidenzia le linee espressive di una pittura fatta di poche cose, legata a un mondo intimo ed a una personale e misurata visione di quegli oggetti che ne costituiscono il magico supporto (sino al 13 settembre).

Alassio

• **L'Informale di Ferruccio D'Angelo** — La galleria «Al Passo» (via A. Gramsci 34) ospita sino al 31 agosto la personale di Ferruccio D'Angelo che si è diplomato all'Accademia Albertina di Torino, allievo di Sandro Cherchi. Insegnante all'Istituto Statale d'Arte di Castellamonte, è pervenuto a un dipingere «informale» dove le superfici lievemente grumose e il particolare cromatismo conferiscono al suo lavoro una individualità e una suggestiva espressività. In precedenza sono state presentate le recenti esperienze astratte di Virgilio Fontan.

Sauze d'Oulx

• **Antonio Presti** — La galleria d'arte «Spazio» (via Assietta 9) presenta la personale del pittore Antonio Presti autore di acrilici e linoleografie nelle quali si evidenzia l'umana solitudine, il dramma della società contemporanea, il senso di abbandono insito nelle sue «umili figure». Un dipingere a cui «fa riscontro il colore nella sua pacata misurata dimensione cromatica» (sino al 20 agosto).

Torre Pellice

• **Grafica e dipinti d'arte contemporanea** — Prosegue nei locali del Collegio Valdese la «XXXII Mostra d'Arte Contemporanea» curata, come di consueto, dal pittore e critico Filippo Scroppo. Una rassegna che costituisce un importante appuntamento estivo, che in questa occasione propone le personali di Bruno Martinazzi, Giorgio Griffa, Francesco Casorati; le «postume» di Paolo Paschetto (1885-1963) e di Annibale Biglione (1923-1981) e la «X Biennale Nazionale del Disegno» per artisti al di sotto del trentacinquesimo anno di età.

Valtournenche

• **Paesaggi montani di Gilberto Franciseti** — Nella «Sala delle Guide» sono esposti sino al 25 agosto i paesaggi montani di Gilberto Franciseti. Immagini colte con semplicità e genuinità, risolte con quella pennellata che gli permette di definire cieli nuvolosi, paesi a ridosso di montagne innestate, balze e declivi verdeggianti a primavera.

a cura di Angelo Mistrangelo

Automercati OK: 9 garanzie per comprare un'auto d'occasione.



Presso gli Automercati OK dei Concessionari Opel General Motors ti aspettano decine di ottime occasioni. Auto di ogni marca controllate e collaudate in ogni parte sulle quali puoi trovare un'eccezionale serie di 9 garanzie gratuite: quattro della SAI, la società Assicuratrice Industriale, più cinque servizi della Europ-Assistance. E tutto questo su ogni automobile contraddistinta dal marchio OK.

Vieni agli Automercati OK. Qui tutta l'esperienza, l'affidabilità, la serietà dell'organizzazione Opel-GM sono al servizio delle tue esigenze.



- 1 GARANZIA MOTORE**
Il motore di ogni auto contraddistinta dal marchio OK è stato accuratamente controllato in tutti i suoi componenti ed è garantito contro ogni guasto.
- 2 GARANZIA CAMBIO**
Il cambio è stato scrupolosamente ispezionato, perfetto negli innesti e nella manovrabilità. Garantito contro ogni difetto.
- 3 GARANZIA DIFFERENZIALE**
Il differenziale è un elemento sottoposto a continue sollecitazioni. Meritava una garanzia specifica e le auto OK te la offrono.
- 4 GARANZIA STERZO**
Anche la meccanica dello sterzo è coperta da una particolare garanzia, perché la tua fiducia merita la massima sicurezza.

Queste 4 garanzie sono fornite dalla SAI e hanno la validità di 6 mesi o 10.000 km. con decorrenza dall'acquisto dell'auto.

europ assistance

- 5 TRAINO**
Ora sai che la tua auto è tutta OK. Ma se avessi bisogno di un mezzo di soccorso, lo avrai gratuitamente a disposizione. Ovunque ti trovi, su tutte le strade d'Italia.
- 6 AUTO IN SOSTITUZIONE**
Se il guasto immobilizza l'auto per più di 72 ore, avrai a tua disposizione, gratis, per tre giorni, una vettura di uguale cilindrata.
- 7 RIENTRO PASSEGGERI**
Sempre in caso di fermo-macchina per oltre 36 ore a più di 50 km da casa, avrai a disposizione un biglietto gratuito aereo o ferroviario, o un'auto a noleggio per completare il viaggio o ritornare a casa.
- 8 RECUPERO AUTO**
Nel caso la tua auto rimanga immobilizzata per più di 36 ore a oltre 50 km dal tuo luogo di residenza, avrai diritto, gratis, a un biglietto aereo o ferroviario di 1ª classe per andare a riprenderla appena riparata.
- 9 SPESE DI ALBERGO**
Volendo invece attendere la riparazione della tua auto, avrai diritto all'albergo gratuito per due giorni con copertura di spesa massima fino a 1.000 lire.

Anche queste ultime cinque garanzie valgono 6 mesi o 10.000 km. e sono assicurate dalla Europ Assistance. Al numero del tuo centralino (02/88281), ad ogni ora del giorno e della notte, c'è sempre qualcuno in grado di risolvere i tuoi problemi e quelli della tua auto OK.

Al momento dell'acquisto verranno consegnati al cliente i libretti contenenti le condizioni dettagliate delle garanzie SAI ed Europ-Assistance.

Garantiscono:

la rete dei concessionari Opel-GM, la SAI, la Europ Assistance.

L'OFFERTA È VALIDA PRESSO TUTTI I CONCESSIONARI Opel-GM CHE ADESIONE IN QUESTA INIZIATIVA

Inchiesta dell'istituto regionale di ricerche condotta in Piemonte

I conti in tasca alla famiglia media

In cassa entra circa un milione al mese

Disponibilità di beni «durevoli»

(incidenza percentuale sul totale)

Posizione professionale C.F.	Famiglie che hanno:									
	Veicoli					Telefono	Televisione			Totale
	Auto	Scoter e ciclomotori	Motocicli	Biciclette			Solo b.n.	Solo a colori	A colori e in b.n.	
Imprenditori	98,9	37,5	9,4	53,1	100,0	43,8	34,4	21,8	100,0	
Artigiani	83,9	17,3	8,4	41,4	79,1	67,5	21,7	7,2	96,4	
Liberi professionisti	92,9	11,9	6,0	50,0	95,2	38,1	44,0	16,7	98,8	
Commercianti	84,7	15,3	12,7	44,0	86,0	58,7	32,0	6,0	96,7	
Coadiuvanti	81,8	11,4	4,5	38,6	75,0	45,4	50,1	—	95,5	
Cultivatori	54,9	19,1	9,4	42,1	43,4	75,7	7,7	1,3	84,7	
Dirigenti	95,9	19,2	1,4	43,8	95,9	45,2	41,1	11,0	97,3	
Impiegati	86,4	13,5	4,0	46,8	86,4	63,2	28,3	4,1	95,7	
Operai	69,9	19,6	6,0	41,1	62,6	79,5	14,3	2,4	96,2	
Non occupati	38,5	8,5	4,3	23,0	59,8	77,8	12,8	2,6	93,2	
TOTALE	74,8	17,3	6,3	42,2	70,9	70,6	20,4	4,2	95,2	

Fonte: Ires.

Tre famiglie piemontesi su cento, l'anno scorso, hanno vissuto con meno di duecentomila lire al mese. Ventiquattro su mille, al mese, hanno speso oltre due milioni e mezzo di lire. Lo ha scoperto l'Ires, l'Istituto regionale di ricerche economico-sociali. Da un'indagine, a campione, l'Ires ha potuto avere la radiografia regionale della povertà e della ricchezza. I ri-

sultati possono sorprendere.

L'inchiesta ha rivelato, ad esempio, che mentre il 14 per cento delle famiglie non ha potuto consumare neppure 400 mila lire al mese, un altro 10 per cento ha avuto una capacità di spesa di circa due milioni e 250 mila lire al mese. Sulla spesa di 970 mila lire mensili, che rappresenta la media 80 delle fami-

glie piemontesi, si colloca soltanto il 25 per cento delle famiglie. Un altro 30 per cento ha dovuto cavarsela con un reddito che variava tra i cinque milioni scarsi e i quasi dieci, all'anno naturalmente.

Sempre secondo le medie, delle 970 mila lire annue a disposizione ogni mese, la famiglia piemontese ne ha spesi 280 mila (29 per cento) per i bisogni alimentari; 157 mi-

la (16 per cento) sono servite per la casa (affitto, riscaldamento, eccetera) e 82 mila per la sua gestione. Per i trasporti, la famiglia-tipo ha sborsato 100 mila lire, per l'abbigliamento 67 mila, per il tempo libero 112 mila.

Le medie però si sa il valore reale che hanno. Analizzando più a fondo i consumatori, infatti, l'Ires ha rilevato, ad esempio, che le categorie più povere hanno destinato al vitto fino al 45 per cento delle loro risorse, mentre quelle più ricche ne hanno usato meno del 20 per cento.

Tornando alla radiografia del benessere, l'indagine ha mostrato che al livello più elevato si trovano gli imprenditori, i liberi professionisti e i dirigenti. Per loro, l'indicatore supera di due volte quello medio. Sopra la media regionale si trovano anche i commercianti e gli impiegati (30 per cento in più), gli artigiani (più 14 per cento). Sotto la media si trova chi non lavora (meno 12 per cento), la famiglia operaia (meno 23 per cento), quella del coltivatore diretto (meno 25 per cento).

L'Istituto di ricerca segnala, inoltre, che più della metà delle famiglie piemontesi vive in abitazione di proprietà, ma che soltanto il 12 per cento dispone della «seconda casa». Inoltre, tre quarti ha l'automobile, poco meno il

Gli hobbies

(valori percentuali)

Posizione professionale del capofamiglia	Frequenza relativa di:									
	Famiglie con hobbies	Foto cinema	Collezione	Modellismo	Pittura	Scultura	Musica	Giardinaggio		
Imprenditori	43,8	23,8	4,8	4,8	9,5	4,8	23,8	28,6		
Artigiani	28,1	22,8	14,9	5,9	12,9	1,0	17,8	24,7		
Liberi profess.	51,2	26,1	7,2	5,8	17,4	1,4	24,6	17,4		
Commercianti	27,3	15,1	9,4	7,5	13,2	3,8	24,5	26,4		
Coadiuvanti	34,1	11,8	—	11,8	—	29,4	47,1			
Cultivatori	19,6	13,3	3,3	—	6,7	—	16,7	60,0		
Dirigenti	47,9	20,8	15,1	5,7	11,3	—	22,6	24,5		
Impiegati	43,0	22,2	13,3	6,1	13,9	0,6	20,5	23,5		
Operai	21,9	13,4	14,0	4,5	11,6	1,5	18,5	36,4		
Non occupati	17,9	22,6	12,9	3,2	3,2	3,2	16,1	38,7		
Totale	28,0	18,9	12,5	5,2	12,5	1,2	20,2	29,4		

Fonte: Ires.

telefono. Quasi tutti possiedono il televisore, anche se quello a colori si trova raramente negli alloggi dei coltivatori, degli operai, dei disoccupati.

Altre curiosità: i piemontesi spendono più per libri e riviste che per i quotidiani, e il loro hobby (?) preferito è il giardinaggio; soltanto 56 famiglie su cento si permettono collaboratori domestici. Nell'arco di un anno nove famiglie su dieci sono ricorse almeno una volta al medico generico, quasi mai privato per operai e poveri. Un quarto tiene animali domestici.

Per ognuna delle categorie di spese, i comportamenti delle famiglie variano, soprattutto in funzione della entità delle «entrate» e della posizione sociale. Un esempio: a collaboratori domestici ricorrono soprattutto le famiglie dei dirigenti, dei liberi professionisti, degli imprenditori, quasi mai quelle degli operai, poco gli artigia-

ni, gli impiegati e i commercianti.

Anche per i beni durevoli e per la proprietà della casa d'abitazione, le disponibilità appaiono diverse a seconda del lavoro del capofamiglia. Se, infatti, quasi l'ottanta per cento delle famiglie di imprenditori possiede l'alloggio in cui vive, la stessa condizione vale per meno della metà delle famiglie operaie, che, invece, fanno registrare la percentuale più alta delle sistemazioni in case d'affitto.

Un'auto l'usa il 97 per cento delle famiglie di imprenditori, il 96 di quelle dei dirigenti, il 93 di quelle dei liberi professionisti, il 70 di quelle degli operai, il 55 di quelle dei coltivatori. Le famiglie degli imprenditori sono quelle che hanno anche il maggior numero di «scooter» e ciclomotori, oltre che di biciclette. Nessuna è priva di telefono.

Rodolfo Bosio



I consumi di cultura e «voluttuari»

(incidenza percentuale sul totale)

Posizione professionale C.F.	SPESA											
	Acquisto giornali	Acquisto libri-riviste	Acquisto TV-radio	Acquisto art. sport.	Cine teatro etc.	Hobbies	Iscr. a club e circoli	Animali domestici	Iscr. a soc. sportive	Acquisti retail	Ristorante	
Imprenditori	84,4	90,6	40,6	50,0	81,3	28,1	21,9	62,5	9,4	3,1	75,0	
Artigiani	70,7	81,9	31,7	25,7	51,8	20,5	13,3	23,7	16,9	10,0	56,6	
Liberi professionisti	85,7	90,5	38,1	41,7	75,0	35,7	16,7	33,3	20,2	8,3	66,7	
Commercianti	78,0	80,0	33,3	26,0	62,7	14,0	14,0	29,3	15,3	4,0	48,7	
Coadiuvanti	84,1	86,4	38,6	31,8	65,9	9,1	13,6	34,1	6,8	—	52,3	
Cultivatori	42,1	60,9	15,3	8,1	27,7	3,4	5,5	38,6	4,7	1,7	18,3	
Dirigenti	91,8	93,2	43,8	46,6	84,9	28,6	30,1	20,5	19,2	1,4	97,1	
Impiegati	83,8	90,5	35,9	37,1	64,4	28,3	21,4	20,9	16,8	7,1	55,3	
Operai	61,3	77,1	26,2	21,3	48,8	10,1	10,7	21,8	11,9	9,2	33,1	
Non occupati	54,7	72,6	13,7	9,4	40,1	6,8	3,4	19,4	6,0	5,8	14,5	
TOTALE	67,9	80,0	28,8	25,4	53,2	15,7	13,4	24,3	13,0	7,4	41,1	

Fonte: Ires.

INDIRIZZI UTILI

ANALISI MEDICHE SOLFERRINO, via Davide Bertolotti 1 - Convezionalato, tel. 532.365.
BACCHETTA calzature, abbigliamento, pelletterie, sport. Sempre aperto. Porta Palazzo 3, Torino.
MAGAZZINI Donna Confezioni prezzi bassi aperti agosto v. Monginevro 83.
TEMA MODA Abbigliamento e calzature uomo donna. Via Frejus 13, tel. 441.177.
TWENTY DOLLARO - Boutique uomo donna, via Frejus 98, tel. 331.465.
ALDO parrucchiere signora estetica, v. Cibrario 17, tel. 534.947.
BEAUTE COIFFEUR MASSIMO - Nuovo Centro Estetico. Via S. Teresa 10, tel. 519.053 - 511.032.
MAGGIO COIFFEUR, v. Voltera 14.
CARLO COIFFEUR estetica, via P. Micca 21, tel. 534.218.
DEL FINE coiffeur pour hommes, via Sacchi 8, tel. 530.765.
EDDO SCOLARO parrucchiere signora, c. Vittorio 25, tel. 680.068.
MARIO COIFFEUR bellezza e cura dei capelli, c. Fiume 2 (p. 1), tel. 687.347.
NINI PETTENUZZO parrucchiere per signora, v. Alfieri 16, tel. 530.844.
PARRUCCHIERE uomo, c. G. Ferrara 35 largo Monumento, tel. 518.119.
YOUNG BEAUTY salone estetica e parrucchiere uomo e signora. Corso Vinzaglio 3, tel. 546.979.
DENTISTA ANCHE FESTIVI, orario continuato, via Carlo Alberto 55, tel. 530.042. Riparazioni protesi urgenti.
DENTISTA SPECIALISTA, tel. 760.517, via Cibrario 47. Aperto anche sabato e domenica. Riparazioni protesi.
DENTISTA, corso G. Cesare 53 terr., orario 16.30-18.30, tel. 859.853.
CENTRALE DENT. Candito, tel. 965.5004. Informa la spetti, clientela che rimarrà chiusa dal 9 al 18 agosto.
COL-FER «Hobby fai da te» via Bibiana 111 - colori, ferramenta, materiale elettrico, tel. 298.588.
COLORIFICIO TORINO, via San Donato 60, tel. 481.781, carta, pareti, moquette, copripavimenti, vernici Duco.
ELETTRODOMESTICI + RADIO TV Mangiameli, c. Regina 233, tel. 749.7705. Ottimi prezzi migliori marche.
ERTE LAMPADARI, via Cigna 2, tel. 652.505, aperto agosto per risolvere i vostri problemi d'illuminazione.
EUROBAGNO forniture complete idrosanitarie, rubinetteria e ceramica, lavelli cucina, raccomanda varia, corso Francia 267, tel. 724.885.

FIORI «il meglio», via Tripoli 112, no-
leggio piante fleurpot, tel. 325.067.
FIORE JUCCI «la mia fiorita», via Ca-
boto 44, tel. 586.676 e 582.389.
FIORE MANICA, corso Francia 11 bis,
tel. 511.987 - 510.629 - 511.825.
FIORE Vogliotti, via Cernaia 2.
FIORE Mainero, via Cibrario 68.
FOTO CINEVALDOCCO, corso Val-
docco 1, tel. 512.717, aperto tutto ago-
sto.
OPACLOGERIA Majer, via Po 24, orifi-
ceria d'argenteria, svaglie pile. Sempre
aperto.
PIZZERIA Ristorante La Tattola, via
Stelvio 22, tel. 386.065 (aperto fino
alle 2).
PARATI RINO, via Torino 56, tel.
939.278 Sant'Ambrasio (Torino).
PROFUMERIA BORIANA, c. Vittorio
125, tel. 767.770. Aperto tutto agosto.
TINTORIA IDEAL, via Filadelfia 142,
tel. 322.555. Servizio immediato.
VENEZIA A TORINO, articoli da re-
galo, bigiotteria, via Po 14, telefono
838.7000.
TRASLOCCHI Torino e dintorni, tele-
fono 592.463.
IDRAULICO riparazioni urgenti e ma-
nutenzione, tel. 331.331.
IDRAULICO Tapparelli, tel. 335.8317.
IDRAULICO riparazioni, tel. 533.502.
TAPPARELLE elettricista, tel. 533.502.
LAVATRICI riparazioni, tel. 533.502.
TELEVISIONI riparazioni, tel. 756.674.
TV riparazioni ogni marca, telefono
335.8155.
AUTORIPARAZIONI, v. Candito 14/3.
AUTORADIO ELETTAUTO, c.so Pe-
lerno 94, telefono 235.788.
ELETTAUTO, via Juvarena 9/C, tele-
fono 539.015.
ELETTAUTO, via Ormea 90, telefono
682.520.
ELETTAUTO, via Tenivelli 3, telefono
753.300.
ELETTAUTO, via Belfiore 38.
GOMMISTA c. Palermo 97/h t. 280.677.
OFFICINA e gomma, via G. Somis 7.
SERVIZIO RENAULT P.M. LUPA via
Morozzi 13, tel. 540.737, aperto tutto
agosto meno festivi.

Se la vostra attività prosegue anche in «tempo di ferie»

informate i torinesi
tramite questa rubrica,
rivolgendovi alla
PUBLIKOMPASS S.p.A.

via Roma 80
via Marengo 32
tel. 558.965 - 558.844

La vicenda di un immigrato da Taurianova a Rivoli Malato di malinconia



I nuovi quartieri alla periferia di Rivoli cresciuti disordinatamente attorno al vecchio centro

Ammalarsi di nostalgia. Succede, ma «la mutua», fino ad ora, non aveva mai contemplato la «sindrome malinconica», fra i quali segni di fruire dell'assistenza, diretta o indiretta, da parte della Saub.

Poi capita l'operaio Filippo Alessi, calabrese di Taurianova, 42 anni, che va dal dottore e prende venti giorni di permesso per tornare al paesello e addolcire con questo soggiorno la sindrome che lo turba. Da laggiù, alla scadenza, manda un altro certificato. Intanto arrivano

le ferie. Se ne riparerà alla fine d'agosto.

Ma la fabbrica, l'«Omniplast», assistita dall'avvocato Gianaria, decide che ne ha abbastanza. Presenta un esposto alla magistratura per «accertare se esistono veramente le condizioni» invocate dall'operaio. Adesso sarà il pretore, a dover decidere, sentito, ovviamente, il parere degli esperti. Pare che non si tratti solo di nostalgia, ma, dice la ditta, «di reiterate assenze dal lavoro che, pur non mettendo in dubbio la correttezza dei

medici, lasciano perplessi».

Un «caso», dunque, che rischia di costituire precedente per innumerevoli situazioni analoghe già verificatesi o prevedibilmente verificantesi in un prossimo futuro, nell'eventualità di una sentenza favorevole del magistrato. La nostalgia, come «sindrome», d'altra parte non è una novità, né è riservata solo agli operai.

Divenne famosa, col nome brasiliano di «saudade», per merito di un buon numero di giocatori di calcio, lavoratori non certo sfruttati, né mai

retribuiti, irreversibilmente ammalati di nostalgia, tanto da non rendere sul campo quel che ci si aspettava da loro. Furono proprio i giocatori del pallone «importati» dal Brasile a ufficializzare questa realtà: di nostalgia ci si può ammalare.

Filippo Alessi, dunque, non ha fatto che seguire più celebri esempi, anche se il suo «caso», forse proprio perché la nostalgia è un lusso da milionari e poeti, ha fatto chiasso. Anche perché sul tema principale si innesta un secondo aspetto della faccenda: quando scade la mutua, bisogna tornare in fabbrica anche se si è in ferie?

Per essere più chiari: se il periodo di malattia si chiude mentre la ditta è ferma, dirigenti e operai al mare o in montagna, che cosa deve fare il malato? Presentarsi a chi? Restare a casa sua? Non è ben chiaro ed è questo un secondo punto che il magistrato dovrà esaminare e al quale dovrà dare una soluzione.

Infine l'aspetto sociale della cosa: Filippo Alessi, trapiantato dalla solare Calabria alla grigia Cascine Vica, moglie e figli (due) lasciati al paese, lo stipendio mandato regolarmente a casa ogni mese; amici pochi, forse nessuno, è ammalato di nostalgia. C'è da scandalizzarsi o da riflettere un momento su che cosa significhi tutto ciò?

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

A. CONFAR Barriera di Milano (via Saorgio) camera e cucina a L. 12 milioni 300 mila dilazioni. Occasione. Tel. 519.017 - 519.085.

A. CONFAR in via Alfieri adiacenza piazza Soffronio grazioso minialloggio con terrazzo a L. 2.7 milioni. Tel. 519.017.

A. CONFAR libero recente luminoso a Mirafiori 3 camere cucina box auto a L. 69 milioni. Occasione. Tel. 519.017 - 519.085.

A. CONFAR libero spazioso in corso Sommeiller adiacenza corso Turati salone 3 vani servizi. Tel. 519.017 - 519.085.

A. CONFAR recente spazioso a Brandizzo via Montesanto camera e tinello a L. 23 milioni 200 mila dilazioni. Tel. 519.017 - 519.085.

A. ECCEZIONALE occasione adiacenza corso Vittorio (ex Matteotti) 3 camere cucina ingresso bagno ampia metratura 52 milioni dilazioni. Consulente 533.322.

A. LIBERO recente corso Telesio 2 camere tinello cucinino bagno ripostiglio 72 milioni. Edilizia, telefono 446.671.

A. VIA Balme 111 iniziamo frazionamento di disponibili appartamenti 2-3 vani liberi occupati, il prezzo d'occasione. Per informazioni Edilizia 548.154.

A. ZONA SAUZE libero recente piano alto 2 camere tinello cucinino servizi veranda. Tel. 779.094 - 756.725 - 779.428 Ciemme.

A. Prezzi convenientissimi vendiamo recente costruzione ascensore riscaldamento in via Chiesa della Salute angolo via Cantonale 26-28. Tre camere tinello cucinino bagno 38 milioni contanti 20 milioni dilazioni. Fiduciarie Immobiliare 556.956.

A. San Mauro casa 11 camere 2 negozi 4 box fronte corso A. camera libera ripostiglio in blocco 145 milioni ore più. Tel. 328.548.

ABICASE A libero Santa Rita recente signorile saloncino 2 camere cucina 2 servizi mq. 125 - 120 milioni. Tel. 556.805.

ABICASE B libero Santa Rita ottimo ampio 2 camere tinello cucinino servizi 2 ripostigli camera mq. 88. Tel. 556.305.

ABICASE C libera precollina Via Salica in residenza monocomera arredata con angolo cottura e servizi. Tel. 556.805.

ADACENTE corso Re Umberto via Gabetti 56 libero due camere cucina ingresso bagno riscaldamento ascensore. Fiduciarie Immobiliare 556.956.

ADACENTE via Filadelfia, recente costruzione, camera tinello cucinino bagno minimo contanti mutuo fondiario e dilazioni senza interessi. Immobiliare 549.761 - 553.204.

ALPINOANO villa libera unifamiliare vendibile salone 4 camere cucina bagno box cantina possibilità lavanderia giardino no agenzie. Tel. 501.190 - 505.564.

BARRIERA Milano alloggio libero 3 camere cucina bagno ripostiglio cantina L. 45 milioni. Tel. 483.453.

BONDIARETTO via Papa Giovanni XXIII libero spazioso 2 camere cucinino abitabile bagno con mutuo fondiario e dilazioni senza interessi. Immobiliare 549.761 - 553.204.

CAPASSE casetta libera recente indipendente camera cucina bagno grande box terrazzo giardino cintato Gabetti 5767.

CARMAGNOLA vendiamo elegante alloggio libero 2 camere tinello servizi garage. Tel. 885.747.

CASABIANCA libero corso Cozzani lussuoso residenziale saloncino 2 camere tinello tinello cucinino servizi posto auto in garage L. 120 milioni. Tel. 531.310.

CASABIANCA 531.008 libero adiacenza corso Vercelli recente saloncino due camere tinello cucinino servizi 75 milioni.

CASABIANCA 531.008 Rivoli in palazzina recente due camere tinello cucinino servizi 40 metri ottimo investimento.

CASALEGNO A via Caisani in stabile signorile alloggio libero mq. 155; salone 3 camere cucina doppi servizi cantina auto. Tel. 839.8444.

CASALEGNO B via Mombardaro (S. Rita) libero salone 2 camere cucina servizi cantina. Tel. 839.8444.

CASALEGNO C Sestino (To) 2 camere cucinino servizi cantina giardino in proprietà L. 36 milioni. Tel. 839.8444.

CASALEGNO D Nichelino (To) libero recente 2 camere tinello cucinino servizi cantina 2 auto. Tel. 839.8444.

CASALEGNO E Nichelino (To) recente 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 44 milioni. Tel. 839.8444.

CASALEGNO F Moncalieri (To) recente camera tinello cucinino servizi cantina box auto L. 65 milioni. Tel. 839.8444.

CASALEGNO G Cascine Vica (To) libero recente mq. 100 saloncino 2 camere cucinino servizi cantina. Tel. 839.8444.

CASALEGNO H Castellaneto (To) vendiamo in stabile signorile 2 alloggi liberi (di cui uno con mansarda). Tel. 839.8444.

CASALEGNO I Collegno (To) libero recente 3 camere tinello cucinino servizi cantina box auto. Tel. 839.8444.

CASALEGNO L in località Rucas-Bagnolo (To) libero signorile recente saloncino camera tinello cucinino servizi cantina L. 45 milioni. Tel. 839.8444.

CASALEGNO M Cascine Vica (To) recente 2 camere tinello cucinino servizi cantina L. 45 milioni. Tel. 839.8444.

CASALEGNO N libero in nuova palazzina saloncino 2 camere cucina bagno box cantina servizi mansarda.

CASAMERCATO A telefono 650.3805 libero in Sestino (via Vercelli) alloggio di salone 2 camere, cucina e servizi, posto auto, giardino condominiale, facilitazioni pagamento.

CASAMERCATO B tel. 650.3805 libero Drusiano recente salone 3 camere tinello cucinino, doppi servizi mansarda.

CASAMERCATO C tel. 650.3805 libero Via San Francesco da Paola (centro) camera, angolo cottura, servizi L. 11 milioni.

CASAMERCATO D tel. 650.3805 libero via Saffi (p. Adriano) 2 camere cucina servizi mansarda L. 58 milioni dilazioni.

CASAMERCATO E tel. 650.3805 Corso Casale (precollina) 2 camere e servizi L. 19 milioni con possibilità di dilazioni.

CASAMERCATO F tel. 650.3805 libero Via Monte Cergo (Mottorio) 2 camere tinello cucinino servizi, dilazioni, permessa.

CASAMERCATO G tel. 650.3805 libero Via Don Bosco (Corso Regina) 3 camere cucina servizi L. 47 milioni possibilità dilazioni.

CASAMERCATO H tel. 650.3805 libero Via Tasso (B. Vittoria) camera, cucina, servizi L. 22 milioni possibilità dilazioni.

CASAMERCATO I tel. 650.3805 libero Corso Grossello 3 camere tinello cucinino servizi, residuo mutuo fondiario.

CASAMERCATO J tel. 650.3805 libero Corso Lombardina (Lucento) salone, 2 camere, tinello cucinino servizi box recente.

CASSETTA libera (Madonna Campagna) via Ridotto 4 camere seminterrotto cortile 200 mq e fabbricato 30 mq. Gaiotto 598.872.

CASTELNUOVO alloggi con giardino costruzione di livello pronti all'abitazione prezzo affare box mutuo. Tel. 545.826.

CENTRALISSIMO (via Arsenale) appartamento di ingresso 4 camere cucina biservizi cantina. Tel. 505.911 Grimaldi.

COLLEGGIO adiacenza Municipio, libero recentissimo grandioso signorile saloncino camera tinello cucinino ingresso bagno. Consulente 533.322.

COLLEGGIO Villaggio Fiorito libero signorile saloncino camera tinello cucinino servizi. Tel. 779.094 - 756.725 - 779.428.

COLLINEARE strada San Vincenzo appartamento indipendente in residenza altissima reddito disassorbito soggiorno camera cucinino servizi parco. Tel. 779.094 - 756.725.

CONSULENTE 533.322 vendiamo corso S. Maurizio moderna, ben tenuta 2 camere tinello bagno 50 milioni dilazioni.

CORSO Brunelleschi angolo via Monginevro 192 costruzione recente con appartamenti spaziosi camera tinello cucinino ingresso bagno, disponibile libero subito 2 camere tinello cucinino bagno. Fiduciarie Immobiliare 556.956.

CORSO Francia (Cascine Vica) recente ampio 2 camere tinello cucinino servizi even-tuale box L. 53 milioni. Tel. 800.7764.

CORSO Monte Cucco adiacenza piano alto ingresso 4 camere cucina biservizi. Tel. 505.911 Grimaldi.

CORSO Orbesano libero 2 camere entrata bagno ristrutturato vendo L. 38 milioni 500 mila. Tel. 531.760.

CORSO Palermo appartamento di ingresso 2 camere cucina servizi terrazzo 31 milioni 500 mila. Tel. 505.911 Grimaldi.

CORSO Racconigi a due passi da Corso Vittorio Emanuele recente costruzione 2 camere tinello cucinino bagno 33 milioni contanti più 20 milioni dilazioni in 10 anni. Fiduciarie Immobiliare 556.956.

CORSO Sebastopoli 3 camere tinello cucinino servizi L. 57 milioni eventuali dilazioni. Tel. 657.516 - 657.160.

CORSO VITTORIO

libero completamente ristrutturato soggiorno camera saloncino cucinino servizi 2° piano. Tel. 779.094 - 756.725 - 779.428.

EDILPO vende Pineroio alloggi nuovi in zona centrale composti da 1 a 4 camere doppi servizi in appartamento (residenza). Tel. 349.7214 - 349.9743.

EDILPO vende Giaveno centro alloggio libero recente costruzione di 5 camere doppi servizi terrazzo box e cantina. Tel. 349.9740 - 349.7214.

EDILPO vende Bruino (Villaggio Mili Sereno) alloggi liberi da 1 camera tinello e servizi 2 camere tinello servizi oppure 5 camere. Doppi servizi. Tel. 349.7214 - 349.9740.

EDILPO vende Masera di Campagna alloggio libero di 2 camere tinello cucinino cantina eventuali permute e dilazioni. Tel. 349.7214 - 349.9740.

ESIM

libero S. Rita via Barletta piano alto 3 camere cucina servizi cantina L. 93 milioni dilazioni. Tel. 512.012.

ESIM

libero via Filadelfia luminoso piano alto saloncino 2 camere cucina biservizi giardino condominiale dilazioni. Tel. 512.012.

EXIMPORT 613.333 vende libero subito pressi corso Trarico spazioso 2 camere tinello cucinino servizi dilazioni pagamento.

EXIMPORT 613.333 vende libero subito Centro Europa paragonato 4 camere cucina biservizi box auto mutuo dilazioni.

EXIMPORT 613.333 vende libero Barriera Milano (via Monterosa) sala 2 camere cucina servizi dilazioni pagamento.

EXIMPORT 613.333 vende libero subito Madonna di Campagna (via Forlì) signorile recente salone 2 camere cucina biservizi.

EXIMPORT 613.333 vende libero via Nizza corso Spezia, termocassero ingresso 2 camere tinello cucinino bagno balcone spazioso 74 milioni 600 mila. Tel. 742.874.

EXIMPORT 613.333 vende libero corso Francia Grugliasco in palazzina del 1972, ingresso camera tinello cucinino bagno 33 milioni. Tel. 742.874.

GABETTI vende libero via Lagnasco angolo via Cozzani recente 2 camere tinello cucinino bagno spogliatoio cantina.

GABETTI 5767 vende libero adiacenza via Madonna Cristina via Bellina 2 camere cucina servizi 38 milioni dilazioni.

GABETTI 5767 vende libero adiacenza corso Novara via Cigna ristrutturato soggiorno 3 camere tinello due servizi mutuo.

GABETTI 5767 vende adiacenza lungo Dora Voghera via Fontaneli camera cucina bagno cantina 22 milioni 500 mila con mutuo casa.

GABETTI 5767 vende adiacenza corso Belgio via Oslavia 1-2 camere tinello cucinino bagno cantina con mutui casa.

GABETTI 5767 vende libero piazza Adriano via Poletti in stabile recente signorile unità da 92 a 171 mq. personale sul posto dalle 16.30 alle 19.30.

GABETTI 5767 vende piazza Massaua corso Francia 2-3 camere cucina bagno da 41 milioni a 48 milioni dilazioni.

GABETTI 5767 vende libero Crocetta corso Galileo Ferraris signorile 4 camere cucina camera di servizio 3 servizi.

GABETTI 5767 vende libero via Carlo Alberto angolo via Giolitti mansarda con bagno ristrutturata 12 milioni.

GABETTI 5767 vende Lucento corso Lombardina al 3° piano camera cucinino tinello cucinino bagno 37 milioni 800 mila dilazioni.

GABETTI 5767 vende libero corso Orbesano fronte Parco Rignon recente 4 camere cucina bagno cantina con mutuo.

GABETTI 5767 vende libero S. Paolo via Osasco spazioso camera cucina bagno ripostiglio 2 auto 37 milioni 300 mila dilazioni.

GABETTI 5767 vende libero via Saffi 5° piano tinello ascensore 2 camere cucinino bagno cantina 40 milioni dilazioni.

GAJOTTO libero (Mirafiori) via O. Viganli camera tinello cucinino servizi mutuo e dilazioni. Tel. 489.789.

GAJOTTO libero (Barriera Milano) via Vivaldi camera tinello cucinino servizi forte mutuo dilazioni. Tel. 489.972.

GEDIM vende libero corso Palestro in stabile signorile, spazioso appartamento di salone 4 camere cucina e doppi servizi ulteriori informazioni al 517.566.

GRAN Madris (via Asili) al frazione alloggi liberi e occupati 2 camere cucina servizi prezzi da L. 20 milioni box magazzino. Telefonare 650.7063 - 650.7764.

HOLDING frazione in zona S. Paolo (via Provasio) stesso stabile 2/3 vani servizi cantina box mutuo tel. 503.677.

HOLDING libero adiacenza via Sospello in casa recente soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi cantina. Tel. 503.677.

HOLDING libero centrale salone 3 camere cucina servizi completamente ristrutturato mutuo dilazioni. Tel. 503.677 - 503.881.

HOLDING piazza Statuti frazione stesso stabile alloggi diversa metratura uffici ufficio o abitazione. Tel. 503.677 - 503.677.

HOLDING piazza Statuti liberi stesso stabile appartamenti prestigiosi da 60 a 250 mq. Mutuo. Tel. 503.677 - 503.881.

HOLDING piazza Statuti in stabile decoroso soggiorno 3 camere cucina servizi cantina mutuo dilazioni. Tel. 503.861.

IMPRESA vende alloggi signorili autonomi in villa a schiera 2-3 camere salone cucina doppi servizi seminterrotto garage a partire da L. 125 milioni più mutui. Tel. al 500.744.

INIZIO valle D'Aosta Sestino Vittoria casetta libera 2 camere cucinino bagno box giardino 16 milioni. Gabetti 5767.

IPI A libero Aurora, appartamento signorile di salone, 2 camere, cucina, doppi servizi. Telefonare 511382 - 537.066.

IPI vicinanza corso Cairoli, vendite in blocco di 300 mq. circa di mansarda in parte ristrutturata. Tel. 511.382 - 537.066.

IPI zona Dora, appartamento di: ingresso, 2 camere, cucina, bagno, L. 36 milioni. Telefonare 511.382 - 537.066.

LIBERA adiacenza piazza Nizza monocomera mansardata ristrutturata con camino L. 11 milioni minimo contante. Tel. 650.7063.

LIBERA via Bigny monocomera con bagno di 35 mq 7 milioni contanti e L. 28 mila mensili. Amministratore 515.727 - 515.203.

LIBERI adiacenza Porta Nuova, stessa casa, 2 saloni 2 camere doppi servizi. Minimo contanti e dilazioni. Immobiliare 549.761 - 553.204.

LIBERI a via Racconigi, vendiamo 2/3 camera cucina bagno. Facilitazioni di pagamento. Immobiliare 549.761 - 553.204.

(continua)

Interrogazione del capogruppo Cerchio (dc) al Consiglio Danni per un miliardo a Lauriano Po «La Regione deve intervenire subito»

Il capogruppo democristiano al Consiglio Regionale, Giuseppe Cerchio, ha rivolto al presidente della Giunta un'interrogazione su quale tipo di iniziative siano state prese in seguito all'alluvione che ha colpito i Comuni di Lauriano Po, Monteu da Po e Asti.

Si tratta di un'alluvione di modeste proporzioni ma che ha danneggiato, in massima parte, cittadini a basso reddito, gente che abita in modeste case e per i quali un danno di pochi milioni è insostenibile.

Il centro più colpito è stato Lauriano po, un paese di 1150 abitanti dove lo straripamento di due canali, il Rio Grande e il Rio Piccolo, ha provocato l'allagamento delle cantine e dei piani terra delle abitazioni.

Uniche vittime: polli, conigli, cani legati alla catena. I due canali servono, normalmente, a raccogliere l'acqua piovana e a irrigare i campi. Le loro modeste dimensioni non hanno potuto far fronte alla grande quantità di pioggia caduta lunedì sera. L'ondata di piena, alle 22,30, ha investito Lauriano Po mentre buona parte degli abitanti era a letto. Molti sono stati svegliati dai vigili del fuoco giunti da Torino e da Chivasso.

«E' stata una fortuna che ci trovassimo al piano di sopra — dice Giuseppina Burlo la cui famiglia ha subito i danni maggiori — altrimenti saremmo morti. In casa nostra l'acqua ha raggiunto l'altezza di un metro».

Anche se solo per pochi minuti, la furia delle acque è stata notevole. Il Rio Piccolo, rompendo gli argini, ha fatto crollare un muro sulla strada Lauriano-Cocconato, ostruendo completamente la carreggiata. I vigili del fuoco sono intervenuti con una pala meccanica per liberare la strada dalle macerie.



Si lavora a Lauriano Po per liberare le case da fango e detriti

Secondo le disposizioni del ministero Scadenza di pagamento per le pensioni di agosto

Lettere e telefonate di protesta continuano a pervenire al giornale, per i continui disguidi delle Poste, da parte di chi non riesce a riscuotere il rateo della pensione prima di andare in ferie magari per pochi giorni. Si tratta, per lo più, di pensionati statali che vanno e vengono dagli uffici, senza però tener conto delle innovazioni apportate dalla direzione generale del ministero del Tesoro per l'anno 1981 (come da circ. minist. del 22 dicembre 1980). Infatti, esplicitamente invita gli interessati a recarsi agli sportelli degli uffici postali non prima del giorno di esigibilità indicato sull'assegno. Bisogna evitare — è il consiglio del ministero — di presentarsi in giorni nei quali il calendario non prevede pagamenti di pensioni statali perché gli uffici sono impegnati per la corrispondenza delle spettanze ad altre categorie di pensionati.

Qual è, dunque, questo calendario? Vediamo le scadenze che riguardano il mese di agosto:

1) dal giorno 5 sono riscuotibili le pensioni di guerra dirette e di reversibilità dell'importo oltre L. 155.000 e quelle a favore dei grandi invalidi, senza limiti di importo;

2) per la maggior parte delle pensioni ordinarie dirette e di reversibilità, il pagamento è cominciato dal giorno 9 anche per i grandi invalidi per servizio (per questi ultimi senza limiti di importo) e va avanti con queste scadenze: dal 17 fino a L. 480.000; da oggi fino a L. 560.000 e dal 20 oltre L. 560.000; 3) per le pensioni ferroviarie, degli Istituti di previdenza e assimilate, dirette e di reversibilità: dal 21 fino a L. 360.000; dal 22 fino a L. 420.000; dal 24 fino a L.

480.000; dal 25 fino a L. 560.000; dal 26 oltre L. 560.000.

Per evitare code o attese troppo lunghe o nei casi di impedimento, si può ricorrere al servizio bancario che offre queste tre soluzioni:

a) accredito in conto corrente;
b) accredito su libretto di risparmio nominativo;
c) pagamento con assegno circolare.

In particolare, i pensionati Inps, per fare la domanda di trasferimento della pensione, potranno usufruire del modulo (Mod. P. 30/M) contenuto nel libretto di pensione, o, se questo ne è sprovvisto, lo richiederanno direttamente alla banca prescelta.

p. m.

Trattative per la «Ondulati»

Continuano le trattative per conservare il posto di lavoro ai 23 dipendenti della «Ondulati Piemonte» di Vate, messa in liquidazione dai proprietari mentre la fabbrica era chiusa per ferie. La ditta è stata rilevata dalla «Cartonda» di Caselle.

Un caso di tetano

Una donna è ricoverata in gravi condizioni alle Molinette per sospetto tetano. Si chiama Lucia Marchetti e, 20 giorni fa, è caduta nel cortile di casa, a Cuneo. Ha battuto il capo contro un ferro arrugginito di una porta. Una ferita lieve alla quale la donna non ha dato molto peso.

Dopo lunghe sofferenze è cristianamente mancata all'ultimo dei suoi cari.

Giuseppina Magone
ved. geom. Tenivella
di anni 69

Ne danno il triste annuncio le figlie Lina e Maria. La madre è morta a casa, a Cuneo, venerdì 14 agosto, alle ore 10,30, dopo una lunga malattia. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Rivoli, 18 agosto 1981.

Gina Zola piange commossa la cara MUCCIA, la sua unica sorella di Lina, Elena e familiari.

Prendono parte al dolore di Lina ed Elena e familiari Rita, Beppe, Gigi, Maria e Luca Balocco, Luisa ed Antonella Ravella.

Cecilia e Beppe Zucchi si uniscono al dolore dei familiari.

Nini, Mily e Giorgio Vacco sono affettuosamente vicini a Lina ed Elena e partecipano al loro grande dolore.

Elda e Nando Del Vecchio sono vicini a Lina ed Elena in questo triste momento.

Franco Bertolotta e mamma partecipano al dolore di Lina ed Elena.

Partecipano al dolore Lilliana e Daniela Tomopoulos con Irma Orlandi e i figli Diana e Costantino.

Sono vicini ad Elena, Lina e Beppe gli amici:

Grasella e Piero Mezza
Lella e Giacomo Susso
Gigi e Alberto Molinari
Gino e Piero Molinella-Russo
Gino e Pia Camuri
Giorgio e Maria Padroli

Le famiglie Verney e Beltramo partecipano al grave lutto.

Mari, Michele e Carlo Alberto sono affettuosamente vicini a Lina ed Elena.

Con profonda commozione partecipano al lutto le famiglie Mahe e Orignoglio.

I cugini Anna, Aldo, Graeco con famiglia partecipano al lutto.

Ester e Bianca Carrara partecipano al lutto familiare.

Famiglia Sacco partecipa al lutto.

E' mancata

Caterina Pautasso
ved. Margala

A funerali avvenuti lo annunciano le figlie, genero, nipoti, parenti tutti. Un particolare ringraziamento alle infermiere Piers, Irene e personale di Villa Rapa Giovanni XXIII di Pianezza.

— Torino, 18 agosto 1981.

Dopo lunghe sofferenze riposa in pace

Bartolomeo David
(Trumlin)
Anziano Fiat
di anni 81

A funerali avvenuti lo annunciano profondamente addolorati: la moglie Marianna Martinello, la figlia Elsa, il genero Angelo Longo, i nipoti Marianna ed Enrico con Guido Enrico.

— Torino, 16 agosto 1981.

Mimmo e Chicchi ricordano con affetto e commozione il carissimo «PAPINO» grande amico dei giorni dell'infanzia.

Serenamente come visse, con i conforti della fede è mancata

Giacomina Appendino
in Pallavidino

Lo annunciano addolorati il marito, il figlio, la nuora, i nipoti Paolo e Luca che amava tanto e i parenti tutti. I funerali avranno luogo in Torino, giovedì 20 agosto alle ore 10,15 presso la parrocchia Santo Natale. La salma verrà sepolta presso l'ospedale Molinette (via Santena, 5) alle ore 9,45. Un particolare ringraziamento ai dott. Giulio Bianchi, alla signorina Raffaella Palmieri e al personale del reparto Medicina d'urgenza.

— Torino, 18 agosto 1981.

L'Associazione Nazionale dei Dirigenti della Pubblica Istruzione partecipa al dolore della famiglia per la prematura scomparsa del

dott. Carlo Provenzano

Dirigente Superiore
Provveditore agli studi di Verucchi

Partecipano con commosso dolore i componenti del Consiglio Direttivo: dott. De Ruggieri, dott. Angelotti, dott. Casamarta, dott. Filippini, dott. Maurino, dott. Maninella, dott. Scialoja, dott. Sgarbi, dott. Solazzi, dott. Spagnolo, dott. Lami, dott. Miliutei, dott. Santolucito.

— Verucchi, 19 agosto 1981.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Alfredo Rosso
Anziano Fiat
di anni 64

Addolorati ne danno il triste annuncio la moglie Teresa, il figlio Giuseppe e parenti tutti. Il funerale avrà luogo mercoledì 19 alle ore 17,30.

— Casale, 18 agosto 1981.

E' cristianamente mancata ai suoi cari

Divina Tibaldero

Addolorati lo annunciano: la sorella Irene con il marito Nino, la cognata Irene, Francesca e Rosa, nipoti, zia, parenti tutti. Funerale mercoledì 19 ore 9,30 all'ospedale Molinette via Santena Torino in ore 11 parrocchia Grazzano Badoglio (AI).

— Pinerolo, 18 agosto 1981.

Silvana Sereno
in Borione

ci ha lasciati. Ne danno la triste notizia gli adorati figli Paolo e Luca, il marito Ezio, Emma con il marito Alessandro, ed i figli Valeria e Carlo, la cognata Egle, zii e cugini. Un particolare ringraziamento ai dott. Mario Boccadoro per la premurosa assistenza. I funerali avranno luogo in Torino, giovedì 20 alle ore 14,30 partendo dalla parrocchia San Madre di Dio. Dopo le esequie la salma proseguirà per il cimitero di Graglia Sanvito, ove verrà tumulata.

— Torino, 18 agosto 1981.

Carla e Carlo Vincenzini con Antonella e Filippo sono particolarmente vicini a Marzio, Paolo e Luca, nell'immenso dolore per la perdita della cara mamma

Silvana Sereno Borione

Colpiti nel loro più caro affetto gli zii Margherita e Giuseppe Amelotti, con il figlio Giovanni, sono uniti alla famiglia nel momento più triste per la perdita della amata mamma SILVANA.

— Torino, 18 agosto 1981.

Oga Desembrogio partecipa al dolore.

Gli amici di Marzio partecipano al dolore.

La Società Generale Immobiliare Francia, i colleghi, i collaboratori e le amiche, partecipano al dolore del rag. Marzio Borione per la perdita della moglie

Silvana Sereno
in Borione

La Soc. A.R.P.R., unitamente agli amministratori e dipendenti partecipa al lutto del rag. Marzio Borione.

Gratia Mezzina in Gianolio e famiglia, Pierangelo Baccio e famiglia, Piero Pavesi e famiglia, Renzo Landini e famiglia, Elio Pavesi e famiglia partecipano al dolore.

Partecipa al dolore del rag. Marzio Borione, l'ing. Luigi Momo, unitamente alla mamma.

Mino Barbero si unisce al dolore di Marzio, Luca e Paolo per la scomparsa della cara SILVANA.

Si associano al dolore dell'amico per la morte del papà

cav. Amilcare Invernizzi

gli amici:
Elsa, Dina Corrali
Marcella, Franco Polzona.
— Cuneo, 18 agosto 1981.

E' mancata

Giustiniano Belforte

Lo annunciano: la moglie Olimpia, i figli Piero e Mariella con relative famiglie, fratelli, nipoti e parenti tutti. Funerale domani giovedì alle ore 8,45 da via Cavalli 28 bis. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 18 agosto 1981.

La Presidenza, il Consiglio di Amministrazione, il Collegio Sindacale, la Direzione ed il Personale del Consorzio Studi e Laboratori Telecomunicazioni (C.S.E.L.T.) insieme alle altre Società del Gruppo STET, prendono viva parte al dolore dell'ing. Piero Belforte, dirigente della Società, per la perdita del padre, signor

Giustiniano Belforte

— Torino, 18 agosto 1981.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Paolo Poggio
Cav. VII Veneto
di anni 55

Ne danno il doloroso annuncio: moglie, figli, genero, nuora, nipoti e parenti tutti. Funerale giovedì 20 c. m. alle ore 8,45 partendo dalla parrocchia Sacra Famiglia, viale dei Mughetti 18. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Torino, 17 agosto 1981.

E' cristianamente mancata

Giovanni Battista Levino
«Battista»

Addolorati lo annunciano: la moglie Lina, i figli Angelo con la moglie Maria, Virginia col marito Bruno, i nipoti Silvio, Giovanni Marco e Will, fratello, sorelle, parenti tutti. Benedizione della salma oggi, ore 13,15, Ospedale Martini (via Tofana). Funerale a Cumiana.

— Torino, 19 agosto 1981.

E' mancata ai suoi cari

Giuseppe Giorcelli
Anziano Fiat
di anni 66

L'annuncio addolorato: la moglie, la figlia e parenti tutti. La cara salma partirà dall'Ospedale Mauriziano di Torino mercoledì 19, alle ore 14, e i funerali in Lanzo Torinese, chiesa parrocchiale, alle ore 15,30. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Lanzo, 19 agosto 1981.

L'Amministrazione, il Segretario comunale di Lanzo e i Colleghi di lavoro partecipano al lutto.

Dopo breve malattia è mancata all'affetto dei suoi cari

Oreste Della Lena
di anni 69

Ne danno il triste annuncio la moglie Olimpia e il figlio Guido. Il funerale avrà luogo giovedì 20 cor. ore 8,45 partendo da via Belforte 40.

— Torino, 18 agosto 1981.

Improvvisamente è mancata

Vittorina Rodina
Impiegata del Comune

Danno l'annuncio fratelli, sorelle, cognati, nipoti, parenti tutti. Funerale oggi ore 8,45 parrocchia San Filippo.

— Torino, 19 agosto 1981.

Cristianamente è mancata

Mario Arbinolo

A funerali avvenuti ne danno il doloroso annuncio i familiari.

— Torino, 18 agosto 1981.

Con il conforto della Fede, cristianamente è mancata ai suoi cari

Benvenuto Bailor
Orfairolatore
di anni 65

Lo annunciano con immenso dolore i figli Giuseppe, il marito Lino Landini, Giacinto con la moglie Pina Martino e con gli adorati Gemelli ed Emanuele, la sorella Isolina, le cognate, i nipoti e parenti tutti. I familiari esprimono profonda riconoscenza ai dott. Dario Gallo per l'intelligente e amichevole assistenza prestata al caro congiunto. Il rito funerario si svolgerà nella parrocchia Santa Maria di Testona giovedì 20 cor., alle ore 10,30. La presente è partecipazione e ringraziamento.

— Moncalieri, strada Cunio 45/47, 18 agosto 1981.

Margherita Morando ved. Martino, il figlio Gianni e la nuora, Maria, Margherita prendono viva parte al dolore del familiare per la scomparsa del caro

Benvenuto Bailor

— Moncalieri, 18 agosto 1981.

L'impegno ing. Bailor & Dotti, Vogliotti partecipa con profondo cordoglio al lutto che ha colpito la famiglia Bailor per la perdita del

Benvenuto Bailor

— Moncalieri, 18 agosto 1981.

Ada e Giorgio Vigliotti e famiglia sono vicini con affetto a Pina e Giacinto e a tutti i loro cari per la scomparsa del

Benvenuto Bailor

— Moncalieri, 18 agosto 1981.

Ada e Giorgio Vigliotti e famiglia sono vicini con affetto a Pina e Giacinto e a tutti i loro cari per la scomparsa del

Benvenuto Bailor

— Torino, 18 agosto 1981.

Margherita e Tullio Bruscia e famiglia prendono sentitamente parte al lutto che ha colpito la famiglia Bailor.

Il Consiglio di Amministrazione e il collegio sindacale della S.I.E.I. S.p.A. «Sviluppo Iniziative Economiche Internazionali» si associano al grande dolore del proprio Presidente ing. Giacinto Bailor per la scomparsa del papà

Benvenuto Bailor

— Torino, 18 agosto 1981.

Il Presidente, il Consiglio di Amministrazione, il Collegio Sindacale e tutti i Dipendenti della S.I.E.I. S.p.A. «Trenitalia» si associano al dolore del proprio Amministratore Delegato ing. Giacinto Bailor per la perdita del caro papà

Benvenuto Bailor

— Torino, 18 agosto 1981.

Nina Falla prende viva parte al dolore della famiglia.

Le famiglie Miotto partecipano al dolore per la scomparsa dello zio BENVENUTO.

— Moncalieri, 18 agosto 1981.

Pier Paolo, Luciano e Fabio Marandola, sono trattenuti vicini a Giacinto e famiglia nel ricordo del

Benvenuto Bailor

che è tornato a riposare alla Casa del Padre comune.

— Torino, 18 agosto 1981.

Beppe e Maria Pia Giardi con i figli, con sincera amicizia si uniscono al dolore di Giacinto Bailor e della sua famiglia.

— Torino, 19 agosto 1981.

Dott. Carlo Motta e famiglia e collaboratori dello Studio, partecipano al lutto dell'ing. Giacinto Bailor per la scomparsa dell'amato papà.

— Torino, 19 agosto 1981.

Stefano Marandola, Franco Marengo, Renzo Morino e Renzo Trimeo, con le rispettive famiglie, prendono viva parte al dolore dell'ing. Giacinto Bailor e della sua famiglia.

— Torino, 19 agosto 1981.

La Nuova Edilcassa S.p.A. - Divisione Costruzioni Segeco, con tutto il Personale si unisce al grave lutto dell'ing. Giacinto Bailor per la morte del papà.

— Torino, 19 agosto 1981.

Consiglio Amministrativo della Aeromeccanica Italia S.p.A. - Casale, esprime viva partecipazione al lutto del proprio Consigliere ing. Giacinto Bailor.

— Casale, 19 agosto 1981.

La C.A.M. S.p.A. - Reale di Pinerolo, si unisce al dolore del Consigliere di Amministrazione ing. Giacinto Bailor per la scomparsa del caro papà.

— Reale, 19 agosto 1981.

Il Gruppo Giornalisti Utile Stampa Piemonte e Valle d'Aosta partecipa con profonda commozione al lutto per la scomparsa del valoroso collega e amico

comm. Italo Fiore

— Torino, 18 agosto 1981.

Giuseppe Edvige Bertero nel ricordo di un'amica amica partecipa con dolore la scomparsa di

Erardo Giordano

— Sanremo, 18 agosto 1981.

E' mancata all'affetto dei suoi cari

Piera Odasso

Lo comunicano con immenso dolore la mamma, la sorella Teresa con Pier Vincenzo, il fratello Antonio con Wanda Andrea e Francesco, la zia Eugenia e i parenti tutti. La famiglia ringrazia i medici ed il personale della divisione di Nefrologia e Dialisi dell'ospedale Molinette per l'attenta assistenza. Benedizione della salma giovedì 20 alle ore 14 presso l'ospedale Molinette (via Santena 5), funerali alle ore 14,30 nella chiesa parrocchiale di Sassi (piazza Giovanni delle Bande Nere 20).

— Torino, 17 agosto 1981.

Il dott. Giovanni Pizzino e Mirella partecipa al dolore della famiglia Odasso per la perdita della cara PIERA.

Profondamente addolorati per l'improvvisa scomparsa dell'amico

Alfredo Valletta

Gianni e Valentina Ghisolfi pongono alla famiglia le più sentite condoglianze.

— Levalle, 18 agosto 1981.

Il 16 agosto è mancata all'affetto dei suoi cari

Ugo Zeppegno
medico chirurgo dentista

Ne danno l'annuncio, a funerali avvenuti per espressa volontà del defunto, la moglie Renata, i figli Carlo Felice, Riccardo, Ettore, Stefania, i nipoti Giorgio e Sandro, con le rispettive famiglie.

— Torino, 19 agosto 1981.

I nipoti Maria e Cecilia, Federico, Patrizia, Mariella ed Andrea piangono l'indimenticabile nonno UGO.

— Torino, 19 agosto 1981.

Le famiglie Bianchi e Traldi partecipano al lutto di Renata e dei figli per la perdita del

dott. Ugo Zeppegno

— Torino, 18 agosto 1981.

Ricordano il caro

Ugo Zeppegno

sono affettuosamente vicini a Renata e famiglia Pino, Floriana, Ughetta, Enrico.

— Torino, 18 agosto 1981.

E' morto il

dott. Ugo Zeppegno
medico chirurgo

Lo piangono con immenso affetto e animo riconoscente la cognata Dina Dardano ved. Boeri, le nipoti Carla con il marito Giovanni Ferrando e figlia Paola con il marito Emilio Camucchi e figli.

— Torino, 18 agosto 1981.

La famiglia Carbone partecipa al lutto di Renata e dei figli per la perdita del

dott. Ugo Zeppegno

Mauro, Franco e Giovanni partecipano commossi al dolore di Renata e famiglia.

Bruno Davico, Maria, Annalisa Caracci e figli partecipano affettuosamente.

Beppe e Rosalba Monchione ricordano con tanto affetto il carissimo dott. UGO.

Sono affettuosamente vicini a Stefania:

Leda e Vittorio Mio
Antonella Bai
Ines e Mario Sanoli
Adela e Giorgio Guardia
Enzina e Gianni Chiantaretto
Lela e il caro licario Lanza
Gianfranco e Gabriella Marten Peroglio

— Aosta, 17 agosto 1981.

Partecipa al lutto la famiglia Bailor.

Aires, Guido e Marianna, Michele con profondo affetto sono vicini a Renata, Gianna, Patrizia ed alla signora Renata.

Roberto, Giuliana, Silvio e Alessandra sono affettuosamente vicini agli amici Zeppegno.

Elsa Toselli, Franco Fasà, Domenico Morrell ricordano con affetto il caro amico

La squadra di Giacomini (questa sera impegnata nell'amichevole di Biella) ha ritrovato il suo attaccante più significativo

Pulici: «Sarò il leader»

DAL NOSTRO RIVIAIO

BIELLA — Sembra rigerato, ringiovanito, rinvi-gorito. Per Paolo Pulici l'amarezza e la delusione dello scorso campionato sono lontane mille anni luce, ora sa di poter diventare il condottiero del nuovo Torino, gonfia il petto e sembra dire «Tranquilli ci penso io». Attorno a lui la società ha ricostruito la squadra del futuro, ora a lui toccherà prendere i più giovani per mano e guidarli nel difficile cammino di un campionato che per il Torino si preannuncia pieno di incognite.

Anche stasera nell'ultima amichevole pre campionato in programma contro una Biellese piena di problemi da risolvere, Pulici sarà al suo posto pronto a dare l'esempio: «Avere gli occhi di tutti addosso — spiega — non è una novità, perché nella buona o nella cattiva sorte Pulici ha fatto spesso parlare di sé. Diciamo quindi che rispetto agli altri anni cambia poco, il mio compito resta quello di fare gol come sempre. E con questa squadra credo che non ci debbano essere grossi problemi. Le polemiche di questi giorni sono ridicole e fuori luogo. Vedrete, al momento opportuno non deluderemo».

Unico superstite della grande epurazione estiva, Pulici vuole quindi dimostrare di non essere ancora un pensionato: «Lo scorso anno ho segnato nove gol, giocando a sprazzi. Quest'anno conto di fare almeno altrettanto. Già in questa prima fase della stagione ho dato il mio contributo realizzativo, ma non sono certo questi i gol che contano. E' stupido esaltare chi segna e criticare chi resta fermo al palo. Da sempre si ricade negli stessi errori e non si riesce a capire che il calcio d'agosto ha un valore relativo in tutti i sensi. Anche qui a Biella troveremo gente che darà l'anima per fare bella figura contro il Torino e se non ar-

collaudati. Ma anche la gara contro la Biellese ha un suo preciso significato. Spiega ancora Pulici: «Nessuna partita è inutile in questo momento, quindi anche a Biella cercheremo di compiere un passo avanti mirando a raggiungere risultati migliori in fatto di intesa. Domenica si ritorna a giocare per i due punti e quindi non sarà più possibile distarsi. Per noi sarà molto importante iniziare la stagione nel modo migliore, per caricarci moralmente e per convincere i tifosi che questo Torino è valido anche se i grossi nomi se ne sono andati».

Pulici resta un punto fermo del Torino edizione Giacomini, ma altri giocatori invece non hanno ancora il posto assicurato. Permane per esempio il dubbio Scossa-Bertoneri, in quanto il tecnico granata conta molto sul baffuto toscano che nell'ultima parte della scorsa stagione fu uno dei pochi a salvarsi dal naufragio generale. Bertoneri inoltre potrebbe sostituire Mariani in quelle partite da giocare con un solo attaccante di ruolo. Stasera a Biella Giacomini farà una prova generale ma da domenica le sue intenzioni saranno più chiare a tutti.

Fabio Vergano



Bernatto e Ferri due giovani importanti per il nuovo Torino voluto dall'allenatore Giacomini



A Finale Ligure vince Vattuone

Manca l'umiltà ai giovani tennisti

FINALE LIGURE — Seconda vittoria italiana al quarto torneo internazionale di tennis che si è svolto sui campi del Circolo di Finalpia. Dopo Tonino Zugarelli (1979), ha iscritto il suo nome anche Enzo Vattuone, campione italiano di doppio nel 1950. Pur senza entusiasmare, il ventiquattrenne genovese ha superato in finale al limite dei tre set l'americano di Houston-Freddy Sauer, fresco reduce dal successo di Civitanova Marche. Solo nell'ultimo set Vattuone si è ritrovato, imponendo al maratona americano il proprio gioco d'attacco, fatto d'anticipo e di velocità.

Un torneo, questo, giocato all'insegna dell'umiltà. Mancavano alcuni grossi nomi, ma d'altronde la povertà della moneta (solo 5000 dollari il monte premi) ha fatto in modo imprevisto la selezione. Non sono mancati comunque motivi d'interesse tecnico. Gli occhi di tutti erano puntati sulla folta pattuglia delle speranze azzurre «under 18». Non a caso a onorare il torneo è giunto qui a visionare i futuri Davis-men degli Anni Ottanta il commissario tecnico della Nazionale Vittorio Crotta, in questi giorni in vacanza nella vicina Liguria.

Indicazioni comunque, quelle dei vari Mazza, Bonetti, Artaldi, Girodat, Massero, Zampieri, Labrocca e Jacoboni, che non hanno del tutto soddisfatto. Il dopo-Panatta purtroppo è ancora denso di incognite, di difficoltà. Se tra questi giovani c'è il nuovo enfant prodige del tennis italiano, ebbene, è riuscito a nascondersi con molta cura. I vari Mazza e Zampieri (sono stati quelli che hanno fornito le prestazioni migliori), appena hanno incontrato uomini di esperienza e, tutto sommato, dei professionisti un po' seri, sono naufragati rapidamente. Entrambi diciassettenni, romano il primo, veronese il secondo, alle soglie della finale di fronte all'esperto Vattuone e al gran fondista Freddy Sauer (oltre la trecentesima posizione nelle classifiche Atp) sono letteralmente scomparsi.

A diciassette anni ci vorrebbe senz'altro più umiltà o quanto meno voglia di fare sacrifici e non arrivare al momento di scendere in campo senza alcun riscaldamento e poi prendersela con il campo o con il pubblico ostile. Alla finale sono così giunte le teste di serie numero uno e numero tre del tabellone e davanti ad un folto pubblico, un po' esterofilo in verità, tanto da far perdere più di una volta le staffe al nervoso Vattuone, si sono contese il monte premi di cinquemila dollari.

Tra tante annotazioni tecniche c'è da fare anche una tiratina d'orecchi alla Federazione italiana che ha inserito in tabellone tale Rodwell Collins, un ventisettenne americano di colore che girovaga un po' dappertutto per l'Europa. Un atleta che con il tennis evidentemente ha poco a che fare, visto che al primo turno, dopo un inglorioso 6-0 senza nemmeno fare un quindici contro l'onesto ma certamente non fulmine di guerra Omini, ha fatto le valigie senza nemmeno terminare il match cercando altre piazze più favorevoli. Un giovane, questo Omini, fermato poi al turno successivo con un inappellabile 6-0, 6-0 da Artaldi.

Nel doppio tutti si aspettavano la finale tra Sauer-Royce e Vattuone-Marzano ma questi ultimi si sono fatti sorprendere in semifinale da Jacoboni-Zampieri. Per i due americani vincere la finale di doppio è stata così una semplice formalità.

Stefano Dellino

Questi i risultati: Singolare maschile: Vattuone b. Sauer 7-6, 3-6, 6-4. Doppio maschile: Royce-Sauer b. Jacoboni-Zampieri 6-1, 6-4.

Chi è Vandereycken, la «stella» del Genoa

Un campione «globetrotter» (che parla quattro lingue)

GENOVA — René Vandereycken, nato a Spaalbek il 22 luglio 1953, di professione calciatore, «E che calciatore!», dicono di lui Gigi Stmani e i giocatori del Genoa. Meno male che René non è ancora al massimo della condizione, ma soltanto al cinquanta per cento, altrimenti sarebbero guai per tutti.

Vandereycken, prima di affrontare il campionato italiano, sarà impegnato in Belgio: questa sera giocherà l'amichevole con il Genoa a Pisa, poi prenderà l'aereo per Bruxelles, dove sabato giocherà con la «sua» nazionale

contro l'Indipendente, in una partita di preparazione a quelle ufficiali. Altro aereo domenica mattina da Bruxelles a Milano, e domenica pomeriggio sarà in campo a Varese, per la Coppa Italia. Poi, ai primi di settembre, altro viaggio in Belgio perché il 9 del prossimo mese c'è in programma Belgio-Francia. Se la squadra di René vince, è qualificata per i mondiali in Spagna. Quindi ritorno a Genova, per il grande avvio di domenica 13 contro il Torino.

Un «tour de force» niente male, ma René non si spa-

venta. «Il calcio — dice — è la mia professione, queste sono cose normali».

«E' un professionista perfetto — dice di lui Giorgio Vitali, general manager del Genoa — sotto ogni aspetto. E' un uomo molto preciso, diverso dalla maggioranza dei professionisti italiani. Le sue preoccupazioni sono il calcio, cioè il suo lavoro, e la famiglia».

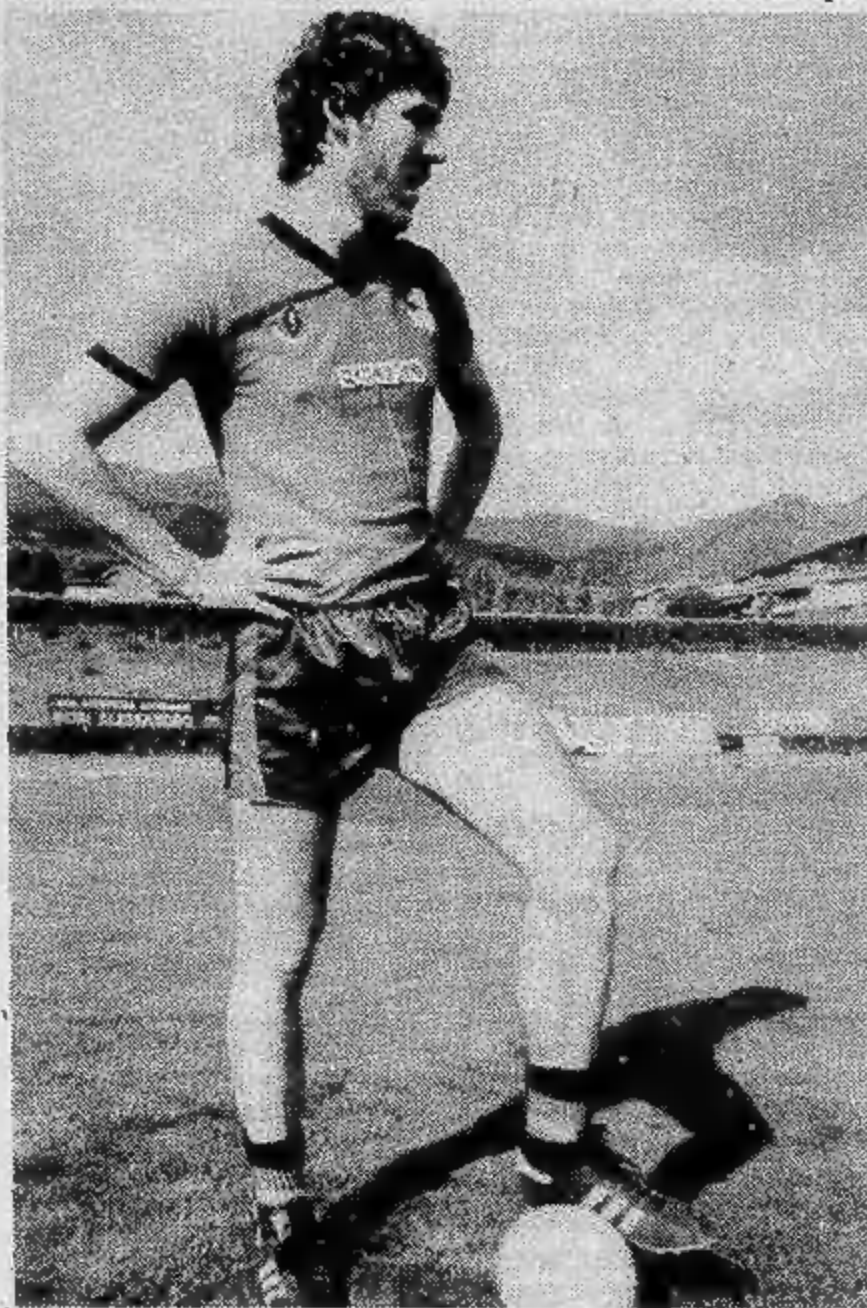
René ha cominciato a giocare nell'Hasselt, squadra belga di seconda categoria, poi subito il grande salto nel Bruges, dove per sette anni ha riscosso elogi a ogni livello. Trentun presenze in nazionale (tra cui la finale di Coppa Europa lo scorso anno contro la Germania, con un gol su rigore), innumerevoli partite internazionali con la maglia del Bruges tra cui una finale di Coppa delle Coppe contro la Juventus (decisa anche questa da un suo gol), la fama di uno tra i più qualificati calciatori d'Europa.

E' sposato con Fabienne da alcuni anni, padre di due figli, Vanessa di sei e Dimitri di un anno. Nei primi giorni di settembre tutti verranno in Riviera, nella villa di Pieve che il Genoa ha trovato, in un parco a due passi dal mare.

Lui, René, campione perfezionista, non rimpiange di aver interrotto gli studi (ha fatto il liceo classico e parla correntemente, oltre al fiammingo, il francese, l'inglese e il tedesco) per dedicarsi al calcio: è tanto perfezionista che si porta dietro una valigetta in cui tiene vari tipi di tacchetti per le scarpe, che sceglie prima della partita a seconda delle condizioni del campo, e dalla quale, quasi ogni giorno, cava fuori il tucido per pulirle, le sue scarpe, personalmente.

«Un grande giocatore e un uomo come ce ne sono pochi», non si stanca di ripetere Giorgio Vitali.

Giorgio Bidone



riveranno gol a valanga non ci sarà da allarmarsi. Anzi a volte certi punteggi tennistici sono solo fumo negli occhi dei tifosi».

Quindi anche Pulici, come Giacomini, ha fiducia piena nel Torino risorto dai resti di quella che era ormai una formazione alla deriva. Ambiente nuovo, atmosfera più distesa: «C'è tanto entusiasmo in giro — dice compiaciuto — e quindi ci sono le condizioni ideali per fare bene. Giovani e meno giovani si sono già integrati alla perfezione, lo spirito creativo è quello ideale per ben figurare. Hanno contagiato anche me e nonostante i miei 31 anni non mi sembra di essere mai stato bene come oggi».

Stasera a Biella Giacomini mescolerà le carte, ruoterà tutti i giocatori a disposizione, risparmiando i più

JUVE

Gentile ammette che la squadra ha giocato male a Vicenza e ritiene tempestivi i rimproveri di Trapattoni

«La strigliata è servita»

L'allenatore Neil vuole battere ancora i bianconeri
«L'Arsenal è più forte»

Botta e risposta fra Liam Brady ed il «suo» Arsenal. Tramite, ovviamente, il focoso allenatore Terry Neill, irlandese come Brady. E' un dialogo indiretto, a più voci, secondo un canovaccio inedito, intriso di nostalgia, di aspirazioni, di prospettive.

Per Liam Brady è un tuffo nel passato, un'appendice romantica che gli consente di riscoprire gli anni più belli della sua vita. «Nell'Arsenal ci sono arrivato che ero un ragazzino (letteralmente "piccolo piccolo uomo"), avevo quindici anni e ci sono rimasto sino a ventiquattro. Mi sono formato come calciatore e come uomo. Ho imparato a conoscere la vita».

Ed ancora: «Nove anni all'Arsenal — soggiunge Brady — ma non siamo riusciti a vincere un campionato. Solo un quarto posto. Quell'anno ho segnato 13 gol, 6 su rigore. La più grande soddisfazione è stata la Coppa d'Inghilterra vinta nel '79 battendo il Manchester United 3-2. Giocava anche Jordan. Dubito che l'Arsenal possa aspirare allo scudetto, ha perso Stapleton ceduto al Manchester United ed incontrerà grossi problemi all'attacco».

Dal ritiro di Asti, dove inglesi sono giunti lunedì sera, Terry Neill ripete: «Sono stufo di vedermi portar via i giocatori migliori. Prima Brady, che non siamo riusciti a sostituire, adesso Stapleton. Vorrei vedere un altro allenatore nei miei panni. Comunque accetto il ruolo di favorito per il prossimo campionato. Sarà una lotta fra l'Arsenal, il Liverpool, l'Aston Villa e l'Ipswich. Nessuno ha

la nostra grinta, ma le altre società comprano mentre la nostra vende. Ecco la differenza».

Per la partita con la Juventus alla squadra londinese mancherà anche Rix, il biondino tutta classe, centrocampista di sinistra che in pratica ha assunto onori ed oneri che una volta appartenevano a Brady. Rix e Stapleton erano i due migliori amici di Brady: per circa un anno hanno condiviso a Londra lo stesso appartamento. Roba passata, comunque. «Mi spiace che Rix non ci sia — dice Brady — ma ha preferito restare accanto alla moglie. Non posso dargli torto».

Da Asti, secondo carattere, Terry Neill tuona: «Vogliamo vincere per ribadire che il nostro successo di un anno fa in Coppa Coppe non è stato un episodio. Siamo migliori come organizzazione di gioco e sul piano atletico. La Juventus ha l'estro di Brady e la classe di Bettega. Ma siamo meglio noi».

La folla di Highbury, il vecchio stadio dell'Arsenal, sostiene i propri giocatori con un urlo lacerante. «Come one you reds», avanti voi rossi, che domani sarà il «vecchio» Arsenal mancherà. Ma in campo non cambierà granché. Gli inglesi del tifo sanno fare a meno. Ieri sera, dopo una cena che i testimoni oculari (leggasi camerieri) definiscono abbondantissima, si sono dileguati nel giardino dell'Hotel divertendosi a giocare ai fantasmi. Stile Agatha Christie. Niente paura, sono inglesi.

Gino Brandi

Trapattoni ha raccolto attorno a sé la squadra e ha tirato fuori il bastone. E adesso la Juventus è mortificata per aver offerto a Vicenza una prova assolutamente grigia, offuscata da molte ombre e ravvivata da rare luci. Tutto è relativo, soprattutto in questo periodo, quando si è alla ricerca della condizione atletica e della concentrazione mentale, quando ogni prova è fine a se stessa e consente conclusioni molto relative: chi tira le somme in questo periodo è un ingenuo. Ma la Juventus sembra che a Vicenza abbia esagerato. Si spiega così l'immediata reazione verbale del tecnico, il quale ha comunque ogni diritto di sentirsi insoddisfatto e richiamare la truppa al dovere.

A Vicenza la Juventus ha sofferto probabilmente i due giorni di libertà concessi ai giocatori. Dopo tante astinenze di ritiro ci si lascia andare; l'uomo non è un robot e certi rigori si attenuano. Divagazioni fuori programma sono in tal caso all'ordine del giorno e il campo le riflette in modo abbastanza crudo. Ora però c'è l'Arsenal, ex squadra di Liam Brady, in arrivo; poi c'è la Coppa Italia e, successivamente, il terribile impegno in Coppa

dei Campioni con il Celtic di Glasgow.

Gentile accetta i rimproveri del suo superiore diretto e si mette in linea: «Sono cose che capitano ogni stagione; questa volta è capitato a Vicenza — dice — Abbiamo giocato proprio male. Una giornata balorda. Perciò il signor Trapattoni ha ragione. Ma è un episodio, sul quale non è il caso di costruire allarmistiche congetture. Abbiamo sballato una partita, tutto qui. Con l'Arsenal dimenticheremo quella esibizione vicentina e, per accontentare il pubblico, cercheremo di fare bella figura, arricchendo la nostra prova con il massimo impegno. Ora cominciamo a fare sul serio. Anche perché se la Juve vince non fa notizia e se perde sono guai... La Coppa Italia ci interessa per preparare il più severo test di Coppa dei Campioni. Trapattoni ci ha già relazionati al riguardo. Il Celtic è una squadra fortissima, più forte del Glasgow Rangers che ci eliminarono al primo turno nel '78. Dovremo arrivare a quell'appuntamento nelle migliori condizioni possibili di forma».

Un giudizio sui nuovi (Bonini) e sui ritorni (Virdis e Tavola)...

«Virdis fino ad oggi si è sempre disimpegnato bene. E' diverso da 3 anni fa: è più completo, più maturo e più inserito rispetto a quando venne per la prima volta a Torino. Evidentemente, la parentesi cagliaritana gli ha portato molti profitti. C'è da augurarsi che continui, poiché rappresenterebbe per noi un importante recupero. Per quanto concerne Bonini, devo solo ripetere gli elogi che fino ad oggi gli sono stati distribuiti. Ha fatto cose bellissime; speriamo che vada avanti così».

Per quanto concerne il reingaggio, ci sono novità. Gentile (come del resto Tardelli) ha firmato ieri sera il contratto davanti al presidente Boniperti. Ieri mattina l'avvocato Gianni Agnelli si è recato sul campo Marchi per seguire l'allenamento del bianconeri. Agnelli domani sera assisterà alla partita Juventus-Arsenal.

Notizie d'inerferia: un persistente dolore alla schiena affligge Bonini, che ha saltato l'allenamento di ieri, ma che dovrebbe mettersi a disposizione di Trapattoni per l'amichevole di domani sera al Comunale contro l'Arsenal. Sulla formazione nessun mistero.

Angelo Caroli

Vogliono imparare ogni segreto

I cinesi a Cuneo per il motocross

CUNEO — Wang Hu ha 21 anni, Chang Li vent'anni appena compiuti: agli sportivi italiani i nomi dicono che sono cinesi ma niente di più; al loro paese, la Repubblica Popolare di Cina, godono invece già di una discreta notorietà in quanto Wang è campione nazionale di motocross Classe 250 e Chang è il numero quattro della squadra nazionale. I due giovani sono da alcune settimane in provincia di Cuneo per apprendere tutti i segreti di uno sport molto faticoso e per prepararsi al campionato mondiale a squadre Classe 125 che si corre a Casale il 29 e il 30 agosto prossimo.

Per la gara giungeranno da Pechino altri atleti mentre loro, Wang e Chang, sono già in Italia per i rapporti di amicizia che da tempo intrattengono con Roberto Boano, di Caraglio, istruttore federale di motocross. Boano e altri tecnici della federazione sono stati l'anno scorso in Cina, e l'arrivo dei due giovani atleti cementa rapporti di collaborazione che in futuro avranno sicuramente altri interessanti sviluppi.

«Siamo in Italia — spiega Wang — per specializzarci e recuperare il tempo perduto

per la cosiddetta "Rivoluzione culturale" che ha bloccato una intera generazione di sportivi. Vogliamo impraticarci delle tecniche di guida e di sorpasso, conoscere nuovi terreni di gara e assimilare quella mentalità di cui gli italiani sono maestri».

Roberto Boano aggiunge: «In Cina si seguono scrupolosamente i regolamenti; il motocross ha però una componente aggressiva che questi piloti devono assorbire dagli avversari. Spero che i due giovani piloti cinesi riescano a emergere a livello internazionale per ricreare a loro volta una buona scuola motociclistica in patria».

Se il mese di permanenza sulle piste di motocross della provincia di Cuneo è stato messo a profitto Wang Wu e Chang Li potranno dimostrarlo a fine mese nei campionati che si svolgono a Casale. I due giovani atleti cinesi, entrambi studenti e allievi della scuola motociclistica di Pechino, seguono per ora con molta attenzione le istruzioni di Roberto Boano, tutti i giorni si allenano in pista a Busca, si dichiarano entusiasti della cucina piemontese, promettono di tornare il prossimo anno in Italia.

Gianni De Mattia

Gila e uno sponsor rinforzano la Saviglianese

SAVIGLIANO — I «maghi» della Saviglianese sono a Valdinferno, in ritiro precampionato. La «rosa» a disposizione di Flavio Parola si è notevolmente rinforzata con l'arrivo di Gila, «bomber» dell'Orbassano, Chiarotto, libero, anche lui della formazione torinese e Abbate, un'altra punta, proveniente dal Grugliasco.

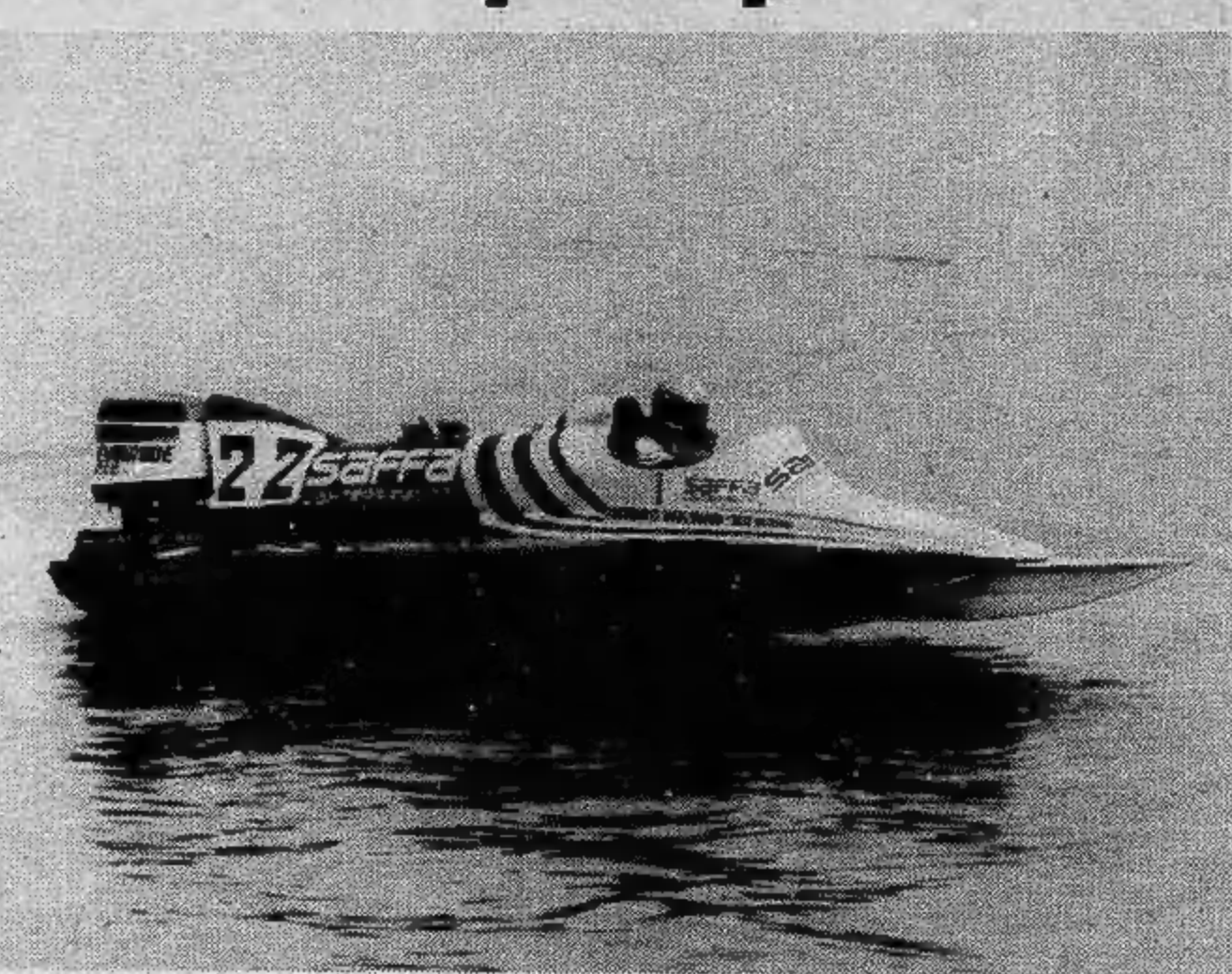
La novità più importante per la Saviglianese riguarda però lo sponsor: la «Savigliano leasing» ha firmato l'abbinamento con la società e porterà, nelle casse del sodalizio un po' d'ossigeno.

«Abbiamo cercato a lungo un abbinamento pubblicitario — dice Giorgio Novellini, dirigente del «maghi» — e finalmente abbiamo trovato la Savigliano leasing che ha accettato le nostre condizioni».

I. pan.

Domenica a Kerkdriel ha vinto l'ennesimo titolo classe oltre 2000

Renato Molinari, 14 volte mondiale una vita spesa per la motonautica



Nato sotto il segno del Pesci, il 27 febbraio del 1946, e pertanto poeta, mistico, sognatore, Renato Molinari smentisce cabala e astrologia quando, alla guida di una potente fuoribordo, si lancia come un leone sul filo del 250 chilometri all'ora verso una nuova vittoria. In diciassette anni di carriera Renato Molinari ne ha collezionate tantissime: 14 volte Campione del mondo, 15 d'Europa, 15 d'Italia, Molinari detiene anche il primato assoluto di velocità sull'acqua.

Solo Giacomo Agostini, con 15 titoli mondiali all'attivo, ha fatto meglio nel campo del motorismo. Con la differenza che Molinari è ancora in piena attività, e domenica scorsa a Kerkdriel, in Olanda, ha ribadito la sua supremazia aggiudicandosi il secondo titolo consecutivo di Campione del mondo nella classe oltre 2000 cc.

E' nato col sedere in barca. E' nato di lui, con malcelata invidia, gli altri fuoribordisti: in effetti quella del Molinari è una razza padrona, che da quasi trent'anni detta legge sui fiumi e sui laghi di tutto il mondo. Il fondatore della dinastia fu il padre di Renato, Angelo Molinari, pioniere della motonautica, campione europeo nel 1959, ex direttore di un cantiere navale militare ed inventore del catamarano (due scafi tenuti insieme da un ponte, che navigano sul cuscinio d'aria creato dalla speciale forma della barca), una soluzione che rivoluzionò i criteri di costruzione delle imbarcazioni da gara e da diporto.

I due figli di Angelo, Renato e Giorgio, proseguono l'attività paterna nel cantiere di

Torriglia, sul lago di Como, dove nascono gli scafi più veloci del mondo: sono richieste soprattutto negli Stati Uniti, dove Renato gode di un'enorme popolarità. Le due grandi aziende produttrici di motori fuoribordo, la Mercury e la Evinrude, si sono contese a lungo l'esclusiva dell'asso pigliatutto italiano: alla fine l'ha spuntata l'Evinrude, e alla Mercury si mordono le mani ancora adesso.

Il fratello di Renato, Giorgio, oggi si occupa principalmente del cantiere, ma in gioventù vinse un titolo mondiale nella classe 1500: quando però si trattò di decidere a chi spettasse di continuare a correre, e chi invece dovesse occuparsi principalmente dell'azienda, non ci furono dubbi: l'asso di famiglia è lui, Renato. L'unico rivale rimane il cugino Eugenio, anch'egli titolare di un cantiere sul lago di Como, proprio di fronte a quello di Torriglia. Tra i due rami della famiglia non corre buon sangue: Renato, quando gli si nomina il cugino, non lesina gli apprezzamenti ironici: «Io ho vinto tutto quello che c'era da vincere — dice —. Lui ha conquistato il suo unico titolo mondiale in una specie di fiera di paese contro quattro italiani e uno svizzero e con motoscafi dei tempi di Francesco Baracca».

Renato Molinari aveva un altro cugino, Cesare Scotti, col quale spesso correva in coppia: ma nel '75 Scotti perse la vita durante una gara sulla Senna. Il segreto dei successi di Molinari sta soprattutto nella sua grandissima passione: Renato è cresciuto in mezzo alle barche, da bambino approfittava di tutte le occasioni per guidare i motoscafi del padre. Ancora oggi ogni momento della sua giornata è scandito dal pensiero della barca: è capace di passare una notte intera a limare l'elica del fuoribordo perché risponda alle caratteristiche della gara che dovrà affrontare. Fino a pochi istanti prima della partenza l'elica così «preparata» rimane coperta da un cappuccio. Molinari non gradisce che la «concorrenza» scopra i suoi segreti.

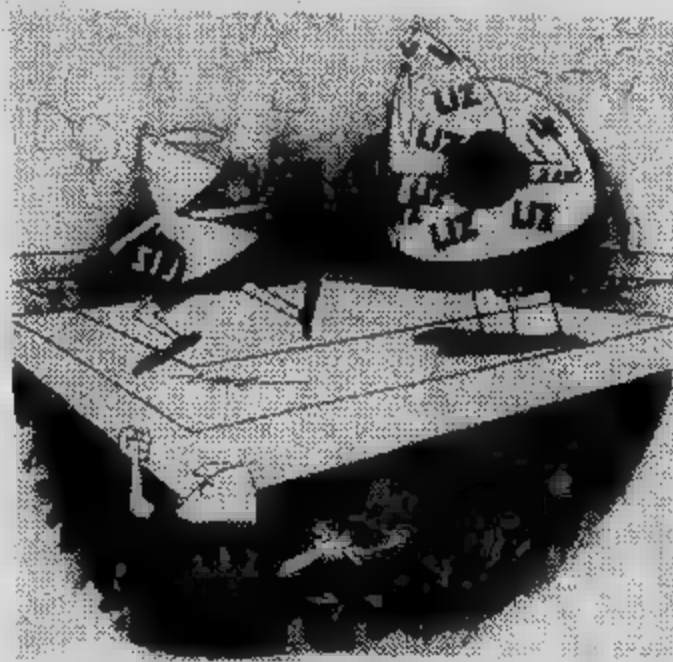
L'unico «debolezza» di quest'uomo tutto casa e barca è il buon vino: la cantina della sua villa è tra le più fornite del lago di Como. E' lì che Molinari si rifugia per festeggiare le sue vittorie: e forse anche per annegare i dispiaceri che gli dà la Federazione motonautica, colpevole, a suo dire, di non incentivare questo sport: le fortune del fuoribordismo italiano poggiano interamente sulle spalle di Renato Molinari da Nesso, in quel di Como, campione per tradizione familiare. Gabriele Ferrara

Renato Molinari aveva un altro cugino, Cesare Scotti, col quale spesso correva in coppia: ma nel '75 Scotti perse la vita durante una gara sulla Senna. Il segreto dei successi di Molinari sta soprattutto nella sua grandissima passione: Renato è cresciuto in mezzo alle barche, da bambino approfittava di tutte le occasioni per guidare i motoscafi del padre. Ancora oggi ogni momento della sua giornata è scandito dal pensiero della barca: è capace di passare una notte intera a limare l'elica del fuoribordo perché risponda alle caratteristiche della gara che dovrà affrontare. Fino a pochi istanti prima della partenza l'elica così «preparata» rimane coperta da un cappuccio. Molinari non gradisce che la «concorrenza» scopra i suoi segreti.

L'unico «debolezza» di quest'uomo tutto casa e barca è il buon vino: la cantina della sua villa è tra le più fornite del lago di Como. E' lì che Molinari si rifugia per festeggiare le sue vittorie: e forse anche per annegare i dispiaceri che gli dà la Federazione motonautica, colpevole, a suo dire, di non incentivare questo sport: le fortune del fuoribordismo italiano poggiano interamente sulle spalle di Renato Molinari da Nesso, in quel di Como, campione per tradizione familiare. Gabriele Ferrara

Renato Molinari aveva un altro cugino, Cesare Scotti, col quale spesso correva in coppia: ma nel '75 Scotti perse la vita durante una gara sulla Senna. Il segreto dei successi di Molinari sta soprattutto nella sua grandissima passione: Renato è cresciuto in mezzo alle barche, da bambino approfittava di tutte le occasioni per guidare i motoscafi del padre. Ancora oggi ogni momento della sua giornata è scandito dal pensiero della barca: è capace di passare una notte intera a limare l'elica del fuoribordo perché risponda alle caratteristiche della gara che dovrà affrontare. Fino a pochi istanti prima della partenza l'elica così «preparata» rimane coperta da un cappuccio. Molinari non gradisce che la «concorrenza» scopra i suoi segreti.

Mercoledì 19 Agosto 1981



Esposita al festival dell'umorismo di Bordighera

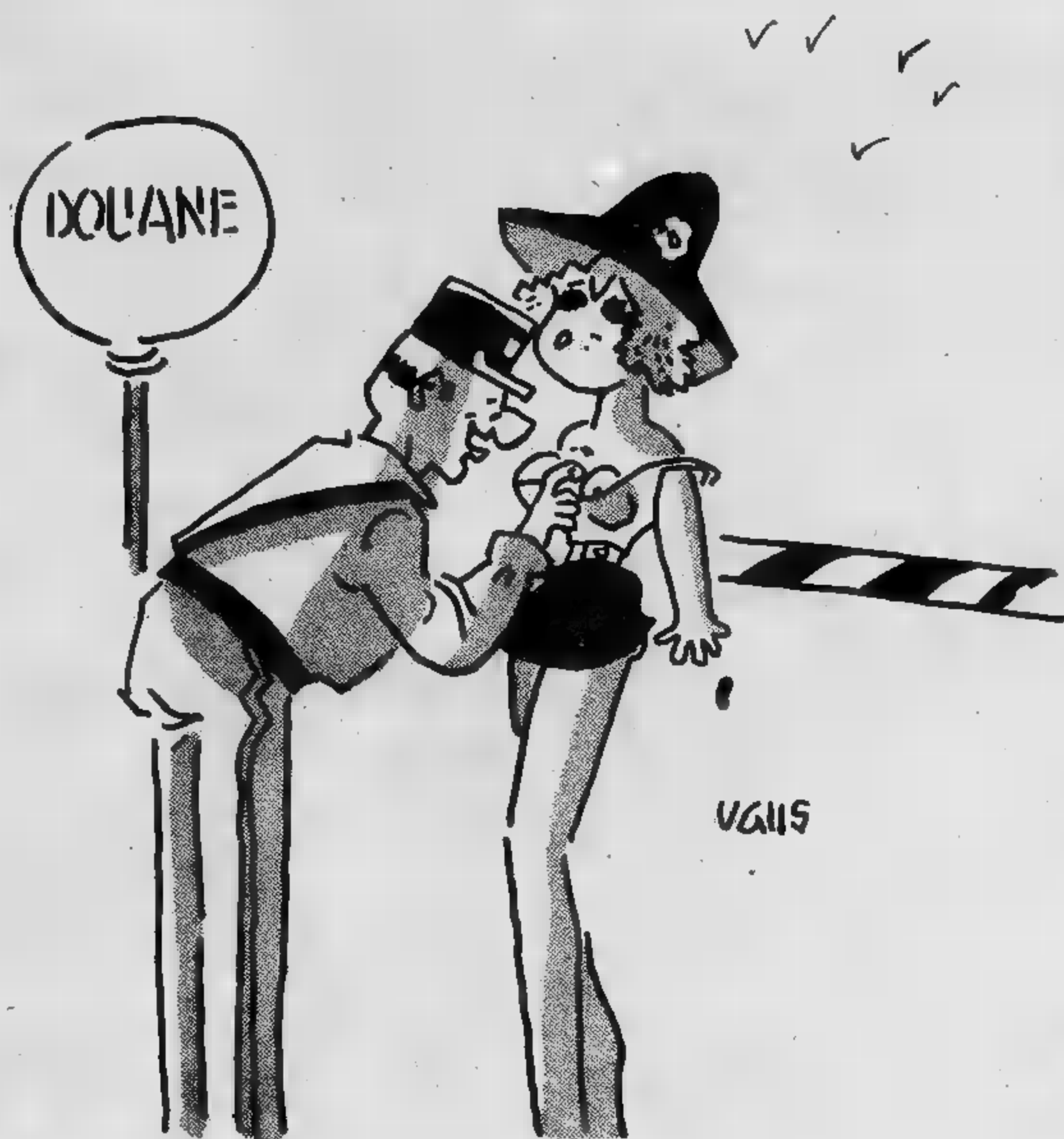
STAMPA SERA

va
can
ze

SUPPLEMENTO QUOTIDIANO PER L'ESTATE

Direttore: **Doglio**

I superquiz dell'estate



Sommario

- *Le notizie
dal mare
e dai monti*
(a pagina II)

- *I giochi
delle carte*
(a pagina III)

- *Il super
cruciverba*
(a pagina IV)



- *Il facsimile
da estrarre
e conservare.
L'affondamento
dell'Andrea Doria*
(a pagina V)

- *La pagina
storica*
(a pagina XI)

- *I fumetti*
(a pagina XII)

Proprio quel che pensavo: reggipetto italiano... (Disegno di Valls, da «France Dimanche»)



Turismo alternativo a Cuneo

La traversata delle Alpi

CUNEO — Da metà luglio nuove tappe, tutte nelle Cuneesi, sono venute ad aggiungersi alla «Grande traversata delle Alpi», ormai dalla Valle Stura a Quincinetto in Valle d'Aosta e il confine svizzero, a fine all'Appennino ligure e la Francia la «GTA», apra agli sportivi l'intera alpina.

Il Cuneese, con l'impegno di Comunità montane, Comuni, santuari e un gran di volontari, collaborato attivamente all'iniziativa del comitato promotore «GTA» che a Torino in via Borgo Pisani 15, tempo di primato sono stati resi agibili decine di chilometri di sentieri, la segnalazione, sono aperti i posti di tappa nei quali gli escursionisti possono ospitalità a pagamento — ma quote modeste — in attesa di riprendere il cammino.

Alla grande traversata Alpi Cuneesi non è opportuno partecipare se in possesso di alcuni elementi requisiti: buone gambe, discreta salute, tolleranza fatica, spirito di sacrificio per quando nei posti-tappa, disponibilità più completa solitudine. Infatti, tutte le sette tappe sulle montagne del Cuneese non toccano in genere località affollate, la maggior parte l'unica compagnia gli animali selvatici e i fiori alpini.

Rari gli incontri durante il viaggio e quasi sempre sono persone che la corroborante esperienza. Volontari percorrere tutto il tragitto cuneese disporre almeno di una settimana, una tappa al giorno, per non strar-

fare. Partendo Sambuco, in sette ore marcia arriva al santuario di Castelmagno scavalcando il colle Valcavera; il giorno dopo si raggiunge Cella Macra dopo sei ore superando il Monte Crosetta; il terzo giorno: Cella Macra, Albarotto Macra, Elva ore mezzo di cammino; il quarto giorno: Elva, Colle Bicocca, Bellino in Valle Varalta: quattro ore di marcia; il quinto giorno: Bellino, Colle della Battaglia, Pontechianale (4 ore); sesto giorno: Pontechianale, Passo San Chialfredo, Oncino (8 ore, tappa più lunga); settimo giorno: Oncino, Crissolo, Pian Melzé (3 ore). Da Pian Melzé, volendo, la grande Alpi continua poi altre tappe fino a Quincinetto.

Finora nessuno ha comunque percorso l'intero tragitto, primato attende quindi conquistato, ma per il quale avere almeno un intero a disposizione. A ogni arrivo di tappa c'è o un rifugio o una trattoria o santuario che, a tariffa fissa, modesta, offre il pasto e il pernottamento.

Spiegano i promotori: «La scelta di un itinerario a media quota, gli alpeggi le borgate, non stata casuale. Solo in questo modo l'itinerario facilmente percorribile piccozza ramponi; non superando i 2700 metri di quota sufficienti scarponi, zaino e abbigliamento adatto alla montagna. La «GTA» ammirare ghiacciai e vette e percorrere quelle di montagna dove i pastori, gli agricoltori e gli artigiani, hanno lasciato il segno loro pre-

Camminare a piedi lungo i sentieri alpini un modo singolare, sicuramente esaltante, di conoscere il fondo l'autentica montagna, di attività sportive e ritemprando il fisico soprattutto la mente. Per chi vuole saperne di più legga la guida «Grande traversata delle Alpi 1981» (edizioni «CDA», corso Moncalieri 23, Torino) che è utilissima miniera notizie, di consigli, di cartine che facilita il cammino quanti vogliono cimentarsi nell'impresa.



VAL D'AOSTA: il detective va in cucina

La «carbonata» inganna il grande Monelli

NEL 1934, inviato speciale «Gazzetta Popolo», Paolo Monelli fece un viaggio attraverso l'Italia gastronomica, dalle Langhe alla Conca d'Oro: fu un grande successo giornalistico. Tanto grande che l'anno seguente gli articoli, illustrati da serie di spiritosissime tavole di Giuseppe Novello, furono raccolti in volume, il ghiottone errante, pubblicato dalla editrice Treves. Anche il successo.

Fra le tappe di quel viaggio appetitoso non poteva mancare la Valle d'Aosta.

Con l'inseparabile Novello (ch'era astemio e debole stomaco, in quel viaggio soffrì pene d'inferno) dunque nella Vallée, mangiò bevette da coscienzioso professionista forchetta bicchiere: una bella porzione di straordinario merluzzo («Nemmeno a Venezia ci accade di sentire l'umile cibo olezzare così...», fu il suo commento) e l'immane «carbonata» che, come tutti sanno, è il piatto nazionale valdostano.

Ed ecco come, con quella prosa elegante che dopo quasi secolo è integra vivacità e freschezza, Paolo Monelli descrive il suo incontro con la leggendaria vivanda: «La carbonata comparsa, spezzatino di manzo in una viola. Aveva il colore delle ceneri del Vesuvio, la tristezza delle nuvole perse; pareva ci avessero versato dentro una bottiglietta d'inchiostro ordinario. Esitammo: come esitai a Napoli davanti a certi bruttissimi frutti di mare che, aperti, c'incantavano poi per loro rosea tezza; si esitò a Venezia a riso nero di calamari. Poi tuffammo. E la carbonata si rivelò saporitissima cosa, intrisa in cipolla vino cotto farina e quanti pori di pascolo. Mangiammo con impegno...».

Buon appetito. Ma, allora. Che cos'è questa «salsa viola»? questo «colore ceneri del Vesuvio»? questa «tristezza delle nuvole perse»? Da dove viene fuori questa «bottiglietta d'inchiostro ordinario»? Che diavolo di carbonata è mai questa, luttuosa come vedova, tenebrosa come notte, malinconica come una scarpinata sotto la pioggia, che mangiò Paolo Monelli nel lontano 1934? La carbonata che abbiamo gustato dal Giorgione di La Vachey (e lecciammo gattescamente i baffi) rosata come le dita dell'aurore, il chiaro velluto delle stelle alpine, manda riflessi trasparenti d'ambra. «Sapidissima cosa», diceva Monelli della sua. «Rapinosissima vivanda» diciamo noi della nostra. Quale delle due è la carbonata «vera»?

Convochiamo Giorgione al tavolo. Ancorché nato Entrelevie, periferia di Courmayeur Dolonne La Villetta,

egli è vaste esperienze, ha girato il mondo dall'Inghilterra Americhe all'Estremo Oriente, conosce cucine di tutti i Paesi. Non ha, pertanto, chiusure provinciali e gode giusta fama di persona obiettiva. Giorgione, obiettivamente, ci assicura che la carbonata «vera», la carbonata «storica» quella chiara. Quella che inventarono tanti anni gli scavatori delle miniere di ferro e di piombo della Thuille di Courmayeur che da loro, neri il carbone quando uscivano dal ventre della montagna, appunto chiamò carbonata.

La così. Tagliavano striscioline la coscia magra di vacca preventivamente tenuta sotto per settimana: mesi striscioline, non cubetti fa qualcuno mettendo eresia. Dopo averle leggermente infarinata, mettevano macerare nel vino bianco di Morgex o di La ch'era (ed è) quello che più abbondante sotomano e, anche, quello che

con più fermezza doma le carni della insaporita copiosa cipolla ricco mazzetto odori, cuocavano lentissimamente, aggiungevano verso la fine della cottura un bicchierino (anche due) finissima grappa di Morgex.

Ma allora, la carbonata che mangiò Monelli, e n'estasiò dopo l'iniziale diffidenza, era una carbonata falsa. Precisa Giorgione, conciliante: «Falsa no: la carbonata bassa valle dove, non avendo fortuna di disporre dei nostri bianchi di Morgex e di La Salle, s'arrangiano coi rossi. Una variante, diciamo: non un falso...».

Diplomatico Giorgione. Che, sempre obbedienza quei principi di obiettività cui ispira proprio comportamento, aggiunge: «I bianchi vanno per cucinare carbonata. Vanno bene i rossi per accompagnarla quando arriva tavola. Donnaz '76, per esempio, o Enfer '78».

Gigi Caorsi



per la carbonata (disegno di Novello)

Finalmente tutelata la fauna sottomarina

Lasciamo in pace i poveri ricci

O tipo di pesca, compresa quella manuale delle stelle marine, ricci, granchi, delle conchiglie vive (a distanza inferiore ai metri dalle spiagge) dalle apposite ordinanze marittime. Lo stesso per la pesca subacquea, che tra l'altro può essere esercitata minori di sedici anni.

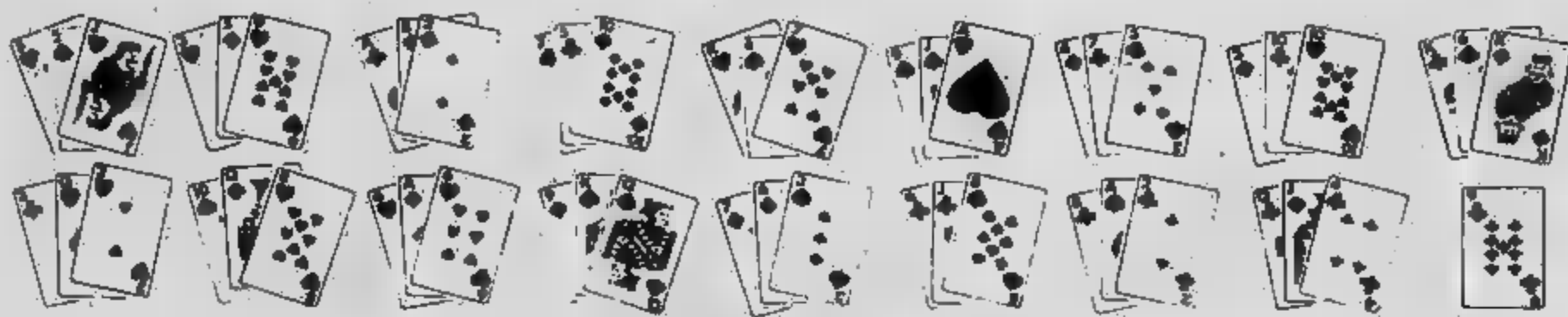
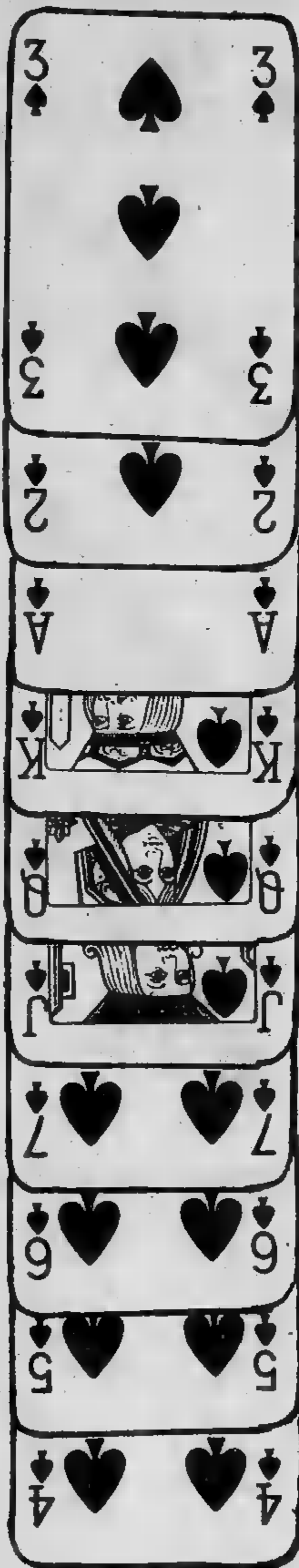
Nei porti la pesca è vietata tutto l'anno. Se poi gli vengono abbandonati vivi ad sole o isolati in secchielli od contenitori inadatti si cade nel maltrattamento di animali previsto dall'art. 727 del Codice penale.

Queste ordinanze hanno lo scopo tutelare la salute dell'uomo, l'ecologia e gli animali

stessi che rappresentano i filtri naturali delle acque contro le varie forme di inquinamento, per cui pesci e molluschi lungo le spiagge non solo devono venir raccolti, difesi e nutriti.

Sono a far osservare queste ordinanze i responsabili degli stabilimenti balneari che in questo caso divengono pubblici, i sindaci ed i vigili urbani che, dopo la privatizzazione dell'Ente nazionale per la protezione degli animali, hanno il compito di denunciare alla magistratura ogni forma maltrattamento animale. In sono perseguitabili per omissione di ufficio al del Dpr 31-3-79. Il pretore può comminare ammende fino a 120 mila lire.

Valore delle carte a Terziglio



I giochi delle carte

TERZIGLIO

QUANDO gli amici si ritrovano in tre per giocare a carte possono provare a giocare a «Terziglio». È un divertente gioco derivato direttamente dal tressette, di cui ha molte regole, ed ha origini assai remote.

Materiale occorrente: un normale mazzo di 40 carte italiane napoletane. Va benissimo anche un mazzo di carte ramino cui siano stati tolti otto, nove, dieci e jolles.

Giocatori: tre. Un giocatore contro gli altri due associati insieme per ogni mano.

Valore: come per il tressette la carta più alta è il tre, seguono in ordine decrescente il valore due, asso, re, donna (o cavallo se si gioca con le carte napoletane), fante (o valletto), sette, sei, cinque, quattro.

Mazziera: viene sorteggiato, ad esempio pesca la carta più bassa. Seguirà, nella successiva, il giocatore alla sua destra e così via.

Distribuzione delle carte: dopo ben mischiato le carte, il mazziera fa «tagliare» il mazzo dal giocatore alla sua sinistra distribuisce, partendo dal giocatore alla destra, girando in senso antiorario, quattro carte ciascuno per tre giri fino a darne dodici per ogni giocatore. Le ultime quattro carte vengono coperte sul tavolo e dicono «monte».

Preliminari al gioco: il primo di mano (il giocatore alla destra del mazziera), se ritiene di avere buon gioco, può richiedere («chiamare») il mazzo che giudica a migliorare le proprie (ad esempio può dire: «Chiamo il tre di cuori») il giocatore che attualmente ne fosse in possesso deve consegnargliela. Il giocatore che ha chiamato scopre quindi le carte del «monte» e le unisce alle sue. Questo punto restituisce una carta a suo piacimento a chi gli ha consegnato la carta chiamata e scarta quattro carte depo-
nendole coperte sul tavolo. Qualora la carta chiamata fosse tra quelle del «monte» si limita a scartare le quattro carte. Il giocatore che ha chiesto la carta giocherà la mano da solo contro gli altri due giocatori uniti insieme. Se invece il primo giocatore non ritiene di avere carte buone può annunciare «passo»; in questo caso il diritto di chiedere la carta e giocare eventualmente da solo passa al secondo giocatore. Se anche questo «passa» il diritto al terzo giocatore. Se tutti passano, si ripete la distribuzione delle carte e diventa mazziera il giocatore alla destra del mazziera precedente.

Svolgimento del gioco: il giocatore che gioca da solo scopre la carta scoperta sul tavolo e gli altri due giocatori devono giocare, se è loro possibile, una carta dello stesso seme. Se non hanno carte di quel seme giocano una a loro piacimento. Vince la presa chi gioca la carta più alta del seme giocato dal primo di mano secondo i valori delle carte già indicati, quindi il primo prende sul due, il due sull'asso e così via.

Chi vince la presa inizia il gioco nella presa successiva.

Scopo del gioco: fare più prese possibile conquistando assi, due, tre e figure. Sette, sei, cinque e quattro che non hanno valore agli effetti del pun-

teggio vengono «scartate». Chi fa l'ultima presa conquista anche le carte del monte.

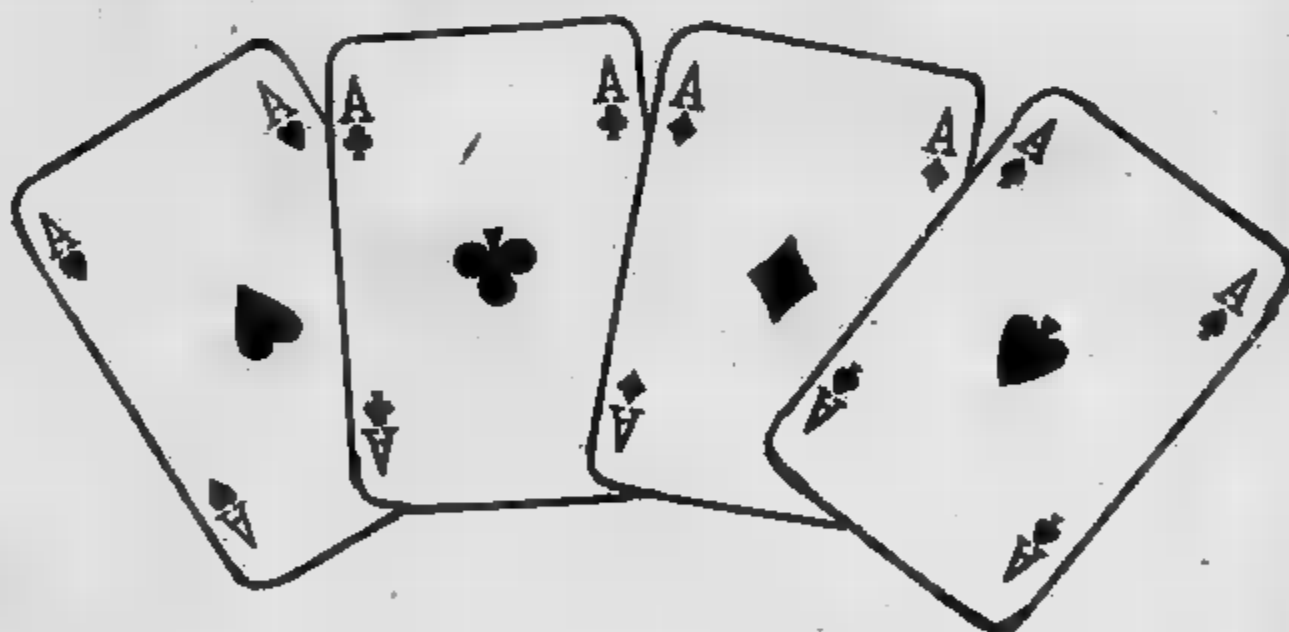
Punteggio: l'asso vale un punto; il due, il tre, il fante, la donna e il re valgono una figura. Tre figure qualsiasi insieme valgono un punto. Chi fa l'ultima presa vince un punto.

Sono necessari almeno tre punti per vincere ogni mano.

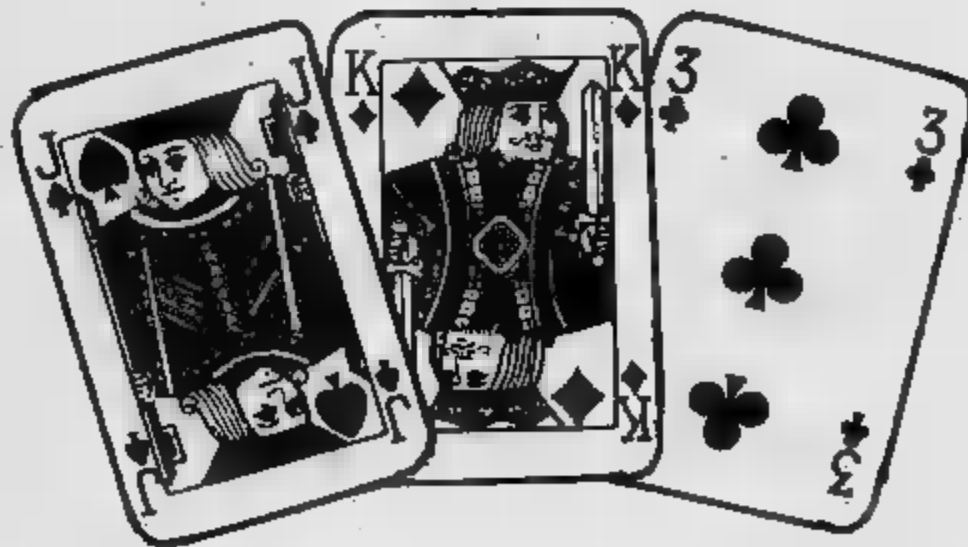
Se vince la mano chi gioca da solo conquista due punti-partita, se vincono i giocatori che giocano in coppia conquistano un punto-partita ciascuno.

La partita si vince generalmente agli undici punti, ma si può concordare un punteggio qualunque a cui terminarla.

Come si contano i punti

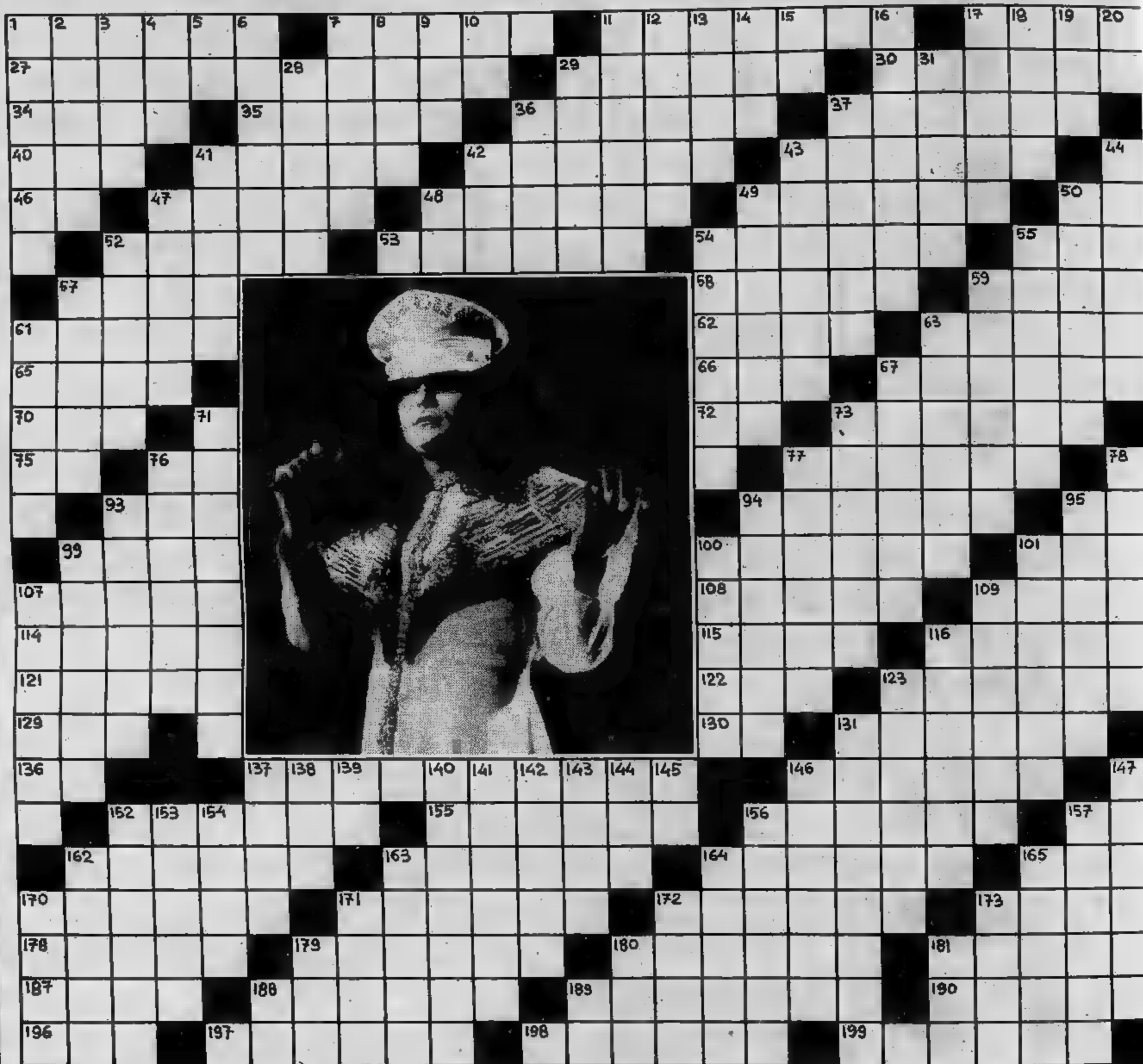


A Terziglio ogni asso vale un punto



Tre figure qualunque valgono insieme un punto

SUPERCRUCI



ORIZZONTALI

1. Isola del Tirreno; 7. Comune della Lombardia; 11. Scimmia dell'isola di Giava; 17. Comune del Veneto; 22. Località della Francia celebre per i monumenti megalitici; 27. Interprete di musica leggera (nome e cognome); 29. Il marito della figlia; 30. Scortesia; 35. Ci riscaldano quelli sole; 37. Me di donna; 37. Meder; 38. Bruno per gli occhi; 39. Norvegia, Lussemburgo, Austria; 41. Modeste; 42. Tris d'assi; 48. Preposizione semplice; 47. Impedimenti della pelle; 49. Le e Ponente; 49. Regione Svezia; 50. Voce verbo sillurare; 51. Consonanti; 52. La Cina; 53. Polo; 53. Fede; 54. Il Dama; 55. Poeta spagnolo; 55. Avere paura; 58. Desideri poetici; 57. L'insieme degli attori di film; 60. Un portico; 61. Si danno con i denti; 62. grammi; 63. Guidò i re Magi; 64. Malesse prodotte; 65. funghi patogeni; 65. Può maree; 66. Romania, Thailandia, Spagna; 67. Grosel serpenti; 68. Il regista di «Accattone»; 70. Raganella; 72. Bart; 73. Invito cilindrico; 74. provincia Gori; 75. La prima nota; 76. Caglieri; 77. per i pizzi; 78. il grano; 79. planura dove il Po;

83. bravissima interprete di musica leggera; 91. Co- Nazionale; 94. Marocco, Romania; 94. Trafugate; 95. Ex giocatore della Juventus; 96. La prende l'oratore; 97. a gas, elettrico e a legna; 98. L' trascina; 99. Gravi, importanti; 100. Sala da giuoco; 101. Isola vulcanica delle Caroline; 102. La dove si formano cascate dell'Ariano; 103. Comune del Piemonte; 104. Il dio belfronte; 105. Tre in cifre romane; 107. Regione; 108. Privo; 109. Rovine di costruzioni; 110. Pesci simili anguille; 111. Triste; 112. alcolica dissetante; 113. Una Gramatica; 114. Pubblicata; 115. Comune della Lombardia; 116. Nascoste; 117. Impetuosa; 118. Fissa i al banco; 119. lavoro; 119. Festi, efarsi; 120. raccolgono prati; 121. ordigni esplosivi (fr.); 122. Lamenti poetici; 123. come ricostruente; 124. Autorimesse; 125. centro abitato; 126. Compendio poetico; 127. Così vengono poliziotti; 128. Normignolo per la Cinquetti; 130. Dittongo; 131. Abitazioni, sedi; 132. Uccello; 133. Inventò; 134. L'onda; 135. lago; 136. Ulla; 137. Risti; 137. Originale interprete; 138. leggera; 145. Veloce; 147. Comune Sardegna; 148. Una di lusso; 149. giardino; 150. Solocca; 150. Seccatura, nota; 151. Como; 152. Il filosofo che fu precettore di Nerone; 155. Alberi da frutta; 156. Sulno; 157. Comune del Veneto; 158. Scrisse la «Divina Commedia»; 159. Fiaccole; 160. Luogo solitario; 161. Preposizione articolata; 162. delle Eolie; 163. Altro delle Furie; 164. Lo sono i capelli del colore; 165. E' e per infusi; 166. Tent; 167. Stringhe; 168. Pianta come foraggio per cavalli; 169.

Signorina piemontese; 170. della Ciuffini; 171. rimasta; 172. I e i moliari; 173. Il signore inglese; 174. Forme moltiplicazione delle piante; 175. Ser per appendere; 176. Desideri interni; 177. Possono anche essere pindarici; 178. Scappato di prigione; 179. Le stelle della montagna; 180. Pere, tormenti; 181. In inglese; 182. King regista statunitense; 183. Degna venerazione; 184. Cellarati; 185. Luogo, località; 186. Il nome Pavone; 188. Antica popolazione germanica; 189. Interpretò il ruolo di Angelica; 190. Vi approdò; 191. Piccoli; 192. Compose «Carmen»; 193. Ministro del culto; 194. Andati; 195. Savona; 196. Orientale poesia; 197. Regione d'Italia; 198. Il contrario di Aomor; 199. Nome tre di Pergamo; 200. Montuosa dell'Urse; 201. città del Lazio; 202. Vocali di attenzione; 203. tragico greco.

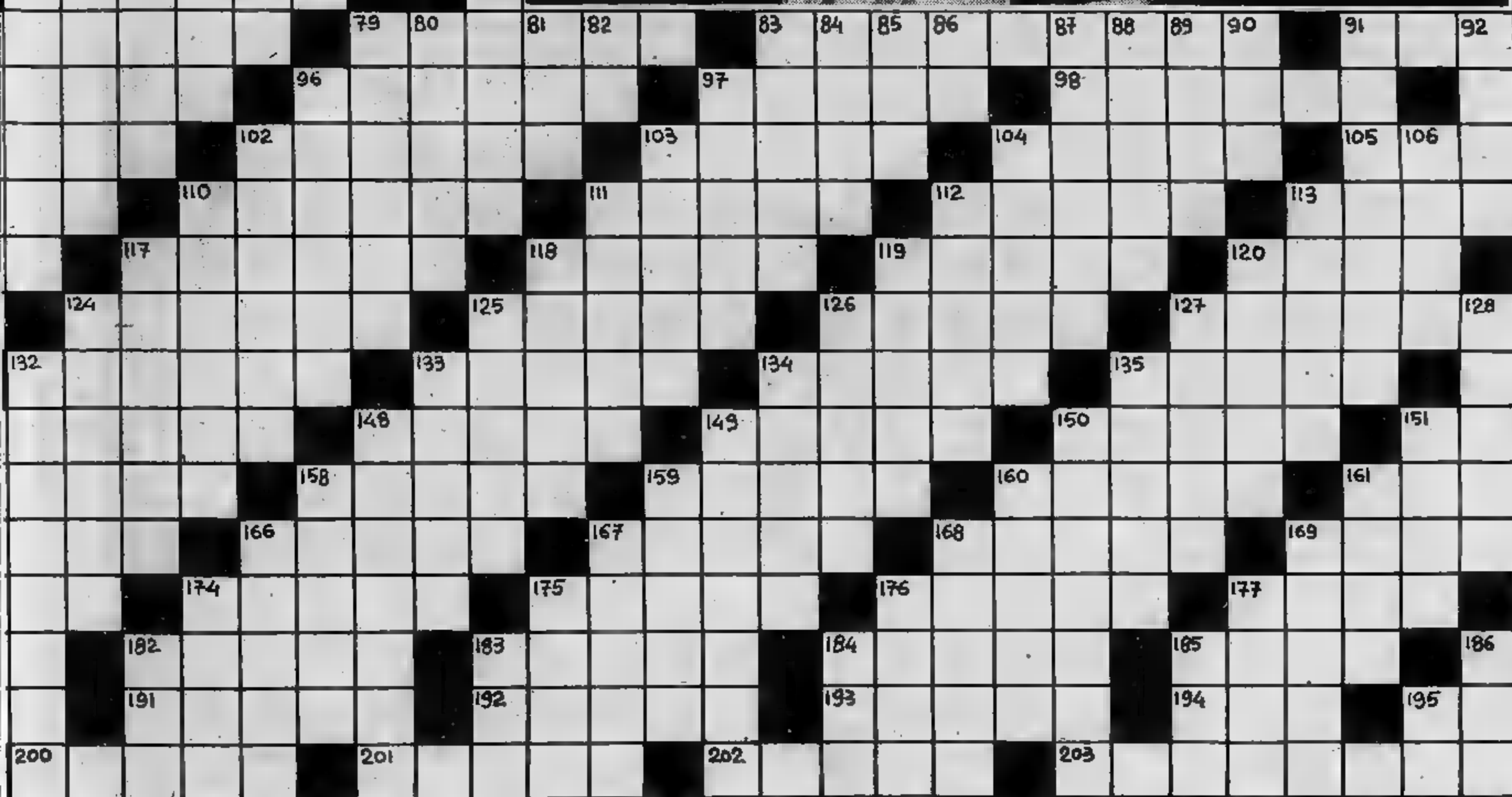
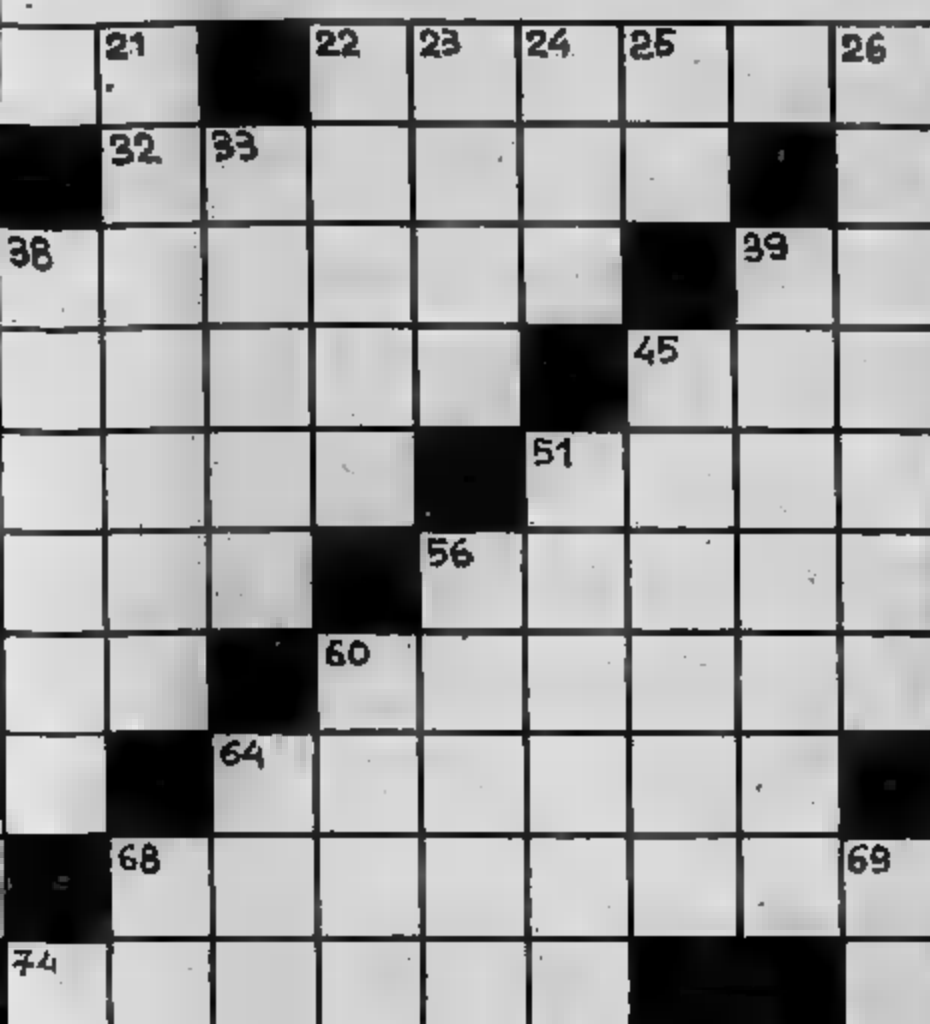
VERTICALI

1. Stato dell'Africa; 2. Il che contro; 3. Si occupa dei bambini; 4. Moglie di Atamante; 5. Cuneo; 6. Comune della Campania; 7. Una Lorella dello spettacolo; 8. Il giorno presente; 9. L'inizio dell'inizio; 10. Simbolo del titanio; 11. Lamentarsi; 12. Inutili; 13. Piacere; 14. Città di Modena; 15. Vocali di nota; 16. La di Modena; 17. Gruppo sociale; 18. Bruciat; 19. Fiume della S-

beria; 20. Rovigo; 21. Filo; 23. 23. 24. La fin dell'Atlantico; 28. Li fa Lo Leonardo; 33. Filo; 34. Formazione dell'Urse; 35. Pinocchio; 36. Il nome di; 37. Comunità Economi; 45. La di San; 46. Sira; 51. Cento; 54. Non ancora; 56. Dignità; 57. le; 60. Abitano città; 63. Comu; 67. Comu; 68. Caratter; 71. Una pietra preziosa; 74. gio; 77. Ferruccio; 79. di scambio; 79. sul lago Maggiore; 81. L. sodio; 83. Pausa; 84. Te; 87. Lignaggio; 88. Molto piccola; 89. E' Fastidio; 93. La città di; 94. Città della Fra; 95. la pro; 96. di Venezia; 97. l'America meridionale; 98. bardarono Parigi; 104. Trentino; 107. Riconosc-

VERBA DI

STAMPA
SERA

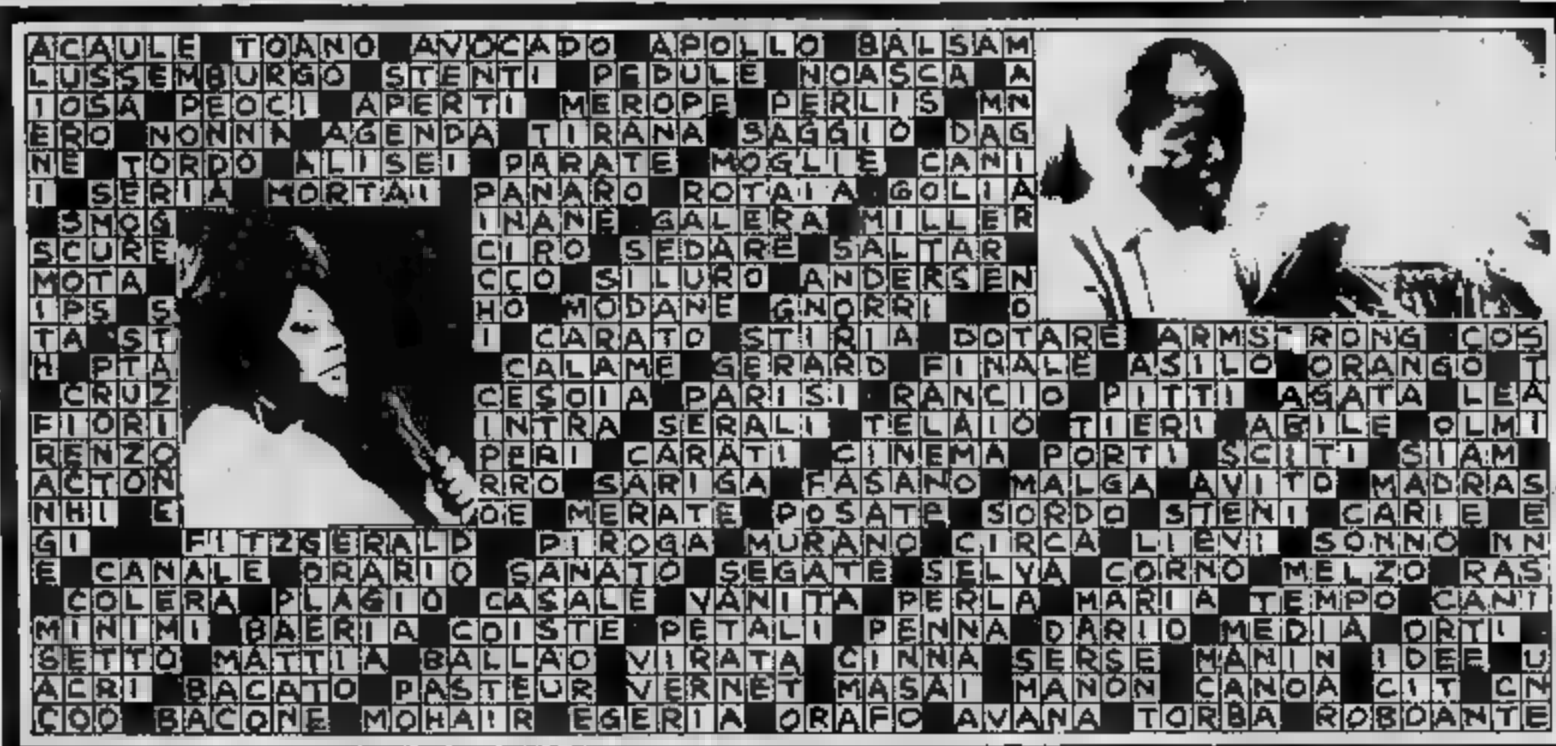


A cura di Michele Biangetti

sofo di Samo; 22. Un noto quartetto; di Pirro; 25. Napoli; 26. Arcipelago censura; 28. Animali domestici; 31. ne Francia; 35. Agenzia di In-Provato fatiche; Inghilterra la Monroe (y = i); 41. Trattati, accor- ca Europea; 43. Provviste; 44. Con- Francesco; 47. Uno sportello della Scivola neve; 50. Lo è il cielo inni; 52. Quella napoletana sono da aturo; 55. Pesca comune nella Val o ha lungo la giratta; 59. Fibra tessi- la torre pendente; 61. Comune cato dinanzi magistrato; 64. Pro- dell'Umbria; Hanno lunghi ten- nrodurre i proiettili in un'arma; 73. luudere con un muro; Un ortag- snuto compositore e pianista; 78. «La luna e il falò»; Comune aveva cera Icaro; Simbolo setto; Fine del terno; 86. Ditton- sparare il campo per la; 89. potente; 91. Città del Portogallo; 92. ionetto; 94. Camille ingegnere fran- ia; 96. Imbarcazione primitiva; 97. A ia; 99. Sono per sedersi; 100. 11. Nettare; 102. Grossi uccelli del- a. Cannone con cui i tedeschi bom- ità dell'Etiopia; 105. Comune del ia; 109. Maestro di eloquenza; 110.

Parire; 111. Fabbrica di panettoni; 112. Accessorio femminile; 113. Piccolo frusce con fiori rosei; 116. Il rari e prezio- si; 117. Si racconta bambini; 118. Li guidò Garibaldi; 119. Dolci; 120. Legno pregiato; 123. Lo sono i discorsi che proce- senza intoppi; 124. Lo sventolare (tr.); 125. Istruiti; 126. Stracci; 127. Organo Città dell'Emilia; 131. Sposa di Eracle; 132. Tra l' e la maturità; 133. Sopraffatto; 134. Topi; 135. me di don- na; 137. Sabbia; 138. Ente Comunale d'Assistenza; 139. Na- poli; 140. Contrario di precoci; 141. Alfredo scrittore violenti romanzi veristi; 142. L'isola Ugo Foscolo; 143. Città della Sicilia; 144. Romania, Cuba, Italia; 145. Dittongo; 146. Lo in- il medico; 147. Una Dora; 148. Il della Valori; 149. composizione musicale strumenti a tastiera; 150. Stipare; 151. Classi sociali; 152. Un giorno della settimana; 153. Nome donna; 154. Il di Manfredi; 155. Si lascia al cameriere; 157. Il Fidel di Cuba; 158. Pena, sofferenza (tr.); 159. Molte; 160. Scappati di prigione; 161. Prezzo del traspor- to; 162. Fiume della Romagna; 163. Ente di assistenza per i dipendenti dello Stato; 164. Ha poca voce; 165. gestisce il Totip; 166. 167. Giovanni presidente Consiglio (1869-73); 168. Comune Lombardia; 169. Sistema di pubbliche 170. Prima delle notti; 171. Di statura superiore media; 172. Consonanti di cer- nimo; 173. Scopio; 174. Thailandia, Italia, Israele; 175. Allegra; 176. Vivacità d'animo; 177. L'uva il loro frutto; 179. Austria, Albania; 180. Uno Titani; 181. L'inizio del; 182. Di- spari di vacca; Svezia, Belgio, Germania; 184. Pavia; A; Spetta baronetto; 188. Saluto Bolo- gna; Iniziali di Remigi; 189. Svezia, Germania.

SOLUZIONE DEL NUMERO SCORSO



SOLUZIONE DEL NUMERO SCORSO



ORIZZONTALI

1. Bellina, graziosa; 6. Nome di donna; 10. Sigla di Treviso; 12. Superficie; 13. Pianta ornamentale con grandi fiori; 15. Tu in francese; 16. Cattiva; 17. La **■** lo è di Cristo; 18. L'ha chi **■** ha ragione; 20. Sigla di Taranto; 21. Le pinze dei granchi; 22. Il **■** dal tocco d'oro; 23. Corroso; 24. Strisce, fasce; 25. Sigla di Cagliari; 26. Aspiravano alla mano di Penelope; 27. Ha sei facce numerate; 28. Simbolo del sodio; 29. Quantità di merci; 30. Quelle di casa sono domestiche; 31. Fondamento; 33. Insieme a Tizio; 34. Il paese di Mao; 35. Antico nome del 34 orizzontale; 36. Italia, Ungheria, Cuba; 37. Frazione di pagamento; 38. Ne ha ventiquattro l'oro purissimo; 39. Arrabbiato; 40. Città della Svizzera.

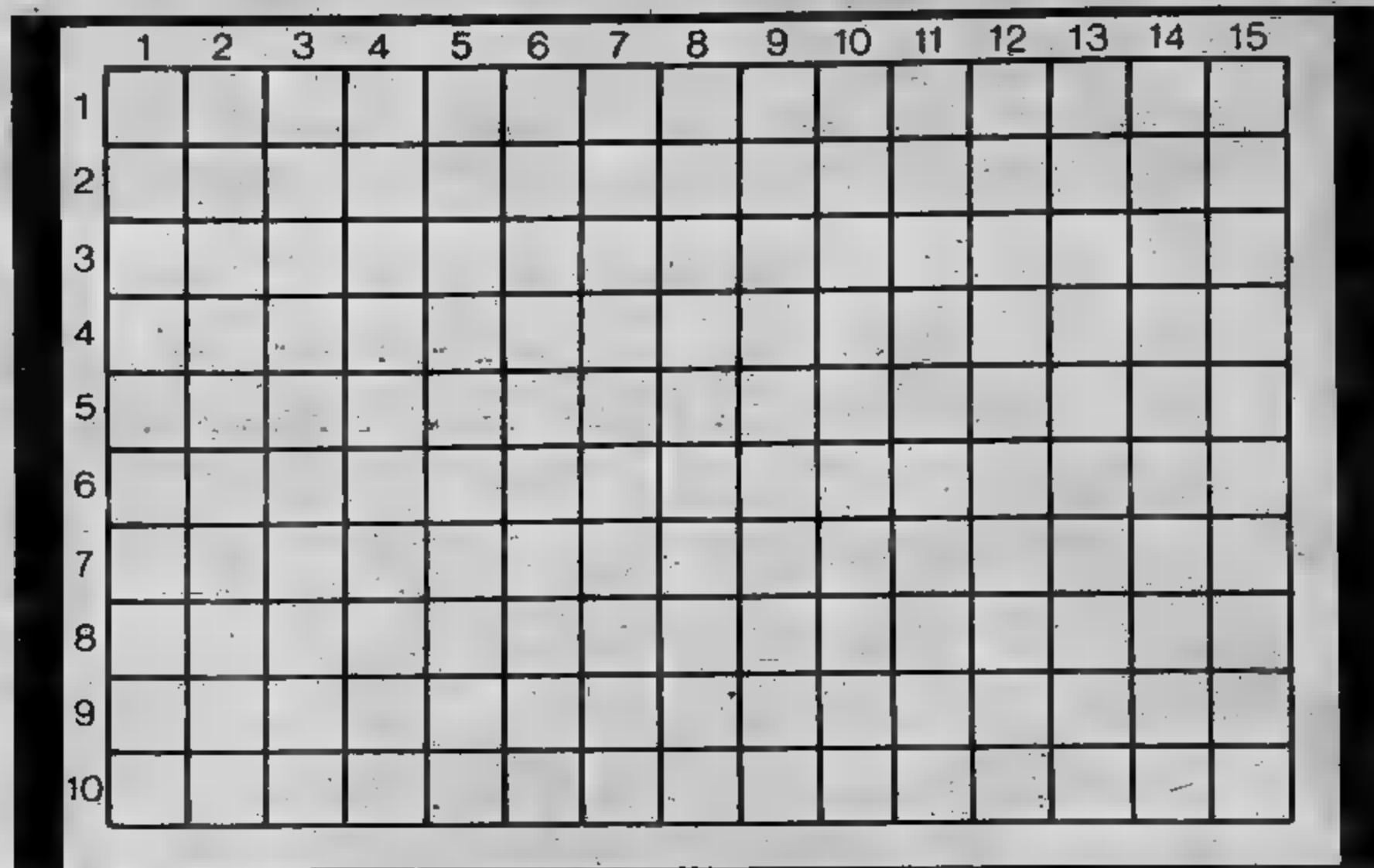
VERTICALI

1. Può essere assorbente, geografica, vetrata...; 2. E' indispensabile per vivere; 3. Colpevole; 4. Affermazione tedesca; 5. Attaccati in **■**; 6. Le assume la model-
la; 7. Parità di dosi nelle ricette; 8. Dittongo; 9. La lin-

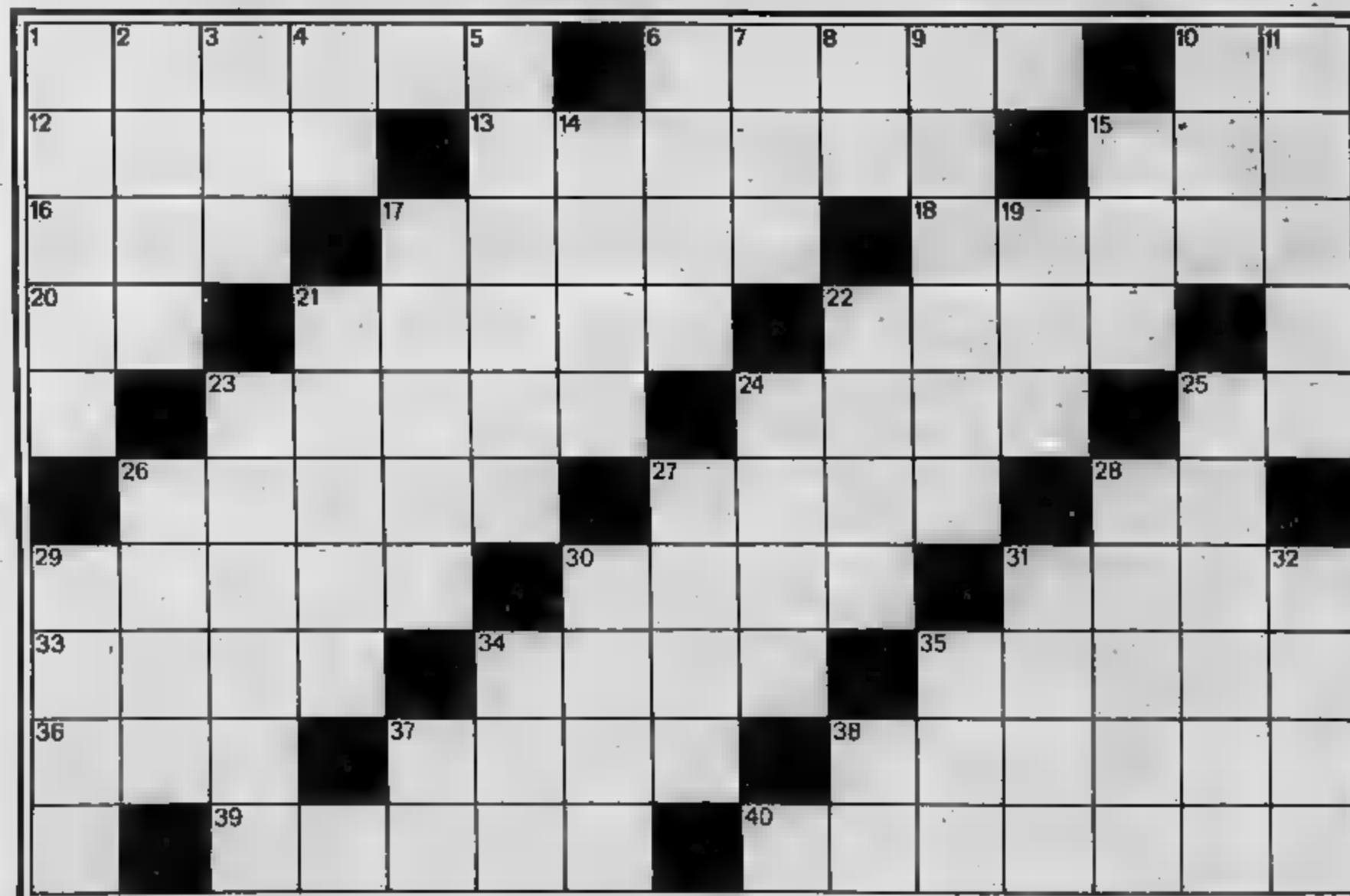
gua degli antichi Romani; 10. Quantità indeterminata; 11. Strumento musicale ad arco; 14. Il dio dei venti; 15. Preposizione semplice; 17. Collasso dovuto a **■** forte impressione; 19. Componimento lirico; 21. Pianta con fiori imbutiformi; 22. La seguono soprattutto le donne; 23. Molto coraggiosi; 24. Città della Jugoslavia; 25.

Stirpi, lignaggi; 26. Dio egiziano protettore degli artisti; 27. Collina di sabbia; 28. Città del Brasile sull'Atlantico; 29. Le lasciano le navi; 30. Fatto leggendario e fantastico; 31. Imbroglioni con le carte; 32. Vocali di felicità; 34. Cuba, Austria, Thailandia; 35. La fine degli Incas; 37. Sigla di Ravenna; 38. Sigla di Cagliari.

CRUCIVERBA SENZA SCHEMA



PAROLE CROCIATE



ORIZZONTALI

1. Aveva serpenti al posto dei capelli; 6. Cattivo, crudele; 10. Sigla **■** Trieste; 12. Grande profeta ebreo; 13. Dolce estivo; 15. Arte moderna; 16. Lo zio spagnolo; 17. Sopravvivono ai corpi; 18. Svegli; 20. Sigla di Rovigo; 21. Alberi dalle foglie rossicce; 22. Fedeli amici degli uomini; 23. Ci sono anche quelle di manutenzione; 24. Strumenti che servono per fermare e stringere; 25. Congiunzione avversativa; 26. Classe dirigente; 27. Linea di parentela; 28. Simbolo chimico del sodio; 29. Comune della Basilicata; 30. Attrezzo del falegname; 31. Il nome della spia Hari; 33. Precede la emme; 34. L'aveva notevole Cirano; 35. Lo **■** il bosco soggetto **■** taglio periodico; 36. Ruscello; 37. Porto dell'Algeria; 38. Soffrire; **■** Fenomeno provocato dall'attrazione della luna; 40. Arcipelago dell'Atlantico.

VERTICALI

1. Unità di misura di lunghezza; 2. Uno dei gas rari dell'atmosfera; 3. E' onnipotente; 4. Dittongo; 5. La madre di Lucia Mondella; 6. Copricapi metallici; 7. Il nome della West **■** Sigla di Pistoia; 9. Sale ossigenato dello iodio; 10. Quantità imprecisata; 11. E'... bionda quella del grano; 14. Parte dell'Irlanda; 15. Partito italiano (sigla); 17. Un condimento; 19. Ente Nazionale Idrocarburi; 21. Il sommo grado; 22. La vetta di un monte; 23. Gara di sci con passaggi obbligati; 24. Non chiaro, incerto; 25. Lo **■** i frutti che cadono dagli alberi; 26. Comune in provincia di Savona; 27. Capitolazione; 28. E' opposto allo zenit; 29. Grossa candela; 30. In buona salute; 31. Scopo, mira; 32. Parli di carotene; 34. Costrui una celebre arca; 35. Si mena per l'aia; 37. Sigla di Brindisi; 38. Simbolo chimico del protoattinio.

25 LUGLIO, ORE 23: SOS... L'ANDREA DORIA AFFONDA

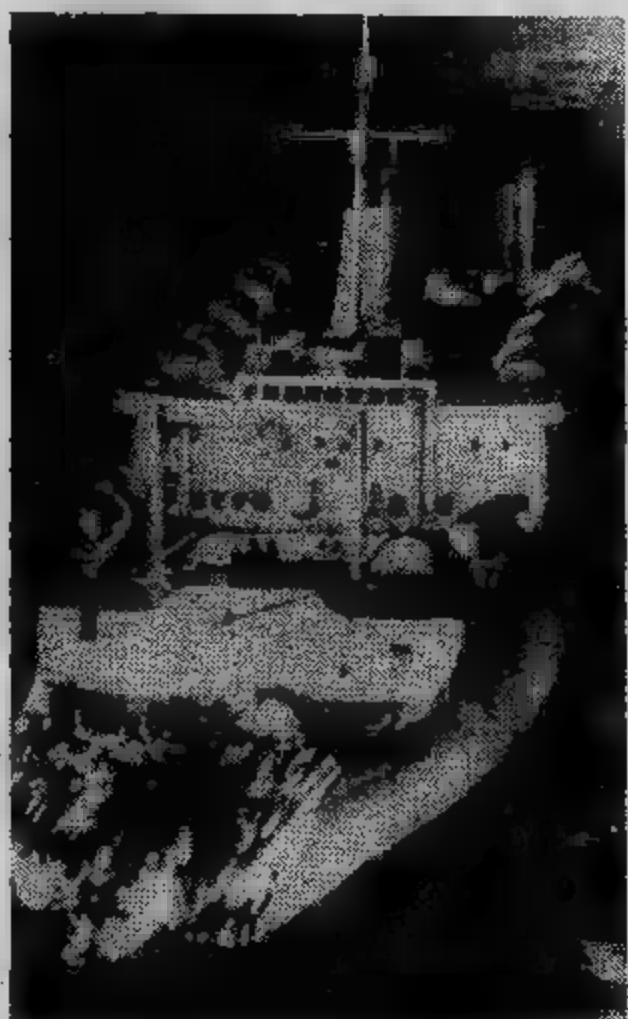
S TAMPA SERA of-
fre ■ ■ ■ suoi ■ ■ ■
■ ■ ■ il fac-simile ■ ■ ■
due pagine de ■ ■ ■ Stam-
pa- del 27 luglio 1958,
con la notizia dell'affon-
damento ■ ■ ■
tico ■ ■ ■ Doris.

ogni mercoledì, «Stampa Sera» offre ai suoi lettori la riproduzione da un quotidiano degli ultimi cento anni: una volta per secolo, visti e commentati dai contemporanei. Sono pubblicati finora i fac-simile, dei giornali della morte di Garibaldi (7 gennaio); Dogali (14 gennaio); (21

gennaio); l'insurrezione di Milano (12 gennaio); Beccasimo (23 gennaio); Vercelli (24 gennaio); Livorno (4 febbraio); il terremoto di Messina (11 febbraio); Tripoli (18 febbraio); Sarajevo (28 febbraio); l'Italia entra in guerra (1 marzo); la rivoluzione russa (11 marzo); il trattato di Versailles (28 giugno); la Convenzione XV condanna l'inutile strage (18 marzo); la liberazione di Trento e Trieste (25 marzo); la marcia su Roma (1 aprile); il trattato di Saint Germain (8 aprile); Sacco e Vanzetti (15 aprile); Nobile e la tragedia dell'Esplorazione (22 aprile); i Tattari (23 aprile); la guerra dell'Etiopia (6 maggio); il Patto di Molotov-Ribbentrop (23 maggio);

[illegible]

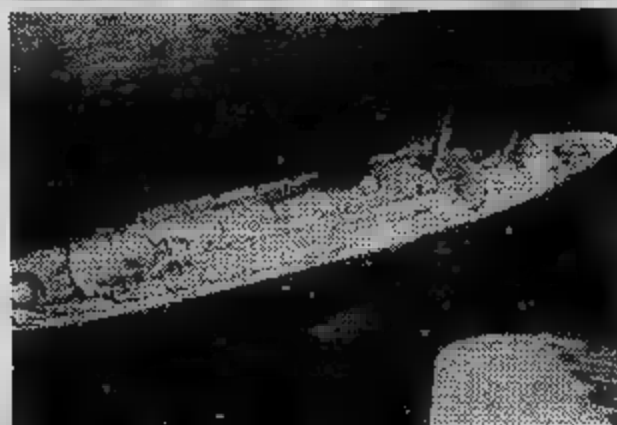
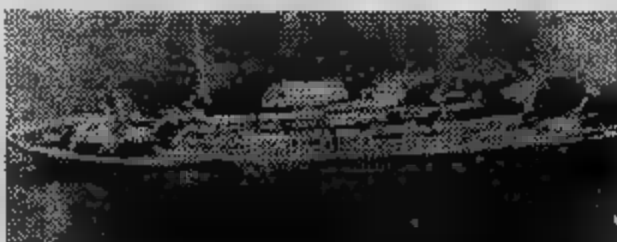
Squarciata dalla Stockholm



2 5 luglio 1956, ore 23 circa: l'«Andrea Doria», il transatlantico più prestigioso della flotta italiana, ■ quasi giunto ormai alla conclusione del suo quarantacinquesimo viaggio. Poche ore e sarebbe ■■ nel porto di New York.

Alla velocità ■ ventidue nodi la nave procedeva avvolta ■ nebbia fittissima; intanto, i passeggeri salutavano la fine del viaggio con ■ grande festa danzante.

Da più di un'ora il radar segnalava la presenza del faro di Nanucket; ad un tratto, ■■■■ le scintille avvertirono che una ■■■■ procedeva quasi parallelamente al «Doria». Era lo Stodholm, un transatlantico svedese — 12.165 tonnellate di stazza, 335 persone a bordo — al ■■■■ primo giorno di navigazione ■■■■ l'Europa. La distanza sembrava escludere qualsiasi rischio, ma il comandante Calamai ordinò, per



maggior sicurezza, ■ modificare leggermente la rotta del «Dacia» accostando di quattro gradi ■ sinistra. Cosa accadde veramente, quali furono gli errori ■ le responsabilità da entrambe le parti, forse non lo sapremo mai.

Quando le navi si trovavano ormai a solo due miglia di distanza appariva chiaro che lo scontro ■■■ inevitabile. Nel tentativo di ridurre la violenza dell'impatto l'«Andrea Doria» fermò le macchine ■■■ invertì il senso di marcia. La robusta prora dello «Stockholm», studiata per resistere ■■■ pressioni dei ghiacci dei mari nordici, squarciò il fianco della nave italiana, inflandosi tra due partec e penetrando per circa diecimetri.

Dopo l'arrivo, il transatlantico svedese si fermò, mentre l'«Andrea Doria» continuò ad avanzare, sbarrando, per circa due miglia.

Quando si arrestò era già inclinato di 18 gradi e aveva imbarcato un'enorme quantità d'acciaio. Lanciato l'Sos, i passeggeri incominciarono a lasciare la nave sulle imbarcazioni di salvataggio che, però, dopo l'urto, erano utilizzabili solo in parte. Fortunatamente diverse navi captarono il messaggio del «Doria» e accorsero sul luogo del disastro. Il transatlantico francese «Ile de France» arrivò per primo, poi fu la volta del mercantile «Cape Ann», delle unità militari «Williams H. Thomas» e «Allen», delle petroliere Tidewater e Robert Hopkins.

Quando giunsero i primi soccorritori, alcuni passeggeri ■■■■ già stati tratti in salvo dalla ■■■■ investitrice «Stockholm».

■ ■ ■ quattro ■ ■ ■ luglio le operazioni di salvataggio ■ ■ ■ state completate. Alle 10,09, salutata dalle sirene delle navi, soccorritrici, l'«Andrea Doria» si capovolveva e si inabissava nelle acque dell'Atlantico. Il comandante ■ ■ ■ i suoi ufficiali si erano adoperati fino all'ultimo per salvare la nave e avevano sperato di poterla rimorchiare verso fondali più bassi, dove il recupero sarebbe stato più facile.

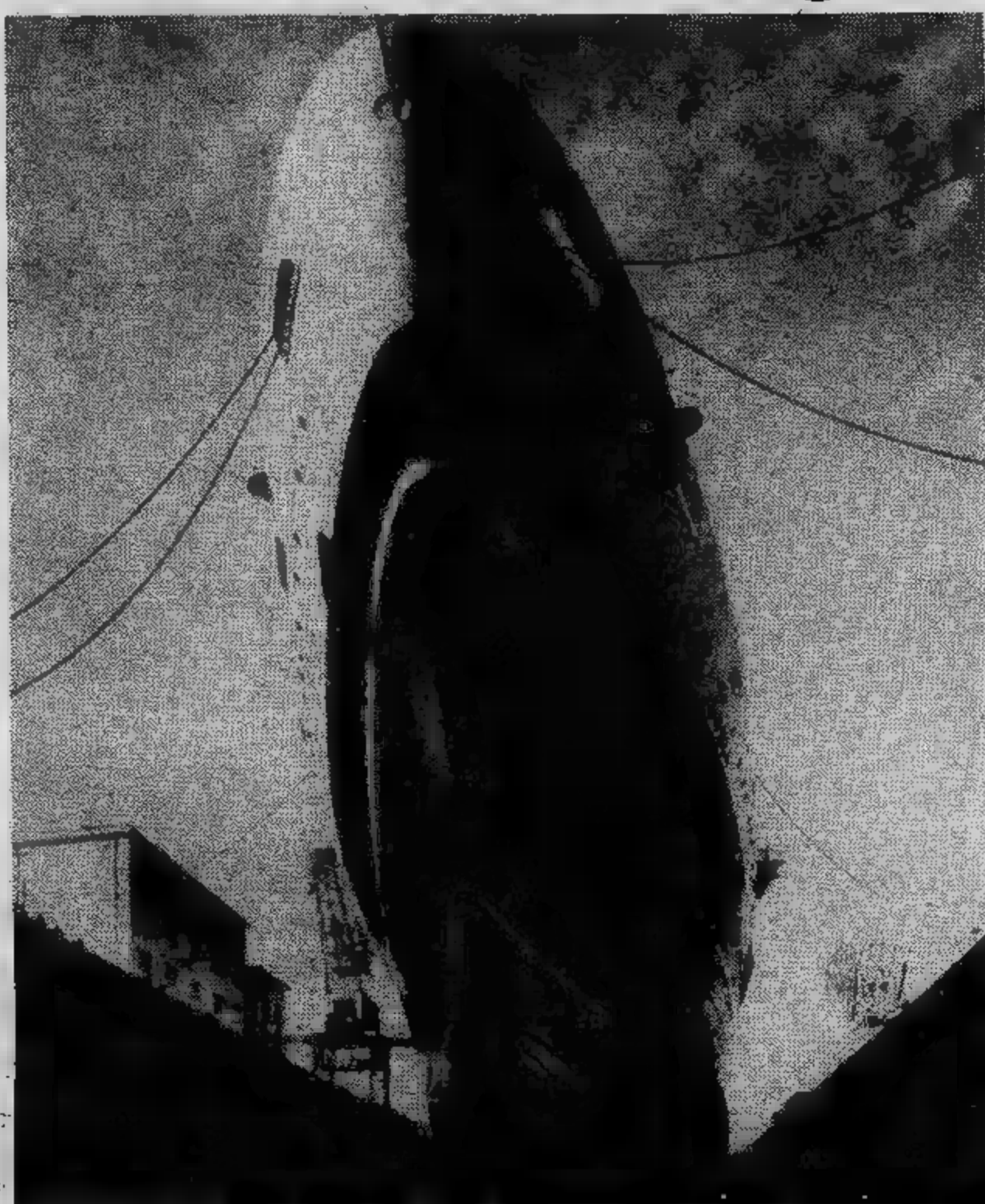
Come abbiamo detto, forse non sarà mai possibile appurare le cause della tragedia dell'«Andrea Doria», che costò la vita a cinquantun persone.

Disponiamo ■ dati incerti e contrastanti; le indagini furono condotte sommariamente ■ che perché le due compagnie di navigazione trovarono molto presto un accordo, né sono mai parse troppo interessate a fare luce sulle responsabilità del disastro.

Parce che lo sbandamento e l'eccessiva inclinazione dell'«Andrea Doria» dopo l'urto fossero dovuti al fatto che i serbatoi per la nafta ormai vuoti non ■■■■ stati riempiti con acqua di mare: sembra che q ■■■■ operazione, ■■■■ ziale per la stabilità della nave ma abbastanza lunga e complessa, sia ■■■■ ■■■■ per risparmiare tempo e denaro.

Ora l'«Andrea Doria» si ■■■■ ■■■■ circa 80 metri di profondità ■■■■ a 75 chilometri dall'isola di Nantucket, in ■■■■ braccio di mare particolarmente pericoloso per le forti correnti. I numerosi tentativi di recupero si sono rivelati inutili ■■■■ hanno causato ■■■■ vittime. Proprio in questi giorni una spedizione ■■■■ tentando ■■■■ riportare alla luce almeno una parte del favoloso ■■■■ che si dice sia custodito all'interno del relitto. Forse, dopo venticinque anni, la cassaforte della nave potrà ■■■■ recuperata, ma il segreto dell'«Andrea Doria» resterà ancora in fondo al ■■■■

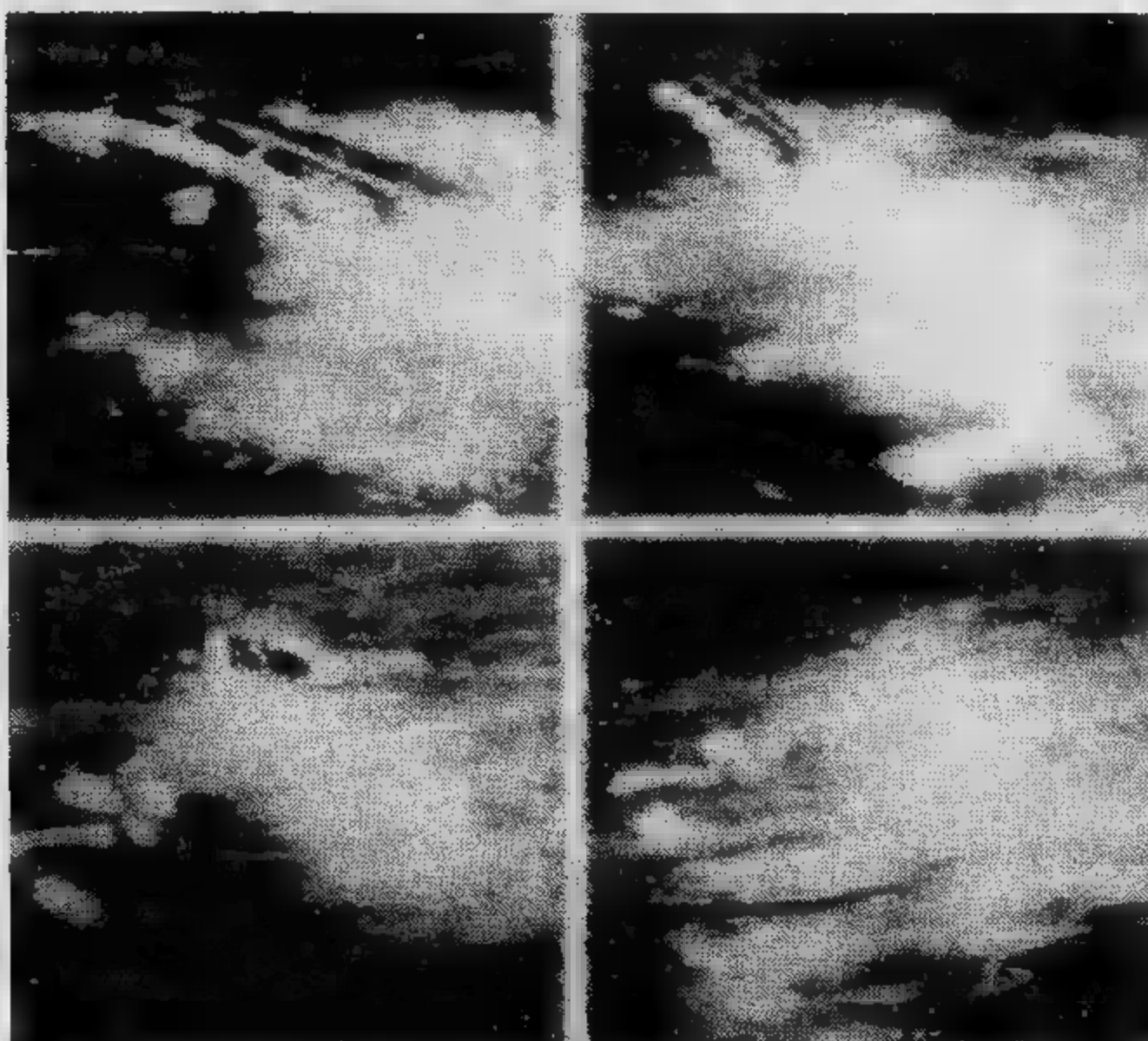
La nostra ammiraglia



L'Andrea Doria, partito il 28 giugno da Genova-Sestri, uscì a mezzogiorno e si ritrovò sulla rotta degli Stati Uniti. La nave, lunga 214 metri e larga 28, disloca 22.086 tonnellate e raggiungeva i 26

Era considerata un capolavoro di ingegneria navale: «attrezzature e gli impianti più moderni garantivano una navigazione confortevole e sicura, «con i suoi undici compartimenti stagni era inaffondabile. I servizi che offriva ai passeggeri «soprattutto, il sontuoso arredamento.— non arazzi tappeti preziosi, quadri e d'arte — ne facevano di più lussuosa del

Era ■■■■ circa 18 miliardi, più ■■■■ ■■■■ per il solo arredamento. Quando ■■■■ trasportava un carico del valore ■■■■ 600 milioni, oltre (pare) a un miliardo in gioielli e denaro depositato nelle cassette di sicurezza ■■■■ nelle casseforti.



Nelle quattro immagini gli istanti finali dell'affondamento dell'Andrea Doria

Sylvia Rosa-Brudin

NILUS

di Origone



SUPERMAN

di Conway Tuska-Colletta



Raffaella Girardo

(21 marzo - 20 aprile)
Per accrescere l'armonia sentimentale dovete anche interessarvi agli hobbies e alle amicizie dei vostri amici che anch'essi condiderà i vostri interessi e il legame si farà più saldo. Chi è in vacanza conquisterà nuove amicizie.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Per le coppie, il periodo favorevole di comprensione reciproca. Eliminate i piccoli problemi. Leggeri problemi di lavoro non potrete superare. Avete bisogno di maggior vitalità per risolvere i problemi.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Positivi: malgrado i vostri timori nei riguardi del partner si modificheranno rimane grande. Buoni gli inizi. Il consiglio datovi da un amico si rivelerà valido ed economicamente sostanzioso. Viaggi di piacere.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Alcuni problemi di lavoro e di interessi che vi potranno preoccupare: chiedete consiglio a persone competenti e superarle. In campo sentimentale a causa di incomprensioni contrarie: sfogate la vostra ira sul partner.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Dovrete in giornata una buona dose di prudenza se non vorrete grossi guai. Infatti: trigono di Giove, e vi danneggerà nervosi e irritabili. Siate nel giudicare un toro in la colpa è.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Scoprirete che l'amicizia datavi una persona non fate scene ma ricordate di essere più lungimiranti nel futuro. Buoni gli affetti. Per chi è in ferie: momenti allegri e possibilità di soddisfare un desiderio del partner.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Potrete migliorare il vostro lavoro se farete programmi concreti e di facile realizzazione. La vostra inacidizione nasce mancanza di personalizzate. Positivi gli vivrete intensamente ciò che vi offre. Per alcuni: matrimoni. Viaggi di piacere.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Affrontate il futuro con ottimismo anche se al momento non vi sembra che il presente vi offra molto. Gli interessi: un investimento in particolarmente. Gli astri oggi il vostro fascino magnetico: conquistate!

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Positivo il lavoro: tutto ha lista e voi potrete permettervi anche di dedicarvi con impegno. Alcuni non la possibilità di un cambiamento di lavoro che li favorirà in particolar modo. Successo in amore: una dichiarerà il suo affetto.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
Siate meno aggressivi nei rapporti affettivi: nessuno è tenuto a fare la vittima dei vostri sfoghi di nervosismo: rispettate anche la personalità di chi vi ama. Difficoltà negli interessi: attenzione alle perdite di denaro. Bene a senza intoppi il lavoro.

ACQUARIO (21 gen. - 18 febr.)
I problemi di lavoro che potrete superare con un po' di buona volontà, diffidente, però, dei suggerimenti di un collega che in vostro per emergere e aguite il vostro istinto. Il vostro affiatamento con la persona cara.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Potrete allargare il vostro affari questo richiede un particolare impegno da parte vostra: le soddisfazioni, comunque saranno grandi e i risultati economici. L'armonia il partner potrà essere ritrovata dopo una completa.

Informitalia

ISTITUTO
NAZIONALE
INFORMAZIONI

CONTROLLI INDAGINI INFEDELTA' - ESITO ASSICURATO

Corso Viti. Emanuele, 107
Telefoni 511.024 - 511.025

Il comico, di nuovo sulle scene, prepara il ritorno in teatro e tv

Un inventore di nome Bramieri

CAVALLERMAGGIORE — Veni' anni fa — o, per dirla con lui, «cinquanta chili fa» — era l'«amico del giaguaro», rotondo personaggio della prima tivù arrivato dall'avanspettacolo con ruoli di pasticciere bonario, paffuto ed ingombrante. Ora, parallelamente allo snellimento del fisico, si è raffinato il personaggio divenuto graffiante grazie soprattutto a molte, positive, esperienze teatrali. Insomma, Gino Bramieri è liberato da quell'«invulcro d'elefante» che lo comprimeva — come scrisse Orio Vergani — per essere personaggio sincero e maturo.

Reduce dal tragico incidente automobilistico febbraio scorso, nel quale perse la vita Liana Trouche (moglie di Aldo Giuffrè) che recitava con lui nella commedia musicale Felici e contenti, dopo un lungo periodo di riposo trascorso in Abruzzo, la sua compagna Ida Petrucci, Bramieri è tornato in giro per penisola con uno spettacolo di gags, barzellette, «sceneggiature» e canzoni inserite nel «Modatour 81».

A dire il vero, sfilate di pellicce, jeans, abiti di loria non sono che una pallida (e, a volte, fastidiosa) cornice per il Gino che poi esplode in suoi novanta minuti d'intermezzo raccogliendo il consenso senza riserve del pubblico che, l'altra sera,

ha affollato i giardini «Cupole Lido» per assistere a spettacolo. Bramieri è apparso scintillante, in forma, meglio nel raccontare barzellette («un mestiere difficilissimo», confessa) che nell'interpretare scenette comiche o vecchie canzoni, stampate a migliaia e vendute a decine, come: «Non buttarmi in sabbia negli occhi», «Penuria d'anguria», «E lui andava a cavallo».

Bramieri, cosa fa un comico d'estate? «Dato che i teatri sono fermi si riposa o interpreta un film oppure in giro raccontare barzellette e monologhi. Ora, siccome esco da brutta situazione e da lunga convalescenza poiché non intendo assolutamente prendere parte a film assurdi, ho deciso di ritornare faccia a faccia con il pubblico, il più diverso, quello che va dalle balere ai teatri tenda, per una verifica. Il risultato di quest'esperienza, per me, più che positivo: ho trovato affetto, un'amicizia sincera che mi commuovono. Davvero non potrei stare lontano da questo pubblico che amo».

I suoi successi teatrali, firmati con Garinei e Giovannini, sono famosi, lo stesso è per trasmissioni televisive, i film, ma com'è nata questa avventura? «Morito dello spettacolo? «Proprio come un'avventura, per caso. Io sono, lo confesso, un ragioniere mancato: ero commes-

so alla Banca Commerciale, a Milano, stavo per dare l'esame di ragioneria quando sono finito in Germania, prigioniero di guerra. Al ritorno sono andato a Torino dove ho incontrato quel grande uomo teatro che era Mascio che mi ha «scoperto» ballerino. Con Ermilio sono rimasto tre poi ho lavorato con Totò, Gavi, Billi, Riva, Taranto, Dapporto (che ancor oggi chiamo «maître») sino alla grande esperienza con Wanda Osiris. In teatro ho fatto tutto: trovarobe, cantante, sarto, cassiere, ballerino, non rinnego nulla, assolutamente nulla, questo mio passato».

Quindici anni fa l'incontro con premiata G. & G., Garinei e Giovannini. «Un incontro per me importantissimo, fondamentale, che risale a trenta chili che ha segnato una metamorfosi in un personaggio. Ogni volta che ho fatto esperienze nuove mi sono detto: «bene, questo è l'inizio decisivo» ed invece, ogni volta, seguivano altri «inizi». Con Garinei e Giovannini posso davvero dire d'essere come rinato a quarantacinque anni».

E' da qualche che non fa si vede più in televisione, salvo che in panni della casalinga-lavapiatti. «E' vero, c'è stato quel tragico incidente a proposito di quale si sono scritte molte sciocchezze e cattiverie. In televisione, comunque, torno presto: dal prossimo mese Montecarlo trasmetterà tredici puntate dello spettacolo Il mio bar nel quale interpreto decine di personaggi diversi e tutti caratteristici dei nostri caffè. Quindi, per la Rai, ci saranno venti serate della trasmissione Permette, Cavallo accanto a Milva e dove io sono appunto «Cavallo» inventore strampalato. Torino. Poi, sempre per Rai, le tre puntate commedia Felici e Contenti ed altre due di Povera Italia: inoltre c'è, nel futuro, l'ipotesi di riproporre, sul teleschermo, avventure del «Barone Munchausen», un'idea che mi affascina».

E il teatro? «Nella prossima stagione tornerò sulle scene con uno spettacolo brillante di Garinei e Giovannini, con testi di Terzoli e Vailati del quale però non posso ancora dire né il titolo né il soggetto».

Molti impegni, dunque, per il simpatico «ragionat» mancato. Un ultimo favore, un obbligo per lei, una barzelletta-lampo. «Una freddura, allora. In Borsa: il dollaro sale, il marco scende. La lira? E' in una strada che aspetta un passaggio...».

Gianni Gedda

Sulla Rete Uno con Cecchetto ■ Parisi

Per Walter Chiari lotteria «fantastica»

ROMA — Rivedremo Walter Chiari sul piccolo schermo per un lungo periodo. A lui saranno affidate parti comiche in Fantastico Due, la trasmissione che prenderà il via sulla Rete Uno 3 ottobre per concludersi, come di consueto, dell'Epifania. Si proprio dello spettacolo abbinato Lotteria Italia che tutti gli anni si presenta, puntualmente, a riempirci le serate del

Dai tempi della prima Canzonissima, così si chiamava allora, la trasmissione è andata in fiacchendosi man mano. L'anno scorso ha cominciato a riemergere dalle nebbie grazie al dispiego di tutte le energie della coppia Mondaini-Vianello. Si esprimono dunque auspici quest'anno possa raggiungere e magari addirittura superare l'antico splendore.

Accanto a Walter Chiari ci sarà Claudio Cecchetto, per la conduzione dei giochi e quiz musicali; Remigi e Romina Power come cantanti; ballerine Oriella Dorella e Heather Parisi. Infine l'imitatore Gigi Sabani, regista Enzo Trapani ha messo Walter in buona compagnia.

Il programma attingerà, riattualizzando, ai numeri fortunati di Rischiatutto, musiche, Telematch. Il tutto condito da giochi a premi, canti, balli, suoni, risate. Il ragazzino magro, cluffo ribelle, dall'aria scanzonata e smarrita insieme, risente anche lui del trascorrere tempo. Cattive rughe e i contorni degli occhi e gli angoli della bocca, sono rugacce che tuttavia lo rendono ancor più simpatico e più del giovanotto insignificante che in Bellissima tenta di truffare Anna Magnani.

Il lavoro frana, rispetta l'orologio, il calendario, arriva sempre in ritardo, non arriva. Quest'anno doveva venire. Però per il debutto di Vediamoci stasera fissato al Nuovo Milano per il 21, non è presentato il 21. Ma non è un episodio isolato. A Torino, anni fa, saltò una serata. Il giorno dopo la platea lo accolse con un fredda agghiacciante. Ci fu solo un applauso a Walter, prendendo al palle balzo, gridò: «Si vergogni! Lei ieri sera non era qui!». Il pubblico ridendo applaudi, conquistato.

Chiari si difende dando addosso agli impresari che, secondo lui, sono tutti parassiti. Dice: «La smettano di accusarmi di provocare loro l'infarto con i miei ritardi. E' gente che s'ingrassa sul lavoro degli altri. Ben gli sta non sono puntuali o arrivo affatto».

E' sua abitudine anche di perdere spesso gli aerei, si giustifica: «Sarò l'uomo che perde più aerei, sono anche quello che ne prende di più».

I suoi progetti immediati di tornare a Lima dove ha lasciato Regina Alcher, partner d'eccezione, con lei far commedia. Italia una brillante commedia francese. Sia, questa Regina Alcher, l'ultima fidanzata della lista? che lista! Alcune fra le più belle donne del mondo sono vicine mesi e mesi, poi lo hanno solo per andarsene con qualcun altro. don Giovanni sfortunato, perché sempre lui rimetterci le



penne! Lucia Bosé ruppe la relazione nel '55 e lo abbandonò per sposare il leggendario Dominguito, ma Walter dice: «Non ci siamo lasciati perché sposava. Piuttosto Lucia si sposava perché ci eravamo lasciati».

La love story con Ava Gardner fu lunga, tumultuosa, tormentata, instabile. Tutti seguivano col fiato sospeso le folli corse di Walter a Madrid, dove l'attrice aveva una villa, «La Bruja» (La strega), in America, quando lei era laggiù. Chiari trascurava impegni lavoro, per tenersi sempre libero, gettava in viaggi soldi pieni. Eppoi gli incontri a quando Ava stava girando La maja desnuda. I dissapori cominciarono proprio allora, con liti furibonde, anche in pubblico. «E pensare — dice Walter — che l'avevo perfino conosciuta mia madre, «Mama Walter» chiamava lei, si parlava di matrimonio».

La seconda privilegiata a varcare le soglie della maternità fu Elsa Martinelli. «Con Elsa — confessa Walter — è durato quasi un anno gli amici dicevano che per Elsa era la volta buona, ed io sostenevo che una moglie ideale. Poi lei sposò il conte Mancinelli-Scotti, perché? «Ma perché era riapparsa in Italia».

Difficile per Walter stesso gli piace più fare teatro, cinema o televisione. Dice: «Tutto è diventato più complicato e insicuro. La gente non ride più come una volta. La macchina «ridens» si è inceppata e bisogna lubrificarla».

Quanto ad amicizie maschili, gli è stato più vicino Carlo Campanini. Lo conobbe nel 1950 quando lavoravano insieme al film Era lui, sì, sì, poi hanno fatto coppia fissa per lungo tempo. Ricorda Walter: «Durante le riprese di quel film macchinista, affascinato dalla presenza comparsa-bajadera che chiamava Sophia Lazzaro (una che divenne poi Sophia Loren), lascio distraitamente piombare una grossa trave pochi centimetri e mi impegnai in un duetto. Per grazia ricevuta decidemmo di recarci pellegrinaggio da Padre Pio a Pietralcina. Così nostra amicizia».



Bramieri e Milva tornano insieme in tv

l'aperitivo vigoroso

BIANCOSARTI

assaggiatemi... diverremo amici



Assunto per un corso di canto Il baritono Bechi insegna in Cina



ROMA — La notizia viene Pechino. L'ex baritono Gino Bechi, fiorentino, artista a fama mondiale, già protagonista canoro di alcuni film d'azione a cavallo degli anni Quaranta, poi regista lirico e insegnante di canto è stato «assunto» da un'organizzazione artistica cinese di importanza nazionale per un corso di tecnica vocale.

Il corso, della durata di qualche mese, prevede 18 di insegnamento settimanali a una classe di tra i più qualificati musicisti di tutto. Della classe fanno parte una trentina di giovani cantanti selezionati dallo stesso Bechi all'inizio delle lezioni teorico-pratiche che si svolgono nell'aula di materiale bibliografico e discografico proveniente da varie parti del mondo. La notizia di quelle che non possono che fare piacere, anche per il prestigio del cosiddetto «bel canto» italiano che, proprio in questa nostra, da qualche anno, è un po' negletto.

Ma chi è Gino Bechi? Le enciclopedie in proposito sono un po' avaro di notizie, perché quella del baritono fiorentino fu una carriera travolgente in un certo senso, «corta». Insomma Bechi non cantò, come spesso accade, fino a sessant'anni e oltre. Ritirò, tranne sporadiche apparizioni in seguito sulla scena, nel 1952, quando aveva 52 anni, essendo nato a Firenze nell'ottobre 1913.

In compenso, però, esordì nei grandi teatri italiani e nei maggiori stranieri molto presto: nel 1933, a 23 anni, si fece conoscere con *La traviata* di Verdi. Due anni dopo già cantava alla Scala. La sua fu una carriera fulminante, favorita non soltanto da una perfetta, ma anche una presenza fisica prestante e da un sorriso che ispirava simpatia. Sarebbe l'elenco della «escalation» nel campo della lirica, nel quale inserì molto di fianco dei più grandi cantanti dell'epoca (dei quali l'Italia era particolarmente ricca) anche per il carattere toscano pronto sempre alla battuta e al buonumore. Di lui, però, vorremmo ricordare un aspetto che egli oggi, più o meno scherzosamente, rinnega e che invece ha avuto una sua importanza.

Parliamo della sua carriera, o meglio, di quelle di apparizioni di cinema cinematografico (una ventina in tutto) che si sono susseguite dal 1942 al 1952, quando Bechi portò solo i tesori della sua voce, ma anche, e ottimismo tutto fiorentino, *Fuga a due voci* del 1952, fu la prima pellicola da interpretare, regista Giulio Bragaglia, protagonista femminile la remissiva (forse un

po' troppo) Adriana Benetti, affermata in quegli anni con *Avanti c'è posto*, al fianco di Aldo Fabrizi, e soprattutto nel delizioso *Quattro passi fra le nuvole*, di Blasetti, al fianco di Gino Cervi.

Fuga a due voci fosse stato girato ai giorni nostri, probabilmente il nome di Gino Bechi sarebbe in classifica della «Hit parade». Il baritono infatti interpretò da par suo canzoni che oggi si ricorda che comincia «Vieni c'è una strada nel bosco...». Altra celebre, da lui lanciata in un altro film, fu «Con te, mi senti nella notte». I film proseguirono con un discreto ritmo: momenti liberi che al baritono lasciavano folgorante carriera lirica, con Bragaglia, Giacomo Gentilomo (*Il segreto di Giovanni*, insieme a Silvana Pampanini); al fianco di un altro suo amico concorrente, Gobbi (1953, *Canzoni a due voci*, regia di Marchesi, con Barzizza), e con il cinema, anni dopo l'abbandono delle liriche: nel 1954 in *Sinfonia d'amore* (la storia di Schubert) al fianco di Lucia Bose.



Per i Puntini verdi, organizzati dall'Assessorato per la Cultura del Comune di Torino, questa spettacolo nei parchi: Rignon (il giardino, con Katie Duck, nella foto), Tristan Honninger, spettacolo di mimo, balletto; Valentino (film-balletto: Cenerentola, con il balletto, l'orchestra e i mimi Teatro Bolscio); Palazzo Reale (film: il gattopardo, Luchino Visconti, Burt Lancaster, Claudia Cardinale e Delon). Inizio 21,30, L. 500.

Ingresso L. 1500 (ragazzi L. 500), L. 22. Ingresso gratuito ai pensionati in possesso di tessera di libera circolazione Atm e ai militari di leva.

Applaudito Scaccia al Rignon con Molière

Ma l'avaro è innocente

TORINO — Interrotta l'opera sera a poco più di dieci minuti dall'inizio per la pioggia, *L'avaro* di Molière, che la compagnia Mario Scaccia presentava al Rignon, ha avuto ieri sera il sospirato consenso del tempo e ha potuto andare regolarmente in scena.

A teatro gremito (si univa infatti al pubblico quello della prima, il cui biglietto era stato valido per la replica) si cominciava la rappresentazione in uno stato di disagio dovuto soprattutto a ritardatari che, passeggiando sulla ghiaia di sperata ricerca di posto, disturbavano notevolmente l'audio di per se stesso già difettoso. Quindi finalmente, esauriti anche i posti in piedi, si instaurava una relativa calma.

L'avaro, scritto nel 1668 sul modello di Plauto ma trasferito nei costumi del tempo, è una fra le migliori opere di Molière che, sempre attento a colpire con spirito sagace e anticonformista i difetti della società francese (dopo le disavventure del Tartufo, lungo ostacolo del clero non profetico Sole), rivolge la sua satira a un vizio universale e non strettamente riconducibile alla corte.

Sotto la consueta vena comica, fra i lezzi e caricature, *L'avaro* si distingue proprio per la tensione drammatica del personaggio per la profondità con cui l'autore scava nell'avarizia di Arpagone, che, se in un primo tempo sta sullo stesso piano comico degli altri personaggi, una volta giocato ai figli, dal finto maggiordomo e dall'astuto servo, si trasforma a poco a poco in una figura sempre più tragica.

Pur restando fondamentalmente fedele al testo, Mario Scaccia fa dello spettacolo, di regista e interprete, una sua rielaborazione sottile e il suo proposito intitolativo, *L'avaro* di Molière.



Fioretta Mari con Scaccia in una scena

Avvalendosi della bravura e della mimica irrazionale di Arpagone un'immagine di avaro sintattico, innocente, un malato di avarizia che ostinandosi a non guarire tira addosso la giusta distruzione finale.

Tutti dignitosamente a posto gli altri interpreti, fra cui vanno ricordati Fabrizio Vivoglio, Cleante aggressivo e nel contempo brillante; Fioretta Mari che, parte di Frosina, sfodera una ricca serie di toni vocali, greve stridulo; Vittorio Cioccaro, stizzoso cuoco-cocchiere e ancora Maurizio Raza Edoardo Sala, rispettivamente il servo e Valerio.

Semplici e funzionali (come vuole una rappresentazione all'aperto) ma con una

nota d'originalità, di Eugenio Guglielminetti, composte da un unico fondale dipinto trasformato in uno schermo che ci mette al corrente delle frasi delle scene di Arpagone.

Tanti e calorosi applausi (praticamente uno per ogni scena) hanno concluso l'unica serata torinese di questo gradevole Molière-Scaccia.

Tiziana Longo

112 al microfono Perde 12 chili per il record di disc jockey

VIAREGGIO — Il disc-jockey Davoli, 24 anni (il cui vero nome è Costa), ha alle 24 di ieri, con 112 consecutive, il record mondiale di «durata» microfono di una radio. Il nuovo primato è stato realizzato all'emittente privata viareggina «Babilonia». Il precedente record mondiale era di 107 ore; quello europeo, realizzato nell'aprile dell'anno scorso a Milano dallo Max Davoli, di 85 ininterrotte.

Aveva cominciato la prova alle ore otto venerdì 14 agosto. Si tratta di un primato nato con regole internazionali adottate dall'associazione italiana disc-jockey, ha Milano ed è presieduta da Arbore. Questo regolamento prevede per il disc-jockey l'interruzione massima della di quattro minuti e 30 secondi, un riposo di un quarto d'ora ogni quattro ore. Un disc-jockey bolognese, il microfono ininterrottamente per 147 ore ma — si dice a Viareggio — si tratta di regolamenti molto più rigidi di quelli adottati da «Aldj».

In queste 112 ore Max è stato con brodo, condensa, omogeneizzato, miele all'eucalipto e dimagrimento quasi 12 chili. È stato durante il record due massaggiatori e fidanzata Patrizia, anche lei lanese.

Film di Minnelli sulla Rete Due Col musical a Bagdad



Uno straniero angeli, stasera sulla Rete Due, curato da Nedo Ivaldi, non è uno dei film migliori di Minnelli (lui stesso lo ha detto pochissimo e lo fece finire a Stanley Donen). Racconta la storia d'amore in Oriente di cartapesta: trama prevedibile, i pochi, c'è una da film, «Straniero» infatti ebbe Gli interpreti sono Blyth (nella foto) e un giovanissimo Damone.

Rete uno

- 13 — **Il d'estate**, rassegna internazionale di danza. Grandi **balli** narrativi: Spartacus. Compagnia di ballo e orchestra del teatro Bolscioi di Mosca (c)
- 13,30 **Telegiornale** (c)
- 17 — **Fresco fresco**, musica, spettacolo e attualità in diretta (c)
- FILM** 17,05 **Prigionieri**, **pietre**, telefilm. Primo episodio — Inviato dall'Università per alcune ricerche, uno scienziato assieme al figlio raggiunge un villaggio incastonato nell'interno di **una** singolare anfiteatro naturale di pietre preistoriche. Tutti gli abitanti manifestano una curiosa serenità (c)
- 17,45 **Roma**, attualità (c)
- 18 — **Per tutto l'oro**, **Transvaal**, sceneggiato. Sesto episodio — Mary scopre **una** spia e mette in guardia Cervin che con lei fugge da Pretoria. La polizia inglese riesce comunque a braccarli e trarli in arresto (c)
- 19 — **Mazinga Z**, cartoni animati (c)
- 19,20 **Dick Barton**, sceneggiato. Quarto episodio, prima puntata — Durante la seconda guerra mondiale una banda di abili truffatori è riuscita a impossessarsi di una parte ingente di fondi bellici. Barton indaga per cercare di recuperare almeno una parte del malloppo (c)
- 19,45 **del giorno dopo** (c)
- 20 — **Telegiornale** (c)
- 20,40 **e Sally**, sceneggiato. Secondo episodio: La pelle del leone — Sam aderisce alla causa di una donna che lotta per abolire il traffico di pelli animali e con lui aderiscono diversi amici che vengono tutti misteriosamente assassinati. Deciso a scoprire la verità Sam indaga e capita **un** battello dove ci **due** donne: una muore e l'altra è uccisa (c)
- 21,40 **Quark speciale**, a cura **Piero Angela**: **luogo** dell'acqua secca — In **una** vasta depressione nordafricana per sei mesi all'anno c'è un lago. Gli altri mesi la zona si trasforma in un meraviglioso **naturale** anche abitato **specie** uniche (c)
- 22,25 **Mercoledì sport** da Zurigo: meeting internazionale di atletica leggera (c)
- **Telegiornale** (c)

Rete due

- 13 — **Tg2 ore** (c)
- 13,15 **robot** **Ypsilon**, cartoni animati (c)
- 17 — **L'organizzazione**, sceneggiato. Primo episodio: Inizio di una carriera — Giovane ambizioso cerca di entrare a far parte dell'organizzazione. Sa di aggirarsi in **una** jungla, ma non **se**, ottenuto quanto vuole, sarà così spietato da conservarselo (c)
- 17,50 **animati** (c)
- 18 — **incatenate**: Smeralda e i suoi fratelli (c)
- 18,30 **Tg2 sportsera** (c)
- FILM** 18,50 **Sos Jolka**, telefilm — Mentre indaga sulla scomparsa della figlia, il radiocronista polacco si fa aiutare dalla **assistente**. Una cameriera gli rivela che la ragazza era immischiata in un losco traffico, forse droga o forse valute (c)
- 19,45 **Tg2** (c)
- 20,40 **Tg2 sestate**, attualità: Serge Lane, cantautore francese sulla cresta dell'onda da dieci **sconosciuto** in Italia. Colpa della barriera linguistica o dell'industria discografica? (c)
- FILM** 21,30 **straniero fra gli angeli**, di Vincente Minnelli, con Howard Keel, Ann Blyth, Dolores Gray, Sebastian Cabot, **Mazurki**. Usa musicale 1955 — In Oriente **giovane** califfo s'innamora della bella figlia di un poeta-mendicante. Suo padre lo contrasta (c)
- 23,25 **Tg2 stanotte** (c)

Rete tre

- 19 — **Tg3** (c)
- **Gianni e Pinotto**, cartoni animati (c)
- 19,20 **laboratori della** **In Val** **giardini alpini**, documentario (c)
- 19,50 **città** **Asolo** (c)
- 20,10 **regioni**: Rocco, un uomo **quattro** anni (c)
- FILM** 20,40 **Corpo a corpo**, di Claude Sautel, con Lino Ventura, Antonio Martin, Antonio Casas. Francia avventuroso 1968 — Capitano ingaggiato da un'americana per portare uno yacht dalla Francia in America constatata con sorpresa che **barca medesima** è stata rubata. Dopo molte ricerche la ritrova nelle mani di una banda di contrabbandieri
- 22,20 **Tg3** (c)
- **Gianni e Pinotto**, cartoni animati (c)
- 22,45 **Da Trento**: **di Franco D'Andrea** (c)

Svizzera

- 18,30 **Telegiornale** (c)
- 18,35 **La tv dei ragazzi** (c)
- 19,30 **Jeeg robot**, cartoni animati (c)
- 19,55 **Il regionale** (c)
- 20,15 **Telegiornale** (c)
- FILM** 20,40 **penitenziario**, **Giorgio Bianchi**, con Aldo Fabrizi, Alberto Sordi, Walter Chiari, Peppino De Filippo. Italia commedia 1955
- 22,10 **Telegiornale** (c)
- 22,20 **Meeting internazionale di** **Zurigo** (c)

Montecarlo

- 18 — **Cartoni animati** (c)
- 18,15 **Carosello spagnolo**, di Gian Rocco, Pino Serpi. Documentario 1959 (c)
- 19,45 **(c)**
- 19,50 **(c)**
- 19,55 **I giochi di Telemontecarlo** (c)
- FILM** 20,35 **Le donne degli ammutinati del Bounty**, di Jean Yarbrough, **James Craig**, Lynn Bari. Usa avventuroso 1965 (c)
- 22,10 **Oroscopo** (c)
- FILM** 22,15 **Combat**, telefilm (c)
- 23,10 **(c)**
- 23,15 **(c)**

Capodistria

- FILM** 17,30 **Film**
- 19 — **Concerto di Egberto Gismonti** (c)
- 19,30 **d'attualità** (c)
- 20 — **Cartoni** (c)
- 20,15 **Telegiornale - Punto d'incontro** (c)
- FILM** 20,30 **romantica**, **Wili Forst**, con Paul Henreid, Eva Kierber. Germania commedia 1957 (c)
- **Telegiornale - Tutti i giorni** (c)
- 22,10 **L'offensiva**, sceneggiato (c)
- 23,05 **Meeting internazionale di** **da Zurigo** (c)

UNO (FM 92,1)

- 14,28 **I segreti del corpo**. Viaggi attraverso fatti, personaggi e scoperte della medicina.
- 15 — **Enneplano** - **La nostra compagnia** di Dino Coltro e Placido Manoli
- 16,30 **Le dell'antico silenzio**. Storia di un'eredità delle circostanze misteriose che **esse** si generano, di Gaetano Cappelli
- 17,03 **Patchwork**. Varia **com** per il pubblico giovane tra musica, cronaca e spettacolo **qualche** delirio. Oggi: **Rockland** - **Onda verde** - **Combinazione** **suono**
- 18,28 **cuore arido** di Carlo Cassola. Sceneggiato radiofonico in sei episodi **Maurizio Pezzato** (ultimo episodio)
- 19,15 **Radiouno jazz '81**. **storia** **jazz**, 132' puntata **Tommy Dorsey** e l'era dello swing (1ª parte)
- 19,40 **Una vendetta in musica** di Bruno Cagli. Quasi un melodramma **radiofonico** per flauto, voce femminile, due voci maschili e coretto
- 20,25 **Impressioni** **ve** **Musiche** ispirate alla natura
- 21,22 **Le donne e la musica** **Presenze** femminili in cinque secoli di composizione
- 22,28 **Questo grande piccolo mondo**: **Che Europa**, questa Europa! Varietà di Leo Chiosso **Sergio D'Ottavi**

DUE (FM 95,6)

- 14 — **Trasmissioni regionali**
- 15 — **Impossibili**. Alberto Arbasino incontra Giovanni Pascoli, con **partecipazione** **Quinto Parmeggiani**
- 15,37 **Tutto minuto per minuto**. Vizi privati e pubbliche virtù dell'italiano in vacanza. In studio **Dino Verde** e **Francesco Acampora**, in giro per l'Italia **Anna Leonardi** e **Gianni Giuliano**
- 19 — **Facciamo passo indietro**. Canzoni **musiche** di ieri e dell'altro **presentate** da Carlo De Blasio
- 20,55 **Sere d'estate - Que** **matrimonio** **si** **Tre atti** **Vitaliano Brancati**

TRE (FM 98,2)

- 15,15 **Rassegne culturali** **cura** di **Eugenio Di Rienzo** - Sotto gli occhi dell'Occidente: l'immagine dell'Iran dalla rivoluzione **oggi**, di Massimo Boffa
- 17 — **Spazio Tre**. Musica **attualità** **culturali** **presentate** da **Mirko Bevilacqua**
- 21 — **Il libro** **Georges** **Hyde** **Hyde?** (c)
- 22,10 **Il libro** **Cantata** **ispirata** **una** **raccolta** di **poesie** **Ernst Toller**, di **Sergio Liberovici**
- 23 — **Il jazz**. Improvvisazione e creatività nella **(c)**

G. R. P.

Canali 42-60-66

- FILM** 14,15 **carogna di Frank Mitraglia**, di John Barry, con Johnny Hallyday, Eddie Constantine, Annabella Incontrera. Francia, commedia, 1968. — **Nota gangster parigino, proprietario di un rispettabilissimo ristorante, noto polizia che mai riuscita a incastrarlo, organizza colpo sensazionale. Alcuni inesperti concorrenti cercano di precederlo** (c)
- FILM** 15,45 **Carga**, telefilm (c)
- 16,50 **Grp flash** (c)
- FILM** 17 — **Max Smart**, telefilm (c)
- 17,35 **La principessa Zaffiro**, cartoni animati (c)
- 18,05 **Charlotte**, cartoni animati (c)
- 18,35 **L'oro di Hunter**, telefilm (c)
- 19 — **Gassa d'amante**, rubrica **nautica** condotta da **Ambrogio Fogar** (c)
- 19,25 **La vendetta dei** **storico** (c)
- FILM** 20 — **Max Smart**, telefilm (c)
- FILM** 20,35 **La vendetta dei** **viventi**, di Leon Kil-mowsky, con Paul Naschy, Romy Miller. Spagna, horror, 1973. — **Indiano esperto di arti magiche, deciso a vendicare una strage compiuta da alcuni inglesi a Benares terrorizza gli autori della medesima con l'aiuto di cadaveri resuscitati** (c)
- FILM** 22,20 **Il**, telefilm (c)
- 23,25 **Grp** (c)
- FILM** 23,50 **Provocazione**, di José Maria Forqué, con Alida Valli, Francisco Rabal. Venezuela, drammatico, 1973. — **Fazendiero perverso attira cameriere in casa sua, le seduce, le sevizia e le uccide. Una collega di questa cerca di vendicare le vittime** (c)
- FILM** 1,30 **Il porno** **di**, Italia, commedia, 1980. — **Sullo sfondo** **avventure di un albergatore satiro, il primo film hardcore trasmesso dalla tv privata** (c)
- FILM** 3 — **La minorenne**, di Silvio Amadio, con Gloria Guida, Rosemarie Dexter. Italia, commedia, 1974 (c)
- FILM** 4,30 **I dell'isola degli squali**, di José Luis Merino, **Charles Quiney**, **Pia Conte**. Italia, avventuroso, 1973 (c)
- FILM** 6 — **Magic Christian**, **Joseph McGrath**, con **Sellers**, **Ringo Star**, **Laurence Harvey**, **Christopher Lee**, **Isabelle Jeans**, **Inghilterra**, commedia, 1969 (c)

Antenna Nord Canali 58-41-25-23

- 13,30 **Candy Candy**, cartoni animati (c)
- FILM** 14,30 **giorni** **terrore**, di Alfred Vohrer, con Joachim Fuchsberger, Konrad Georg. Germania poliziesco 1968. — **In** **avverso** **collegio** **vengono** **uccise** **tre** **persone**. **Tutti** **hanno** **alibi** **e** **sono** **insospettabili**. **Le** **indagini** **vanno** **a** **rilento**, **ma** **il** **proprio** **docenti** **a** **scoprire** **una** **traccia** **importante** (c)
- 16 — **Perry Mason**, telefilm (c)
- 17 — **La della foresta**, cartoni animati (c)
- 17,30 **Trider**, cartoni animati (c)
- 18 — **Star trek**, telefilm (c)
- 19 — **DiscoStar** (c)
- FILM** 19,30 **Batman**, telefilm (c)
- 20 — **Candy Candy**, cartoni animati (c)
- FILM** 20,30 **Le** **canaglie**, con Stephen Boyd, Robert Hooks. Usa guerra 1979 — **Durante** **gli** **ultimi** **giorni** **della** **seconda** **guerra** **mondiale**, **un'azione** **difesa** **dagli** **Alleati** **mette** **in** **luce** **pregiudizi** **razziali** **vivissimi** **nel** **loro** **stesso** **esercito** (c)
- FILM** 22,10 **L'incredibile Hulk**, telefilm (c)
- FILM** 23 — **Medusa**, telefilm (c)
- FILM** 23,30 **rovescia**, di Roger Pigaut, con Michel Bouquet, Serge Reggiani. Francia giallo 1971. — **Dopo** **una** **rapina** **compiuta** **assieme** **al** **fratello** **e** **ad** **altri**, **un** **ladro** **viene** **arrestato** **molto** **facilmente**. **Convinto** **che** **qualcuno** **degli** **ex** **complici** **abbia** **parlato**, **appena** **uscito** **va** **in** **cerca** **del** **traditore** **per** **ammazzarlo** (c)

Tv Flash

Canali 39-26

- FILM** 18 — **Vendetta per vendetta**, di Ray Colloway, con John Ireland, John Hamilton. Italia, western, 1968. — **Un mezzosangue, un bandito, donne e indiani si contendono un misterioso carico d'oro che sembra destinato a decine di morti** **si** **sa** **neppure** **esista** **per** **davvero** (c)
- 19,40 **Campionati** **di** (c)
- 20,40 **Appuntamento** **lo** **spettacolo**: **Hyde?** (c)
- 21,30 **Folk Uras** (c)
- FILM** 22 — **Flash attualità - L'impero dei gangsters**, **Joseph Kane**, con **Brian Donlevy**, **Claire Trevor**, **Forrest Tucker**. Usa, drammatico, 1952. — **Biscagliere** **teme** **che** **il** **nipote**, **tempo** **con** **lui** **nella** **gang**, **possa** **diventargli** **amico** **e** **riesce** **ad** **attirarlo** **ancora** **suoi** **toschi** **intrighi**. **Un** **prete** **cerca** **di** **convincere** **il** **giovane** **ad** **andarsene** **(c)**

Canall 57-64

- FILM** 12,30 ■ **può fare tutto con una donna**, di Franco Piccioni, con Richard Harrison, M. Michelangeli. Italia spionaggio 1971 — **Agente segreto americano, deciso a vendicare la morte della fidanzata, indossa l'ice misteriosamente uccisa, segue di nascosto le sue colleghe per scoprire in quale losco affare sono state, forse loro malgrado, coinvolte (c)**
- FILM** 14 — **La volpe dell'anello d'oro**, telefilm (c)
- FILM** 14,30 — **Casper, cartoni animali (c)**
- FILM** 15 — **Bonanza**, telefilm (c).
- FILM** 16 — **Jack London, la mia grande avventura**, di Angelo D'Alessandro, con Andrea Checchi, Hussein Cocik. Italia avventuroso 1974. — **Vecchio cercatore d'oro è deluso da tutti per i guai che combina il suo simpatico cane. Vinti dall'ostracismo generali i due preferiscono andare a morire da soli e lontani (c)**
- FILM** 17,30 ■ **Day**, telefilm (c)
- 18 — **Casper, cartoni animali (c)**
- 18,20 **Muscle (c)**
- 19 — **Spazio 40 (c)**
- FILM** 20 — **La volpe ■■■ d'oro**, telefilm (c)
- FILM** 20,30 **Poliziotto insolito**, telefilm (c)
- 21 — **Bonanza**, telefilm (c)
- 22 — **Panico**, telefilm (c)
- FILM** 22,30 **Dieci cubetti ■ ghiaccio**, di Bernard Glasser, con Keenan Wynn, Fernando Rey. Usa drammatico 1968. — **In moltissimi cercano di mettere le mani ■■ sacchetto pieno di diamanti ammazzandosi a vicenda (c)**
- FILM** 24 — **George, il ■■■ pazzo ■■ mondo**, di W.C. Bennetti, con Michael Thomson. Germania commedia — **Avventure strampalate di ■■ gigantesco e simpatico sanbernardo, protagonista di una lunga serie di telefilm (c)**
- FILM** 1.50 **Canzoni ■ tempo di twist**, di Stefano Canzio, ■■ Dominique Boschero, Tiberio Murgia. Italia musicale 1962 — **Innamorato follemente di Betty Curtis giunge ■ Roma e distrugge sistematicamente tutte le immagini della medesima. Tra il resto scopre anche un'organizzazione spionistica e fa arrestare tutti**

Canali 44-47

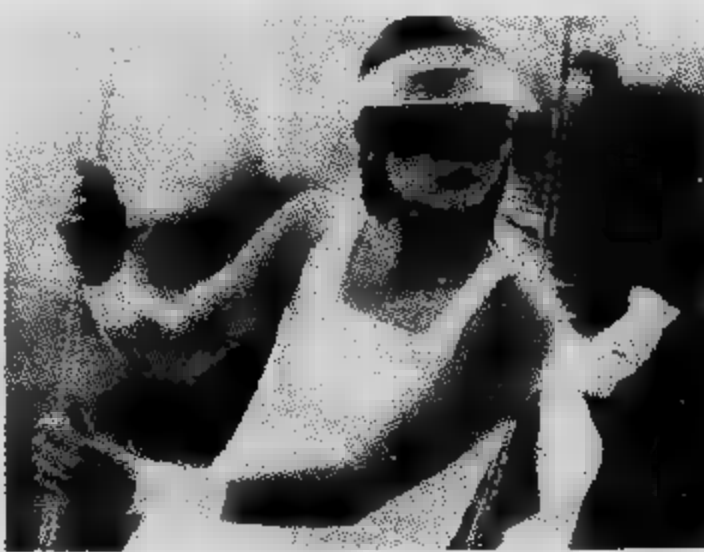
- FILM** 12,45 **Le avventure ■ Scaramouche**, di Antonio Isasi Ismaendi, con Gérard Barry, Gian- ■ Maria Canale. Scarna ■ avventuroso 1963 — Attore girovago ■ In realtà un marchese che non aspetta altro che l'ora di vendicarsi contro l'uomo che gli ha ucciso il padre usurpandogli il titolo e il patrimonio (c)
- FILM** 14,30 **Il dottor Kildare**, telefilm (c)
- 15,30 **Video show** (c)
- FILM** 16 — **Il grande truffatore**, di Georg Marischka, con Otto Fisher, Marianne Koch, Germania ■ commedia 1960 — Reduce di guerra cerca invano ■ farsi pagare i danni subiti dal governo. Visto inutile ogni tentativo decide di truffare somme favolose ■ compatriotti che si sono arricchiti con ■ vicen- ■ belliche
- FILM** 17,30 **George**, cartoni animati (c)
- FILM** 18,30 **S.O.S. Squadra Speciale**, telefilm (c)
- FILM** 19 — **Le ■ avventure di Lassie**, telefilm (c)
- FILM** 19,35 **Lucy e gli altri**, telefilm (c)
- 20 — **Le avventure di Lupin III**, cartoni animati (c)
- FILM** 21,30 **Divorzia lui, ■ la lei**, di Waris Hussein, con Richard Burton, Elisabeth Taylor, Gabriele Ferzetti, inghilterra commedia 1973 — Due coniugi vivono separati ■ da anni. Un importante affare richiama ■ patria lui che ne approfitta per tentare una riconciliazione con lei (c)
- FILM** 23 — **Agente speciale Hunter**, telefilm (c)
- FILM** 0,05 **Tre giorni di fuoco**, di Percival Rubens, ■ Desmond Jones, Ruth Levanthal. Sud Africa avventuroso 1968 — Film di propaganda razzista: predatori negri assaltano ripetutamente la fattoria di una giovane bianca indifesa. In realtà sono pagati dal vicino ■ quando lei lo scopre ■ la vede brutta (c)

anall 62-31-35

- 17 — **F M** La valle dei dinosauri, cartoni animati (c)
17 — **F M** ■■■■ e gli omicidi, film per la tv (c)
19 — **F M** ■■■■ telefilm (c)
19,30 **FILM** S.O.S. Squadra Speciale, telefilm (c)
20 — Lady Gomme, cartoni animati (c)
20,30 Joe ■■■■ telefilm (c)
21,30 **FILM** Tecnica ■■■■ un omicida, di Frank Shannon, con Robert Webber, Franco Nero, José Luis De Willelonga. Italia poliziesco 1968 — Per sfuggire ad un killer un criminologo si ■■■■ una plastica facciale, ma il sicario lo scopre lo ■■■■ e lo uccide. Un altro killer però cerca di uccidere il primo (c)
23 — Love boat, telefilm (c)

Canale 47

- FILM** 13 — Un condannato a morte ■ fuggito, di Robert Bresson, con François Letermier e attori non professionisti. Francia, drammatico, 1956. — Incarcerato dai tedeschi un ufficiale è deciso a fuggire. I suoi sforzi non cessano anche se fortemente frustrati ■ volti a uno scopo quasi impossibile. Lo anima una volontà incrollabile
- F** 14,30 Buford files, cartoni animati (c)
- F** 15,30 La spaccanata, di Alfonso Brescia. Italia, avventuroso, 1980. — Avventure di cercatori d'oro nel Klondike, tra comiche scazzottature, ■ gangster padroni della città (c)
- FILM** 17 — Film
- 18,30 ■■■■ files, cartoni animati (c)
- FILM** 19,30 Progetto 2001 duplicazione corporea, di Paul Hunt ■ Lamar Card, con Otis Young, Michael Gren. Usa, fantascienza, 1973. — Scampato miracolosamente a uno strano incidente, uno scienziato scopre il ■■■■ piano della Cia: sostituire tutti gli americani influenti con sosia perfetti, docili al comando, ubbidientissimi ■ completamente privi di volontà (c)
- FILM** 21 — ■■■■ Rommel, ■ Al Bradley, ■ Anthony Driffin, Cecil Parker. Italia, guerra, 1969. — Fallito un attentato al generale tedesco, alcuni soldati sono costretti ■ ritirarsi marciando per giorni nel deserto sotto il fuoco nemico praticamente continuo (c)
- FILM** 22,30 E vennero in quattro per uccidere Sartana, ■ Demofilo Fidani, con Jeff Cameron, Anthony Celso. Italia, western, 1969. — Sceriffo sopraffatto ■■■■ delinquenza chiama in aiuto Sartana. Il capo dei banditi gli spedisce contro un pistolero infallibile, un colossale lottatore, un asso nel maneggiare ■ frusta e ■■■■ incredibile lancia-tore ■ coffalti (c)
- FILM** Q.15 Gli orrori ■■■■ nero, ■ Arthur Crabtree, con Michael Gough, Jane Cunningham. Inghilterra, horror, 1959.

**Canall 32-36-43-61-69**

- [illegible]

Canale 22

- FILM** 13,45 — ■■■■ **Lilla, l'ultima figlia** ■■■■ zar, di Falk Harnack, con Lilli Patmer, Ivan Desny. Germania, drammatico, 1956. — *Una smemorata, salvata dal suicidio, è forse l'ultima discendente dello zar Nicola. I parenti la disconoscono per non perdere la loro favolosa eredità (c)*
- 18 — ■■■■ **scenografica** (c)
- 18,30 **Filmati musicali a richiesta** (c)
- 19,30 **Telefilm**
- 20 — **Cronache** ■■■■ ■■■■ (c)
- FILM** 20,15 **Vamos a** ■■■■ **Sartana**, di Mario Pinzauti, con George Martin, Gordon Mitchell. Italia, western, 1971. — *Incarcerato ingiustamente evade con altri compagni e si mette assieme ■■■■ loro alla ricerca di un tesoro. Strada facendo li ammazza tutti (c)*
- FILM** 21,45 ■■■■ — **Telefilm** (c)
- FILM** 22,30 **Otello**, di Stuart Burge, con Laurence Olivier, Joyce Redman, Derek Jacoby. Inghilterra, drammatico, 1965. — *Interpretata ■■■■ più grande interprete shakespeariano vivente, la celebre tragedia del capitano moro, geloso ■■■■ Desdemona e spinto all'uxoricidio ■■■■ trame di un amico invidioso (c)*
- FILM** 24 — **Telefilm**
- P. K.** 0,15 **Nuda dal fiume**, Cecoslovacchia, commedia, 1969.

Canali 24-45

- 12,30 **Music** (c)
- FILM** 13 — **Cartoni animati** (c)
- 13,30 **L'ispettore Bluey: ■ caso strano, telefilm** (c)
- 14,30 **Documentario** (c)
- FILM** 15 — **Alcune ■■■ lo fanno**, di Ralph Thomas, con Richard Johnson, Daliah Levi, Beba Loncar, Sydney Rome. Inghilterra, spionaggio, 1969. — **Agente di una compagnia ■ assicurazioni indaga ■ una serie di misteriosissimi attentati ■ un nuovo aereo. Investigando scopre che si sta preparando un grosso ricatto ai danni della compagnia medesima** (c)
- 17 — **Ciao amici, ■ tv dei ragazzi** (c)
- 17,15 **Felix il gatto, cartoni animati** (c)
- 17,45 **Ciao ciao, cartoni animati** (c)
- 18,10 **Aspettando il ritorno ■ papà, cartoni animati** (c)
- FILM** 18,30 **L'ispettore Bluey: ■■■ ■ stampa, telefilm** (c)
- 19,45 **■■■ bambini, cartoni animati** (c)
- FILM** 20,30 **I giorni dell'amore, ■ Jacques Baratier, con Omar Sharif, Zina Bouzalane, Claudia Cardinale. Francia, drammatico, 1958. — Povero ragazzo arabo, amico di ■■ asino ■ di un luaita cieco, è accolto in ■■ di un professore che ■ offre di dargli un'istruzione gratis. Innamoratosi ■■ sua moglie e corrisposto da questa, viene scoperto** (c)
- FILM** 22,15 **Hong Kong porto franco ■■■ bara, di Manfred T. Kholer, con Heinz Drache, Helga Andersen. Germania, giallo, 1964. — Due detectives privati investigano sulla morte di due giovani sposi inglesi. Le indagini portano ■■ luce un traffico di droga ■ sono intralciate da ■■ misterioso morto che ■ rivela invece vivo e vegeto** (c)
- FILM** 24 — **La bolognese, di Alfredo Rizzo, con Franca Gonella, Alan Collins. Italia, commedia, 1975.**

Canal 52-54-57

- FILM** 12 — **Shane**, telefilm (c)
FILM 13 — **Il gufo e la gattina**, di Herbert Ross, con Barbra Streisand, George Segal. Usa
commedia 1970 — **Scrittore fallito incontra in un albergo una prostituta. I due litigano tanto rumorosamente ■ essere cacciati fuori. Capitali per caso ancora sotto lo stesso ■■ capiscono di essere innamorati (c)**
15 — **Fisba animata (c)**
16,35 **I cartoni ■■■■■■■■■■ (c)**
17 — **Uaul**, cartoni animati (c)
17,30 **I cartoni di Hanna e Barbera (c)**
18 — **Uaul**, cartoni animati (c)
18,30 **Guide alla sopravvivenza (c)**
19 — **■■■ (c)**
FILM 20,05 **Shane**, telefilm (c)
FILM 21 — **■■■ del fuggiasco**, di Paul Wendoks, ■■■ Fred McMurray, Lin Meacharty. Usa
avventuroso 1959 — **Condannato per una rapina riesce a scappare, ■■ viene ingiustamente accusato di omicidio ■■ legge gli pone una taglia sulla testa. Raggiunto ■■ paesino sperduto si riscatta aiutando lo sceriffo a ristabilire la giustizia (c)**
FILM 22,35 **■■■■■ center**, telefilm (c)
23,40 **Videonotizie (c)**
FILM 24 — **Uno ■■■■ York**, telefilm (c)

Head.

CRPDCA	PUBBLICO
Capotavolo ●●●●●	00000
Ultimo ●●●●●	0000
Favorevole ●●●●●	Consensi ■■■■
Discusso ●●●●●	Discordi ○○
Mediocre ●	0

Adriano, Artisti, Fortino, Keller, Martini, Principi, Roma, Torino

cinema **prime visioni**

AMBROSIO		CHIUSO PER FERIE	
a. Vitt. Eman.			
Tel. 547.007			
ARISTON	Pardesio blu, di Hugo Clevers, Dm Monahan, Anna Bergman, Lucia Ramirez, John Richardson (Usa - Colori) — Meravigliosi panorami naturali sfondo ad una romantica e sensuale storia d'amore. Non viet.	Critica Pubblico	● ○○
v. Lagrange 21	Orario: 16.40; 18.40; 20.40; 22.40.	★	Ingresso L. 3500
Tel. 546.147			
ARLECCHINO	CHIUSO PER FERIE		
c. Schmeidler 22,			
Tel. 587.190			
ARTISTI EROTICI	Sexy story, di Clifford Brown (Francia - Colori) — Viet. 18.	OGGI LA PRIMA	
v. Artisti			
Tel. 831.374	Orario: Ap. 15; ultimo 22.30.	★	Ingresso L. 3000
ASTOR	CHIUSO PER FERIE		
v. Vioti 8			
Tel. 519.516			
AUGUSTUS	Ricomincio da tre, di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Fiorenza Marchegiani, L. Tassari (Italia - Colori) — Il simpatico comico dà «La smorfia» in un film lui diretto sulle orme del napoletano Imido.	Critica Pubblico	●●●● ○○○○○
p. C.L.N. 248	Orario: 17.40; 20.20; 22.30. Non vietato.		Ingresso L. 3500
Tel. 530.714			
CAPITOL	Il uomo cont., di Sergio Sollima, con Tomas Milian, Donald O'Brien (Colori) — Giovane arrestato per furto, colpevole? galezza o poeta rivoluzionario e si scontra alla causa della libertà.	RIEDIZIONE (1968)	
v. S. 24	Orario: 16.05; 18.15; 20.25; 22.30. Non vietato.	★	Ingresso L. 3500
Tel. 540.110			
CENTRALE d'Essai	Domeni riapertura con Wim Van Sam, di la Chiesa.		
v. G. Alberto 27			
Tel. 540.110			
CRISTALLO	CHIUSO PER FERIE		
v. Goito 5			
Tel. 650.71.00			
DOME	Il uomo cont., di M. Brooks, con Marty Feldman, Dom De Luise, Mel Brooks, Liza Minnelli (Usa - Colori) — Un cast di straordinari attori per una esilarantissima caricatura del classico cinema muto.	RIEDIZIONE (1976)	
v. 5	Orario: 16.40; 18.40; 20.40; 22.40. Non vietato.	Comico	Ingresso L. 3500
Tel. 540.110			
GIONELLO	CHIUSO PER FERIE		
v. G. Colombo 31			
Tel. 500.760			
KELLER STUDIO	Professione... giocattolo, di F. Veber, con P. Richard (Fr. - Col.) — Figlio vizioso si fa un giornalista (L. 3500) — Agenzia 907 licenza d'accademia, di T. Young, con S. Connery, U. Anders (G.B. - Col.) L. 2.500.	Critica Pubblico	●●● ○○
V.le Mad. Camp. 1	Orario: proiezione unica 19.20 e 21.15.	★ Avventuroso	Riedizione (1962)
Tel. 215.613			
IDEAL	CHIUSO PER FERIE		
c. Beccaria 4			
Tel. 541.523			
LILLIPUT	Il uomo cont., di Franklin J. Schaffner, con Steve McQueen, Dustin Hoffman, Victor Ivey, Antony Zerbe (Usa - Colori) — La ripetuta fuga Guyana di «Papillon», il leggendario galotto-scrittore morto alcuni anni fa.	RIEDIZIONE (1974)	
v. XX Sett. 15 bis	Orario: 15.45; 20.15; 22.30. Non vietato.	Avventuroso	L. 3500
Tel. 537.100			
LUX	CHIUSO PER FERIE		
di Federico			
Tel. 541.523			
MAFFEI	Orga pornografica, di José Benazeraf, con Seymour, Samantha, Guy Royer (Francia - Colori) — Viet. 18.		
p. Tommaso 5	Orario: ap. 14.30; ultimo 22.30.		Ingresso L. 3000
Tel. 683.354			
METROPOL	CHIUSO PER FERIE		
v. Pr. Tommaso 8			
Tel. 650.54.70			
NAZIONALE	La preferisce i marinai, di M. M. Tarantini, con Paolo Senatore, Alvaro Vitali, Renzo Palmer, (Italia - Colori) — Dopo aver provato l'esercito, la donna dottoressa opta per la marina.	PRIMA VISIONE non recensita	
v. Ponte 7	Orario: 15.30; 18.30; 20.30; 22.30. Non vietato.	★ Commedia	Ingresso L. 3500
Tel. 518.850			
OLIMPIA	Mani di velluto, di Castellano e Pipolo, con Eleonora Celetano, Eleonora Giorgi (Italia - Colori) — Ricco industriale si finge fuorilegge per conquistare bella rampolla di un'anca casata di ladri.	Critica Pubblico	○○○○○
v. Arsenale 31	Orario: 16.30; 18.30; 20.30; 22.30. Non vietato.	★ Commedia	L. 3500
ORFEO	Rassegna porno film The Best: Porno amante catturmo, con Monique Starr (Francia - Colori) — Viet. 18.	PRIMA VISIONE	
p. Carina	Orario: ap. 15; ultimo 22.30.	★	Ingresso L. 3000
Tel. 839.67.01			

PRINCIPE	Maxi rassegna porno film: Club per apprendisti porno mogli, con Claudine Beccaria, Alice Arno (Francia - Colori) — Viet. 18.		PRIMA VISIONE non recensita
v. P. d'Acaya 111 Tel. 760.851	Orario: sp. 15; ultimo 22.30.	★ Commedia erotica	Ingresso L. 3000
REGINA	Vedova in calore (Francia - Colori). Vietato 18.		PRIMA VISIONE non recensita
■ R. Margh. 123 Tel. 530.685	Orario: sp. ore 14,30; ultimo 22.	★ Commedia	Ingresso L. 3000
REPOSI	Quella villa accanto al cimitero, di Lucio Fulci, con Karinanne McColl, Paolo Malco, Dagmar Lassander (Italia - Colori) — Morti dispettosi e irraggiungibili disturbano i sonni degli abitanti di una grande villa. Viet. 18.		Critica Pubblico
v. XX Settembre Tel. 511.400	Orario: 15,30; 17,15; 19,20,45; 22,30.	★	Ingresso L. 3000
ROMANO	CHIUSO PER FERIE		
Galleria Subalpina Tel. 510.145			
RITZ	CHIUSO PER		
v. Acqui 2 Tel. 830.521			
ROMA	Il re e Caroline (Francia - Colori). Viet. 18.		PRIMA VISIONE non recensita
v. Buozzi 6 Tel. 530.353	Orario: sp. ore 14,30; ultimo 22.30.	★ Commedia	Ingresso L. 3000
ROMA	Foga di mezzanotte, di Alan Parker, con David, Paul Smith, Miracle (USA - Colori) — Condannato alla prigione in Turchia per traffico di droga, giovane americano cerca scampo nella fuga.		RIEDIZIONE (1979)
v. Roms 388 Tel. 561.789	Orario: 18,20; 18,25; 20,35; 22,40. Vietato 18.	★ Drammatico	Ingresso L. 3500
VITTORIO VENETO	Il re porno story, con Samantha Fox (USA - Colori). Vietato 18.		PRIMA VISIONE non recensita
P. Vitt. Veneto 5 Tel. 871.642	Orario: sp. ore 14,30; ultimo 22.30.	★ Commedia	Ingresso L. 3000

proseguimenti prime visioni

ACAPULCO v. Donizetti 6 Tel. 651.264	CHIUSO PER FERIE		
ARCO-INC. c. Pt. Oddone 11 Tel. 484.111	CHIUSO PER FERIE		
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.08.15	Domani riapertura con Questa è l'America.		
FILIPPO v. Po 30 Tel. 832.214	CHIUSO PER FERIE		
FLAMMA c. Trapani 57 Tel. 372.057	CHIUSO PER FERIE		
LA PERLA c. De Gasperi 26 Tel. 584.111	CHIUSO		
MASSAJA p. Massaja 9 Tel. 795.803	CHIUSO PER FERIE		
MASSIMO v. Marconi 11 Tel. 876.061	OGGI CHIUSO		
MILANO v. Milano 8 Tel. 530.255	Super ooo super, ■■■ Bros. con Darby Lloyd, ■■■ True (Usa - Colori). ■■■■ Orario: ap. ore 10; ultimo 22,30	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 2500	
PUNTO DUE v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	Bianche, di Walerian Borowczyk, con M. Simon, G. Wilton, J. Perrin (Francia - Colori) — Delicata eppure densa di sensualità giunge il ritratto femminile di Bianche del noto regista studioso dell'eroticismo. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Viet. 18. ■■■ Commedia drammatica	LA PRIMA Ingresso L. 2500	
ROMA Pomo in blue v. S. Donato 40 Tel. 487.765	Pomo carveriers senza malizia, con Laura Levy (Fr. - Col.) — Viet. 18. Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. ■■■ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. ■■■■	
STELLA c. Belgio 53 Tel. 874.171	CHIUSO		
STATUTO v. Cibrari 16 Tel. 487.051	■■■■ L'occhio casinò, di Patrick Schutmann, con J. L. Bideau, B. Giraudieu, ■■■ Bros (Francia - Colori) — Tre coppie sperimentano nuovi di fare l'amore, il risultato è fascinoso ma ■■■■ Viet. 14. Orario: 15; 18,50; 18,40; 20,30; 22,30. ★	Critica Pubblico Ingresso L. 2000	●■■■ 0000
NUOVO VIP c. Casale 106 Tel. 832.086	OGGI CHIUSO		

secondo e altre visioni

ALEXANDRA (v. Sacchi 18, tel. 511.293)
Esperanza ponente-giochi, Heide Chevalier. Viol.
18. Techn. Or.: 14.08; 15.45; 17.28; 19.05; 20.45;
22.30. ★ Erolino

PORTINO (v. Cigna 47, tel. 485.560)
L'ultimo combattimento di S. Bruce L. Ap.
vill. 22.30. L. 1500. ★ Lotta

GIANDULA - MARIONETTE LUMI (v. S. Teresa -10, tel.
530.238)
Riapertura 8 settembre.

NUOVO ODEON (via Venezia 8, tel. [redacted])
Chiuso per ristrutturazioni

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE (v. P. Amadeo 5/L, [redacted]
544.077)
"Delitto d'autore" Recensori film giallo: La
notte dell'Isola Tibia, di Norman Jewison, con Sidney
Poitier e Rod Taylor. Ore 20,30; 22,30. ★ Poliziesco

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 515.046)
[redacted] allo [redacted] Jessica In-
gresso solo. ★ Erolino

[redacted] (v. F.lli Calandra 15, tel. 447.2686)
Dalle 14.30 alle 24 continuato Asil Deragliando novità
assoluta. Ingresso riservato ai soci. ★ Erolino

PO: [redacted] chiuso.

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

RIPONTI (via Sacchi 55, tel. 587.715)
Corsi piccolissimi peccati, C. Brasseur, V. Lanoux, ★ **Commedia**
VINZAGLIO (corso D. 102, tel. 595.125)
Venerdì risapatura.

RODOLFO S. PAOLO

PADLO (via Cesana 80, tel. 372.637)
chiuso per riposo

27 MAY 1995

ZETA d'Enna (via Cavour 88, tel. 749.2907)
Prigione della seconda strada, di M. Frank, con J.
Lemmon, A. Bancroft. Ap. ■■ ul. 22,30. (Solo oggi).
+ Concorde

ZONA MILANO - REGIO PARCO

MAIOR (largo G. 105, tel. 287.974)
Le pome di Viet. 18; Ap. 15; ult.
22-30. ★ Eratost.

1000

GIANDUJA - MARIONETTE LUPI: riapertura
BELLE ARTI: 15,30 Ingresso libero; ora 21 ballo liscio.
CHALET: ora 21 Roberto Carrino.
DU PARC: ora 21 Ullanova Band.
; ora 21 danze con Nino Gallo.

_____ (v. Verdi 10, tel. 830.7441); al piano
Dionisi

1000

MUSEO MARIONETTE - TEATRO GIANDALLA (via S. Teresa 5): **8** **8** **8** (Palazzo Chiablese):
ore 10-12-15-18.

■ cinema ■ costa caro,
e vi ■ sale per tutte le borse.

Carmen Russo col paracadute



Carmen Russo è la protagonista, accanto a **Giuliano Gemma** e **Johnny Dorelli** di «Ciao amico».

CINEMA
CINTURA
PIEMONTE
LIGURIA

CARMAGNOLA
Splendor: Masoch. Viet. 18.
Luz: Criminal porno. Viet. 18.
CIRIÉ
Nuovo: Sesso infuocato. Techn. Viet. 18.
CUORGNÉ
Perona: Dalla Cina con furor. MONTANARO
Vittoria: Super orgasmi di una porno molettina. V. 18.
LANZO
Catalano: Gli aristogatti. PINEROLO
Hollywood: Action Iowa. Ritz: Piccolo grande uomo.
SESTIMO
Garibaldi: Bagnate d'amore. SANSICARIO
Sensacario: Dalle 9 alle 5 orario continuato.
BESTIERE
Frattese: Mator.
SUSA
Cenale: Oltre le grandi montagne. VALPERGA
Arista: Porno eroic movie. VEMARIA
Supercinema: Clarissa.

ALESSANDRIA

Ambra: La Luna.
Cristallo: Le avventure erotiche di Candy.
Galleria: La villa accorta al cimitero.
ACQUITERE
Cristallo: Passione d'amore. Garibaldi: Adolfo.
CASALE MONFERRATO
Moderno: Hiders. Politeama: Superdraghi della notte.
Vittoria: Le porno peccatrici di provincia.
DAVILIGURE
Il Forte: New York New York. NOVI LIGURE
Cristallo: Le barchine viziose. Iris: La cicale.
Italia: Inferno di cristallo. Medema: Convoi.
OVADA
Luz: L'impero colpisce ancora. Medema: King Kong.
Terrile: Bianco, rosso e verdone. SERRAVALLE SCRIVIA
Luz: Fantozzi.
TORTONA
Moderno: 007 dalla Russia con amore.
Società: Il pap'occhio. VALENZA PO
Nuovo: Italia: riposo. Società: Sesso parlante. VOGHERA
Galleria: Lo chiamavano Trinità.

ASTI

Luz: Erotici satirici. Politeama: Un uomo, una donna, una banca.
Solea: chiuso per ferie. Splendor: La ninfomane porno. Vittoria: Shogun i signori della guerra.
CAVELLI
Ballo: La grande ammuochiata. Ragno d'Oro: chiuso per ferie. MONCALVO
Nuovo: riposo.
NIZZA
Aurora: riposo. Luz: riposo. Società: Libidine. Vittoria: Terrore nel buio.

CUNEO

Galleria: riposo. Flammia: Il gattopardo. Italia: Proiezioni particolari. ALBA
Eden: I magnifici quattro di Kong Kong.
BORG SAN DALMAZZO
Moderno: riposo. BOVES
Nuovo: riposo. BRA
Impero: riposo. Politeama: Il ritorno del terribile Hulk.
CEVA
Doria: riposo. MONDOVI
Conce: Guerra tra poliziotti. ORMEA
Ariston: I due superpiedi quasi piatti. PAESANA
Cristallo: riposo. PIASCO
La Posta: riposo. ROSILANTE
Robilante: riposo.

BALUZZO

Chivo: riposo. Italia: La moglie ingorda. Splendor: Sensi Savage.

NOVARA

Astra: Justine. Coccia: Rocky. Faraggina: Orgia di adolescenti. Vittoria: Il malato immaginario.

ARONA

Roma: La dottoressa di campagna. BORGOMANERO
Moderno: Un uomo, una donna, una banca. Nuovo: Bianco, rosso e verdone. DOMODOSSOLA
Cama: La tua vita per mio figlio. OLEGGIO
Comunale: Una vacanza bestiale. TRECATE
Vittoria: People.

VERBANIA

Apollo: Iris e l'amore. Ariston: Sexy scatenate. Vip: Quattro mosche di velluto grigio. Sociale (Intra): Infermiera di notte. Sociale (Palazzo): La luna. CANNONICO
Diana: Squadra antigangster.

LOMELLINA

Marconi: Superporno action.

VERCELLI

Astra: Tomando a casa. Chivo: chiuso. Nuovo: Italia: riposo. Principe: chiuso per ferie. Vittoria: chiuso per ferie. Verdi: riposo.

GATTINARA

Italia: riposo.

BIELLA

Pray
Excalibur: Anziani a New York. ROSAZZA
Caccia al tesoro per ragazzi. VARALLO
Chivo: Banana Republic.

GENOVA

Ambascador: Esperienze porno grafiche. Ariston: Sexy erotico gioco. Astor: chiusura estiva. Augustus: chiusura estiva. Dioniso: La confidenza di Sandra. Gioiello: Orgasmo proibito. Grattacielo: chiusura estiva. Luz: chiusura estiva. Nuovo Palazzo: chiusura estiva. Odessa: chiusura estiva. Olimpia: chiusura estiva. Orfeo: Mia moglie torna a scuola. Le Petit Central: Blue erotic cinema. Piazza: chiusura estiva. Rivoli: La voglia d'addosso. Smeraldo: Proibitissimo. Supereromovie: Pornografia proibita. Universal: Compleanno di sangue. Verdi: Bianche un amore proibito. Dante: Risate di gioia. Albi: chiusura estiva. Cristallo: chiusura estiva. Ideal: chiusura estiva. Lido: chiusura estiva. Marine: chiusura estiva. Ariston: Il Decamerone. Chialone: Porno killer. Corallo: Agenzia 007: operazione tuono. Diana: chiuso per ferie. Nettuno: L'oca selvaggia colpisce ancora.

SAMPIERDARENA

Astoria: Dammene ancora. Eldorado: chiusura estiva. Massima: Giochi erotici in famiglia. Modema: chiusura estiva. Splendor: Questa è l'America N. 2. CERTOSA
Colombo: Sexy Bistrot. PONTEDECIMO
Pontedecimo: La tua vita per mio figlio.

QUINTO

Flora: Una vacanza bestiale. ARENZANO
Italia: Qua la mano. COGOLETO
Verdi: Due sotto il divano. TORRIOLA
Italia: Pari e dispari. RECCO
Anna: Due sotto il divano. SANTA MARGHERITA
Centrale: Agenzia 007: scienza di uccidere. Mignon: Vivere alla grande. Luz: riposo.

RAPALLO

Augustus: Superfestival della Pantiera rosa. Griffone: Fantasma d'amore. Italia: Agenzia 007: operazione tuono.

LAVAGNA

Arca Splendor: Lili Marleen. Centra: I carabinieri. CHIABARI
Astor: Il dormiglione. Centra: La sbornata. Mignon: A qualcuno piace caldo. Nuovo: Zucchero miele e peperoncino. Odessa: Gli aristogatti.

SESTRI LEVANTE

Ariston: E io mi gioco la bambina. Centra: Bentornato Picchiello. Centra (all'aperto): L'alibi. Conchiglia: Elephantman. RIVA TRIGOSO
Bardito: Il bisbetico domato.

SAVONA

Astor: Morte sul Tamigi. Eldorado: riposo. Aze: Sesso nero. Jolly: Julie blue porno story. Diana: Le notti di Salem. Olimpia: Superporno action. Filmstudio: Un sacco bello. Cinema d'Essai: riposo. Luz: riposo.

ALASSIO

Colombo: E il ladro. Ritz: Per amore e per denaro. Capitolo: Fico d'India. Excalibur: Cacciatore di taglie. Don Bosco: Branco selvaggio. Modula: Rouge Camera d'albergo.

ALBENGA

Astor: Pippo oлимпionico. Giardini: Uno contro l'altro praticante amici. Cristallo: Tre tigri contro tre tighi. Ambra: Porno video.

ALIBESOLA MARE

Marconi: Porgi l'altra guancia. ANDORA
Rossini: Camera d'albergo. Ariston: Incontrerai l'amicizia del terzo tipo.

BORGHETTO S. S.

Vittoria: L'impero colpisce ancora. BORGIO VEREZZO
Astra: Gente comune.

CAIRO MONTENOTTE

Abba: Occhi delle stelle. CALIZANO
Club Le Scorpioni: Il bambino e il grande cacciatore.

CENALE

Odessa: Laguna blu. Flora: I carabinieri.

FINALE LIGURE

Ondine: Prima pagina. Anna Ondine: Alligator. Vittoria: Rinzabaker. Ideal: Mi faccio la barca. Angelicum: Odessa sulla terra. LUX: Languidi saci, fulgide carezze.

LAQUEGLIA

Corallo: I carabinieri. LOANO
Pasta: Una vacanza del cactus. Loanne: Lili Marleen. Stella: La ripente fa l'occhiello al primario.

NOLI

Cristallo: Il bisbetico domato. Anna Luz: nuovo programma. MILLESIMO
Italia: Elvis, il re del rock. PIETRA LIGURE
Comunale: Laguna blu.

SPOTORNO

Ariston: Qua la mano. Astra: Profondo rosso. VAREZZE
Telio: nuovo programma. Telio estivo: L'ultimo maschio. Verdi: Gente comune. Le Palme: Flash Gordon. Eden: L'ultimo aquala.

IMPERIA

Ambra: Fico d'India. Rossini: riposo. Centra: Il maggiolino tutto matto. Dante: Mia moglie è una strega. Imperia: The Blues Brothers. Carovini: riposo. Odessa: Il lago e l'agnello. DIANO MARINA
Dianese: Shining. Pergola: Xanadu. ARMA DI TAGGIA
Capitol: Californian playboy. Cent: L'uomo del confine. Giardini: Il fucilato. BORDIGHERA
Zeni: Countdown dimension zero. Olimpia: Fantozzi contro tutti. RIVA LIGURE
Corallo: Chissà perché capitano tutte a me. VENTIMIGLIA
Europe: Shining. Impero: I carabinieri.

SANREMO

Ariston: La disubbidienza. Riva: Il bisbetico domato. Astra: Excalibur. Centra: Per amore e per denaro. Sanremo: Porno segretaria particolare. Supercinema: Alligator. Orfeo: Piccola donna. Ariston: Giardini: A qualcuno piace caldo. Luz: La carne. Mignon: Il bestone.

Un nuovo film riunisce Ciccio e Franco
«Eravamo comici separati»

ROMA — Franco Franchi e Ciccio Ingrassia sono di nuovo insieme in un film che apparirà in apertura della nuova stagione cinematografica: *Crema, cioccolata e pa...rika* di Massimo Taranini, di cui sono interpreti anche Renzo Montagnani, Barbara Bouchet, Silvia Dionisio e Giuseppe Greco. I due attori, che «in coppia» avevano fatto più di centocinquanta film e che si erano separati per motivi personali ed artistici, sono riapparsi di nuovo uniti, dopo lungo tempo, nell'inverno scorso in *Drin*, una trasmissione televisiva articolata in diverse puntate.

Una «reintre» che ha dimostrato che il pubblico li segue sempre con piacere e che, tutto sommato, preferisce accettarli nel loro modo più classico, cioè non in prestazioni individuali.

«Crema, cioccolata e pa...rika» — spiegano Franchi e Ingrassia — non segna un nostro vero e proprio ritorno al cinema, ma è soltanto un gustoso assaggio per riaccostarsi e per incoraggiare, da siciliani quali siamo, una società di Palermo che lo ha prodotto. Il nostro rientro in grande stile al cinema lo faremo fra qualche mese, in quanto stiamo preparando un film di cui saremo produttori, sceneggiatori e registi. Cioè vogliamo fare quello che non abbiamo mai fatto: una pellicola da noi scritta e girata nella quale potersi finalmente esprimere senza compromessi.

«Però prima — informano i due attori — saremo insieme di nuovo in una trasmissione televisiva che si intitola «Pa...trac», in programma per l'autunno; e per una serie di 24 telefilm, che gireremo in Svizzera, in cui impersoneremo due strampalati tipi che cercano giustizia e che con la loro furberia e la loro casualità riescono ogni volta a sbrogliare qualsiasi matassa».

Nel parlare di Crema cioccolata e pa...rika, con cui tornano sugli schermi, Ingrassia spiega: «Si tratta di una pochade. Io sono Ossobuco, il factotum anestesista, autista, trafficante di una casa di cura per clienti ricchi, Villa delle Zagare».

«Invece io — interviene Franchi — sono Matteo, ma poi, travestendomi, divento



la bella Amalia. In questo copione Ciccio ed io abbiamo distinte partecipazioni e solo in una breve gag abbiamo una specie di duetto». Franchi precisa che è la prima volta che in un film si traveste da donna, e ammette di aver voluto rifare in qualche modo il verso a A qualcuno piace caldo.

«Ci pensavo da tempo — spiega ancora — fin da quando mi ero specializzato in parodie di film americani di successo. Tempo fa preparai: A qualcuno piace cal-

vo, storpiando così il senso e il titolo del film di Billy Wilder, ma poi per ragioni produttive non se ne fece niente».

Franchi e Ingrassia infine sintetizzano in questi termini la loro opinione sull'attuale maniera di essere comici: «Eravamo comici separati, ma in un momento come questo c'è bisogno più che mai di gente che faccia ridere ed eccoci di nuovo insieme. Però ci vogliono comici e non buffoni, cioè gente che sappia guardare in faccia la realtà e ne sappia trarre il lato divertente, anche quando si tratta di realtà drammatica. Occorre una comicità di storie comuni che possano riguardare tutti. La comicità di riporto, vecchia, ricata sui gli schemi di situazioni classiche, nonostante la loro efficacia, oggi va molto meno; così pure la comicità cabarettistica che appare piuttosto frammentaria e limitata».

«Pensate a una famiglia dei nostri giorni — spiegano ancora — con tutti i suoi problemi, nei rapporti fra i genitori, fra donna e uomo, fra genitori e figli, non c'è niente di più comico di quanto avviene ogni giorno tra le quattro mura domestiche in una totale confusione di linguaggi. E' soltanto un esempio di come deve essere intesa l'odierna comicità. Il film che intendiamo produrre e dirigere da noi si muoverà certamente in questa direzione».

CASTELLAMONTE
(TO) CAMPO SPORTIVO
mercoledì 19 agosto
ROBERTO VECCHIONI

Domani

Roberto Vecchioni a Legnago (Verona); Bobby Solo a Fiume Freddo (Cosenza); I Ricchi e Poveri a Ischia (Napoli); Beppe Grille a Bormio (Sondrio); Pippo Baudo e il suo Lunapark a Cerda (Palermo); Fabrizio De André a Lido di Camaiore (Lucca); Riccardo Coccianta a Riccione (Forlì); New Trolls a Terracina (Latina); Valentino a Borgatara (Parma); Pierangelo Bertoli a Città della Pieve (Perugia).

I PUNTI VERDI
Rignon

Grup-O
con Katie Duck
e Tristan Honsinger
mimi, clown e balletto

I PUNTI VERDI
Valentino

CENERENTOLA
film-balletto

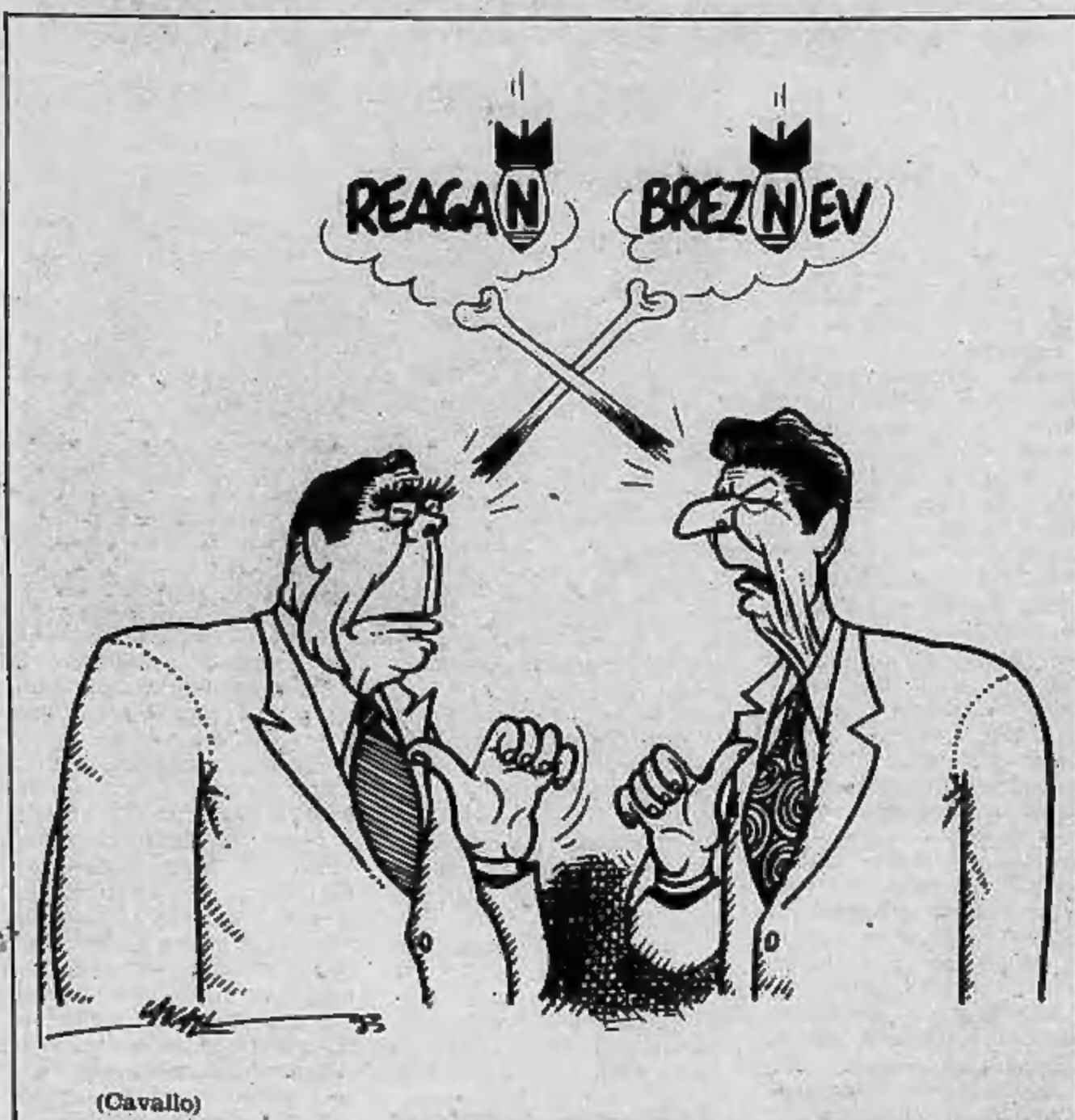
I PUNTI VERDI
Palazzo Reale

IL GATTOPARDO
di L. VISCONTI

MAFFEI OGGI V.O.
PATRICIA SEJOURN
ORGE PORNOGRAFICHE
molto muff
GUY ROYER
JEAN SORLIN
SAMANTHA
JOSE BENAZERAF
SILMA COLOR PRINT



I fatti della politica



Riarmo nucleare

■ Per l'annuncio ufficiale su come verrà attuato il riarmo nucleare americano, bisognerà attendere da tre a cinque settimane — afferma il *Giornale nuovo* —. La riunione di ieri del Consiglio per la sicurezza nazionale, all'hotel Century Plaza di Los Angeles, s'è infatti risolta, come ha detto il consigliere presidenziale Edwin Meese, nella pura elencazione delle varie opzioni. Ma, mentre sembra ormai sicura l'approvazione delle parti del «piano Weinberger» relative alle «gambe» aerea e navale della triade, quella terrestre continua a essere oggetto di controversie.

Il «caro-settembre»

■ La tradizionale ondata dei rincari del dopo-ferie è arrivata — dice *Paese Sera* —. Sono già aumentati i prezzi di alcuni prodotti alimentari di largo consumo (carne, zucchero, pane, sale) e altri aumenteranno a breve scadenza (pasta e riso). Rincariranno poi l'elettricità e la benzina (+32 lire), i libri scolastici e i capi di vestiario (+15-20 per cento). L'equo canone è già scattato del 15,45 per cento. Con timori per la fiammata inflazionista di settembre, sono tornati alla luce anche i problemi del confronto tra i sindacati e il governo e tra i sindacati al loro interno, con particolare riferimento alla scala mobile.

Prezzi petrolio

■ La conferenza straordinaria dell'Opec che s'inizia oggi a Ginevra può rappresentare una tappa della massima importanza nella storia travagliata dei rapporti tra Paesi produttori di petrolio e resto del mondo — sostiene il *Sole 24 Ore* —. Dopo oltre due anni di anarchia in materia di prezzi (anarchia che si è espressa in rincari a catena di oltre il 160% tra il 1979 e il 1980) e di produzione (con tagli disordinati e competitivi negli ultimi sei mesi per tentare di riportare ordine sul mercato) vi è ora la concreta possibilità che i tredici Paesi dell'Organizza-

zione possano ritrovare una linea comune che consenta di mantenere a livelli accettabili il prezzo del barile di petrolio, evitando nello stesso tempo di infierire colpi destabilizzanti all'economia internazionale.

■ Durissimo il braccio di ferro ingaggiato dal governo contro Solidarnosc e i tipografi aderenti al sindacato indipendente — riferisce il *Messaggero* —. Mentre i poligrafici scendono oggi in sciopero per due giorni, per bloccare i mass media di regime e protestare contro la campagna di calunnia condotta dal governo contro la centrale sindacale indipendente, il partito comunista polacco ha deciso di far stampare *Trybuna Ludu*, l'organo ufficiale, nelle tipografie dell'esercito. Un dirigente di Solidarnosc ha detto: «Non servirà, noi bloccheremo i giornali nella fase di distribuzione e all'edicola. Invitiamo la gente e tutti coloro che ci sostengono a non comprare i giornali». La tv polacca si è scatenata contro gli scioperanti bollando la loro agitazione come «azione politica antisociale». Solidarnosc per nulla intimidita ha, dopo un'affollata assemblea nella tipografia principale di Varsavia, disposto picchetti d'occupazione tra i macchinari per impedire alla direzione degli stabilimenti di rimpiazzare il personale scioperante.

Giunte difficili

■ A due mesi dal voto, tutto tace sul fronte delle giunte: perché questo ritardo? ha chiesto *La Stampa* al socialista La Ganga.

«Perché la crisi di governo si è mangiata almeno 20 giorni del nostro calendario — spiega La Ganga —. E poi perché la trattativa si è rivelata difficile anche là dove le maggioranze erano chiare».

— E di chi è la colpa di queste difficoltà? —
«Ci sono storie diverse, da città a città. A Genova, per esempio, la soluzione per il Comune era semplice, ma il pci ha frenato perché temeva di mettere nel «pacchetto» dell'accordo anche la Regione. A Roma, qualche colpo di freno lo abbiamo dato noi, preoccupati per il rischio che il successo elettorale del pci si trasformasse in una presenza egemonica comunista nella capitale. Ma qualche risultato c'è già: in Sicilia oggi la Regione è guidata da un pentapartito, e per la prima volta la dc ha accettato un governo paritario, con 6 assessori su 12, pur controllando 42 seggi su 90».

Guerra del vino

■ La Comunità dà ragione all'Italia e chiede a Parigi di non intralciare le importazioni di vino — scrive il *Corriere della Sera* —. Anche se non vi è stata una decisione formale la riunione di ieri a Palazzo Berlaymont, fra le due delegazioni, mediatore Claude Villain, direttore generale Cee per l'agricoltura, s'è conclusa positivamente per Roma.

■ Sul piano pratico, però, la commissione ha rinviato (e non poteva essere diversamente) le decisioni alla riunione, prevista per martedì prossimo 25 agosto, del comitato di gestione del vino — riferisce *l'Unità* —. La discussione ha riguardato anche problemi generali del mercato del vino, per i quali la commissione ha richiesto un approfondimento ai due Paesi.

Le lettere dei lettori

La pensione della mamma

Anzitutto mi domando se l'Inps manifesta ora anche elementari disfunzioni organizzative. Direi di sì. Per come risulta allo stesso Inps, non sono stati emessi molti mandati di pensione per la corrente rata di luglio u.s. a causa di «magnetizzazione» delle relative schede. Suppongo che ciò si verifichi a motivo dell'enorme carico di cui è gravato l'elaboratore utilizzato a Roma per la emissione dei mandati di pagamento delle pensioni Inps. Tutto questo ha ovviamente una spiegazione, ma ciò non toglie che per la prima volta l'Inps presenta una ulteriore inefficienza tanto grave quanto inattesa e preoccupante. Come è possibile conciliare il fatto che dopo circa 19 anni da che mia mamma riscuote la pensione sempre presso lo stesso ufficio postale n. 24 di via Bricarello in Torino, si senta ripetere allo sportello che il suo mandato di pagamento non risulta colà pervenuto e pertanto niente pensione.

E ora che l'Inps si organizzi meglio!

Ettore Fava, Torino

E l'Unità tace

Nemmeno *l'Unità* a cui è tanto caro — quando le fa comodo — il tema dell'Eurocomunismo, per sottolineare — quando le fa comodo — il proprio distacco dalle posizioni di Mosca, non dice quando i parlamenti di Mosca e quelli dei paesi oltre la cortina di ferro approvarono la installazione nel loro territorio di missili con testata atomica. Il quotidiano comunista — e anche la Rai-tv — tace sui missili che, sistemati in Albania, possono raggiungere l'Italia in meno di quattro minuti. I comunisti se la prendono con la bomba al neutrone ma non pubblicano più una riga dell'aggressione sovietica contro l'Afghanistan, tacciono sul dramma (che continua) dei profughi dal Vietnam invaso dai rossi. Come professionista (avvocato) leggo tre giornali al giorno e compero anche quello del pci. Evidentemente ci sono temi che questo giornale non tocca; è troppo impegnato nell'organizzare il proprio festival che, sulle rive del Po, verrà pagato dai contribuenti torinesi. E' inutile che dicano di no. Chi le pagava le manifestazioni oceaniche e i ludi sportivi del regime fascista? Sempre Pantalone.

(Lettera firmata, Torino)

Le mucche di Agliè

Mi riferisco all'articolo apparso su *Stampa Sera* del 3 c.m. (per il quale ringrazio) intitolato «Quella stalla puzza troppo». Denuncio il sindaco di Agliè per confutare due dichiarazioni, una del Maffeo Antonio contitolare della stalla, ed una del sindaco.

Il Maffeo dice: 1) le mucche sono di una cooperativa che attende il contributo per la costruzione di una stalla; 2) le mucche sono lì di passaggio.

Affermazioni del genere, oltre a fare ridere,

denotano due considerazioni molto gravi: 1) la licenza è stata rilasciata al Maffeo non per consentire loro di cederne l'utilizzazione ad altri (in tal caso viene meno lo stesso scopo per cui è stata rilasciata); 2) se la cooperativa concessionaria abusivamente attende il contributo per costruire altrove la stalla, si può dire «campa mucca che l'erba cresce» e non che le mucche sono lì di passaggio. Insomma, addio igiene e salute pubblica!

In merito al sindaco che dichiara: «Ho trasmesso gli atti al pretore di Strambino. Che altro potevo fare?», la risposta alla sua domanda gli viene data dall'art. 153 della legge comunale e provinciale che attribuisce ad ogni sindaco il potere di emettere provvedimenti contingibili ed urgenti in materia di igiene pubblica e di farli eseguire a spese dell'interessato, senza pregiudizio di azione penale (al pretore spetta l'azione penale).

Nel nostro caso si ha da fare con una questione di igiene avente carattere d'urgenza. Ed è appunto per questi motivi d'urgenza, che mettono a repentaglio la salute degli abitanti della zona (pericolo di tubercolosi, vaiolo, febbre tifoide, vesicicole e febbre da pappataci, dissenteria gassosa, pasteurelle, ed altri virus) che la legge attribuisce al sindaco il potere di fare eseguire la sua ordinanza del 2 luglio scorso e che sino ad oggi dorme.

Non tutti sanno che il sindaco, avvalendosi della forza pubblica, può fare trasferire le mucche in locali lontani dall'abitato, presi in locazione a spese dell'interessato e che la nota delle spese sarà resa esecutoria dal prefetto (è il 2° comma del citato art. 153 che dispone così). E poi è da dire che tutto ciò è scritto nella sua ordinanza. Quindi, cosa intende dire quando afferma «che altro potevo fare?».

Al sindaco piace, invece, fare come Ponzio Pilato, passare la pratica al vicepretore di Strambino, e la salute pubblica vada come vuole. Viva la legge! Viva l'ecologia! Crepi il cittadino, ma non disturbiamo le mucche!

Indirizzo questo mio scritto mentre trascorro le mie ferie in un paese sul mare, dove un caso analogo (all'evamento di bestiame in prossimità dell'abitato) è stato risolto in pochi giorni, grazie all'applicazione dell'art. 216 del T.U. delle leggi sanitarie del 1934, che in Agliè Canavese non viene ancora osservato nonostante i numerosi legittimi solleciti e denunce. Sarà poi vero che la legge vale per tutto il territorio dello Stato? Qui, in Sicilia, è stata applicata.

dr. Salvatore Russo, Riposto (Cr)

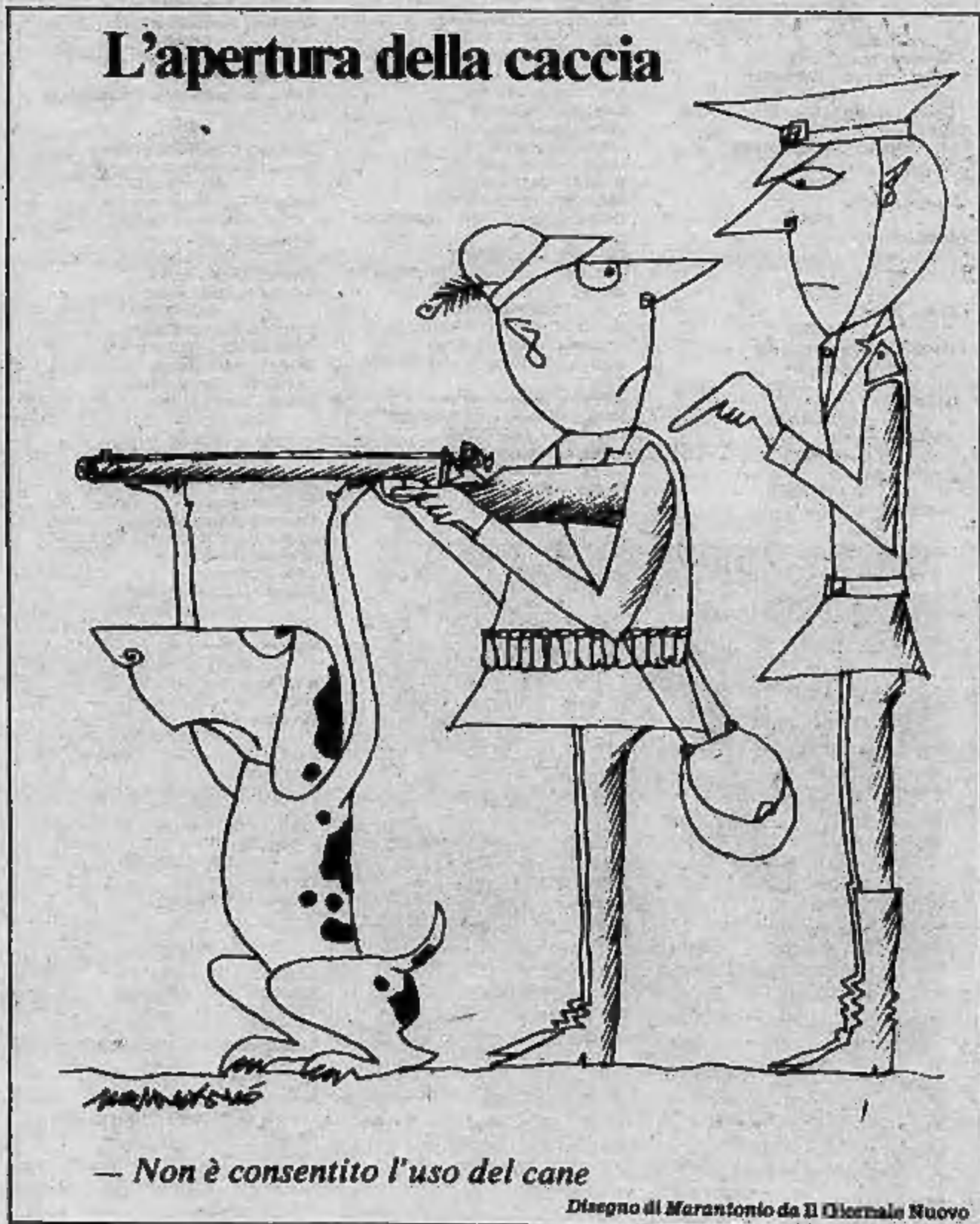
I filmati della Tv

Sono una madre: ho scoperto mio figlio, all'una di notte, mentre vedeva un film offerto da una tv privata. Non vi dico a quali scene di volgare pornografia m'è toccato di assistere. Ora non so più come comportarmi nel dare a mio figlio una retta educazione, anche di carattere sessuale.

f. g.



Disegno di Manetta da Paese Sera



— Non è consentito l'uso del cane

Disegno di Marantonio da Il Giornale Nuovo

Mercato vivace ancora rialzi

TORINO — Sul mercato azionario oggi muovono al rialzo la misura più decisa anche gli industriali nella scia dei più apprezzati valori assicurativi, finanziari e bancari. E' ancora quindi una seduta tutta positiva nel corso della quale i compratori non solo assorbono agevolmente i rialzi di beneficio ma rilanciano subito la domanda. Si assiste così al progressivo aumento delle quotazioni di vari titoli positivi e negativi.

La palma del rialzo fra i titoli guida spetta all'Ifi priv. con un progresso superiore al 10 per cento. Non lontani seguono Bastogi (+7,5 per cento), Immobiliare Sogena (+7,5), Credito Italiano (+6,3). Tra gli industriali si nota un rinnovarsi di interesse della domanda per le Fiat, sin qui piuttosto trascurate; l'ordinaria giunge nelle sue quotazioni massime della seduta a guadagnare oltre il 6 per cento rispetto agli ultimi prezzi di ieri; la privilegiata limita il rialzo a poco più del 2 per cento che tuttavia è degno di nota. Nelle battute finali si assiste ad un moderato assottigliamento.



Fixing della Fiat ord. 1750; priv. 1230. Chiavari: Pirelli risp. 1800; Milano risp. 19.500; Sai godimento 1-5-81 26.500; Sai priv. 24.899; Fiat risp. 7500. Ultime fixing: Generali 142.000; diritti Invest a pagamento 75 lire; diritti Milano Agricola a pagamento 3800.

MILANO

La riunione è stata anche oggi controllata di consistenti ordini da parte dei risparmiatori sia da parte dei gruppi istituzionali. Si sono mosse sensibilmente anche le Fiat e le Montedison nel settore dei titoli industriali mentre nei patrimoniali è proseguita l'ascesa delle Generali, Ras, Toro e Sai e quindi dei titoli particolari come Immobiliare e Italcementi. Ottimo trend anche per i bancari.

In complesso tutta la quota azionaria è migliorata, tanto che l'indice generale è salito in mattinata dell'1,5 per cento. Il volume degli scambi è apparso ancora in aumento. Sul finale il trend generale si è fatto più calmo, ma senza flessioni di rilievo rispetto ai massimi iniziali. Calmo anche il dopo-listino dove però le Montedison hanno toccato il massimo di 192 lire. Reddito fisso molto equilibrato ma poco attivo.

Ecco le quotazioni:
Abellie 56500; Acces 3650;
Alitalia 1450; Alivar 3370;
Alleanza 57400; Autos. To-Mi 5890; Bastogi 419; B.co Roma 8000; Beni Imm. pr. 1029; Beni Stabili 910; Binda 1154; Brioschi 2200; Burgo or. 7030; Burgo pr. 6950; Caffaro 510.

Cascani 5760; Cementir 4785; Ciga 12990; Cir 12670; Coge 2650; Comit 83600; Comp. Milano or. 21900; Comp. Milano pr. 19700; Comp. Toro or. 54500; Comp. Toro pr. 51400; Credit 11900; De Ferrari 3890; Eridania 16380; Eternit 800; Fiat or. 3890; Fiat or. 1758; Fiat pr. 1320.

Finmare 50; Finsider

50,25; Generalfin 975; Generali 149.000; Gilardini 4495; Ginori 84; Ifi pr. 4400; Ifi 5000; Ilesa Viola 1850; Imm. Roma 1901; Iniziativa 38500; Interbanca 34500; Invest 3780; Isvim 2700; Italcable 8850; Italcementi 43000.

Italia Ass. 29.700; Italsider 254; La Centrale 8000; L'Ausiliare 10.100; Magnet M. 765; Ma/ona 4483; Mediobanca 163.900; Metalli 3610; Mira Lanza 16.700; Mittel 1685; Montedison 185.

N.A.I. 158.75; Nord Milano 2090; Olcese 49; Olivetti or. 3280; Olivetti pr. 2800; Pertusola 1350; Pirelli e C. 3448; Pirelli S.p.A. 1939; Ras 129.000; Rinascente or. 332.75; Rinascente pr. 265.25; Risanamento 14.050; Romana Zuc. or. 10099; Rotondi 18.500.

Saffa 5490; Sai 29.990; Sifa 1180; Silos 4860; Sip 1001; Sme 2960; Sme 2610; Sme 960; Tecnominis 248; Tosi Franco 34.000; Trafflerie 2500; Un. Manifat. 44.300; Viscosa or. 880; Viscosa pr. 885; Westinghouse 24.000.

Il dollaro risale Impennata dell'oro

ROMA — Frequenti e ampie oscillazioni delle quotazioni del dollaro caratterizzano le prime ore di attività dei mercati valutari, anche se la valuta Usa si mantiene al di sopra dei valori di fixing di ieri.

A Roma ha aperto sulle 1240 lire contro le 1233 della media Uic di ieri, ed è scesa più tardi sulle 1231. Andamento analogo sulle altre valute europee. Ha iniziato la giornata a 2,4920 marchi per poi scendere a 2,4820, a 2,1090 franchi svizzeri per poi scendere a 2,1635, (2,4930 lire). La sterlina che ieri si era rafforzata più delle altre valute europee per la forte richiesta da parte delle socie-

tà petrolifera prossime alla scadenza della rata di imposte da pagare allo Stato inglese, si tiene su valori inferiori alla chiusura londinese quotando da 1,8325 a 1,8415 dollari contro 1,8255.

La stessa situazione è prevalsa sulle piazze asiatiche. A Tokio il dollaro ha chiuso in leggero rialzo a 230,50 yen contro 230,30 di ieri.

Quello che è avvenuto a New York martedì ha scosso dal targeting degli ultimi tempi il mercato dell'oro che vede una forte ripresa di attività anche in Europa, con un'impennata dei prezzi. A Londra ha aperto a 429,50 dollari l'oncia (418,75 chiusura di ieri), per salire ulteriormente nelle prime ore fino a toccare i 435. A Zurigo l'apertura è avvenuta a livello più alto: 439,50 dollari contro i 422,50 della chiusura.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	18-8	19-8	Titoli	18-8	19-8
VALORI DI STATO					
Rendita 5%	41	41	A.F.S. 7% '70	56	56
Edil. Scat. 5,50% '88	83	83	" 18% '75 II	57	57
" 5,50% '88	87	87	P.S. Agr. 8% Sp VII	88	88
" 6% '70	78	78	" 7% II	51	51
" 6% '71	70	70	ICPU vent. 6%	67	67
" 6% '72	72	72	" 7% I	57	57
" 6% '75/80	76	76	Int. XXV 8%	67,50	67,50
" 6% '78/91	75	75	" XXIX 7%	65,50	65,50
" 10% '77/87	83	83	" XXXIII 7%	65	65
C. Cr. Tes. 18/80	—	—	" XXXVIII 7%	53	53
" 18/80	—	—	" XLII 8%	60,50	60,50
" 18/80	—	—	Integ. 7% '71 XIX	71	71
" 18/81	—	—	" 8% XII	80	80
" 18/82	98,20	98,20	Torino Ann. 5,50% '60	81	81
" 18/83	98,30	98,30	" 5,50% '62	81	81
" 18/84	92	92	S. Paolo 5%	55	55
B.T. 5,50% 1982	97,30	97,30	" 8% conv.	58	58
" 12% 1982 I	95,30	95,30	" 9%	51	51
" 12% 1983	95	95	" 7%	79	79,50
" 12% 1984 I	84,50	84,50	" 9%	84,50	84,50
" 12% 1984 II	84	84	" O.P. 6% ex 5%	47	47
" 12% 1987	83	83	" 6%	50	50
OBLIGAZIONI					
Enel 6% '65 II	71,50	71,50	Banco Napoli 6%	60	60
" 6% '69 II	61	61	Cr. F. Sicilia 6%	—	—
" 7% '73	54,80	53,30	Cr. L. Sar. 6% '69	80	80
Enel 7% indic. 12%	92	92	" 7% '70	73,50	73,50
" 7% '75 II	123,80	123,80	C. R. P.P.L. 6%	46	46
" 7% '78 I	62,20	62,20	M. Paschi 6%	95	95
" 7% '78 II	61,90	61,90	P. Piem. V.A. 8%	55	55
I.R.I. 6% '64	81,80	81,80	Fiat 5,50% '60	—	—
I.R.I. 6% '65	85	85	Disart 5,50% '62 II	68	68
Autosole 6% '68 I	63,30	63,30	Catini 5,50% '62	—	—
" 6% '68	56	56	Vicosa 6% '64	83	88
" 7% '72	62	62	Rumancia 5,50% '62	80,80	80,80
O.O.P.P. 6%	46	46	Città Milano 10% '75	58	61
" 7%	46	46	RIV 5,50%	—	—
" 8% Auto '75	47	47	Lancia 5,50% '62	—	—
" Int. S.I.E. IV	57	57	Tor-Sav. 5,50%	—	—
" Int. S.I.E. IV	57,50	53	OBLIG. CONVERTIBILI		
" Anas 6% '66	42,50	42,50	M. Olivetti 12%	290	290
" Autosole 7% '71	46	46	M. Sip 7%	70	70
" Autosole 7% '72	45,50	45,50	M. Viscosa 7%	—	—
" Autosole 7% '73	45	45	Liquigas 7,50% '78	—	—
FF.SS. 6% '66 I	70	70	Int. Fiat 7% 73/88	74,50	74,50
" 6% '67	67	67	S. Paolo 12%	170	170

LE AZIONI A TORINO

Titoli	18-8	19-8	Titoli	18-8	19-8	Titoli	18-8	19-8	Titoli	18-8	19-8
ALIMENTARI			Eternit pref.			FINANZIARI			Gillardini		
Alfasud	3300	3300	Unicom	590	590	Bastogi IRBS	375	415	Giardina	4300	4300
Eridania	16500	16250		18450	19000	Borghesio ord.	8100	8100	Olivetti ord.	2020	2020
Florio	350	365	CHIMICI			Borghesio risp.	5100	5100	Olivetti priv.	3018	3250
Imv. Agr. Vitt.	23000	19990	Anic	210	—	Centrale	18850	8000	Westinghouse	2700	2700
Romana Zuccheri	—	—	Italgas	995	980	Finisider	51	40		23500	25000
ASSICURATIVI			Liquigas ord.	—	—	IMI	4050	4150	MINERARI ED ESTRATTIVI		
C. Ass. M. ord.	23000	21800	Liquigas priv.	—	—	IFI priv.	3770	4370	Bellina	255	255
C. Ass. M. priv.	19000	19500	Liquigas risp.	—	—	IFIL	5700	6000	Fornara	430	430
Comp. Latina ord.	1350	1450	Mira Lanza	16500	16500	Invest	4080	3780	Italcable	245	245
Comp. Latina priv.	1150	1300	Montedison	190	—	Mital	1680	1680	Talco Grafite	29600	29200
Generali	138000	149000	Paramatti	1818	2050	Pirelli & C.	4050	4000	TESSILI		
RAS	112500	129000	Pierrel	1100	1150	Pirelli S.p.A.	1875	1820	Centroni	2300	9000
SAI	26750	29950	Rumancia	—	—	SAROM	3400	3825	Fisc	8300	8300
Toro Ass. ord.	47000	54000	Saifa ord.	5800	5800	SME	3800	3600	Snia Visc. ord.	785	850
Toro Ass. priv.	45500	51500	Saifa risp.	5400	5400	SIFA	1120	1120	Snia Visc. priv.	790	880
BANCARI			SAIAG	1385	1385	STET	940	980	DIVERSI		
B. Comm. Italiana	7500	84000	Schlaepfer	1800	1700	IMMOBILIARI			Acque Potabili	3300	3300
Banco di Roma	75500	80000	COMMERCIO			B.I.I. ord.	995	995	CGA	12800	12900
Credito Italiano	10100	11900	Rinascente ord.	283	331	B.I.I. priv.	890	890	CR	11600	13000
Interbanca priv.	31000	34500	Rinascente priv.	255	285	Condottie Acqua	212	212	Pacchetti	130	130
Mediobanca	147750	186000	Silva Genova	4900	4750	Fer-Co	341	345	OBBLIG. CONVERTIBILI		
CARTARI - EDITOR.			COMUNICAZIONI			Gen. Imm. Sogena	1750	1625	B.I.I. 7% 73/88	—	—
Burgo ord.	8780	—	Alitalia priv.	1300	1400	LPL	2950	3390	OM 6% 73/88	—	—
Burgo priv.	6800	—	Autosole To-Mi	5875	5875	ISVM	27050	27000	M.C. 6% 73/88	240	240
Cart. Nat. Roma	132	132	Fiatcable	8900	8900	Risen. Napoli	14200	14200	M.S. Via. 7% 73/88	580	580
CEMENTI - CERAMICHE			Ita	173	190	MECCANICI - AUTOM.			M.S. Spir. 7% 73/88	70	70
Pozzi Ginori ord.	93	93	SIP	940	1020	Castagnetti	1150	1175	M. Mont. 7% 73/88	285	285
Pozzi Ginori risp.	195	195	Torino Nord	37,75	39	FIAT ord.	—	1180	M. Olt. 12% 73/88	110	110
Eternit ord.	750	800	ELETTROTEC.			FIAT priv.	—	1330	Mera L. 12% 77/82	—	—
			M. Marelli	730	730				IRI Stet 7% 73/88	80	80
			E. Marelli	—	—						

Per tre giorni all'opera sul Marguareis squadre di soccorso e elicotteri

Era già in salvo mentre lo cercavano lo speleologo bloccato in una grotta

BRIGA ALTA — Si è conclusa in mattinata l'avventura degli speleologi francesi nella grotta «Piaggia Bella», sulle montagne del Marguareis. Anche se le autorità non l'hanno ancora annunciato ufficialmente, tutti gli uomini che a varie riprese sono discesi nelle viscere del massiccio in questi giorni sono salvi in superficie.

Ma c'è stato veramente pericolo? Era necessario mobilitare prefettura, carabinieri, elicotteri, gruppi speleologici, squadre di soccorso, radioamatori per tre giorni, come è successo? Lo stato d'al-

larme non è forse dovuto solo alla leggerezza di qualcuno, che ha ingigantito la situazione e non ha provveduto a informare tempestivamente quando i francesi «bloccati» nella grotta sono riusciti a risalire all'aperto?

Sono domande alle quali si potrà rispondere nei prossimi giorni. Gli uomini del Gruppo speleologico piemontese, che in questi giorni hanno fatto base alla capanna scientifica proprio all'imboccatura della grotta, a quota 2150, e forse la stessa prefettura intendono fare luce su questa vicenda che,

al momento, si presenta quanto meno intricata.

Cerchiamo di ricostruirne le fasi. Tutto incomincia il giorno di Ferragosto. Tre francesi scendono nella «Piaggia Bella» per compiere un'esplorazione. Dopo circa ventiquattrore di permanenza una frana li blocca: si mettono al lavoro e, anche con l'aiuto di speleologi italiani in superficie subito intervenuti in loro soccorso, nella giornata di domenica ritornano all'aperto.

Tutto sembrerebbe essersi concluso. Ma lunedì mattina un appassionato francese,

Jean-Pierre Elie Massé, speleologo di Tolone, dà nuovamente l'allarme, sostenendo che quattro suoi compagni sono bloccati nella grotta. A questo punto, mentre il giovane scende a sua volta nella «Piaggia Bella», scattano le operazioni di soccorso.

Tra lunedì e martedì sono sul posto squadre di speleologi, mentre anche le forze dell'ordine si tengono pronte a intervenire. La prefettura segue con attenzione le notizie che si susseguono. Da Levaldigi per tre volte si alza in volo un elicottero nel tentativo di atterrare sul Marguareis; ma ogni volta fallisce l'obiettivo per la fitta nebbia che avvolge la zona e impedisce ogni manovra d'abbassamento.

Le notizie sono confuse. Per tutto il pomeriggio e la sera di lunedì piove sulla montagna e si teme che l'acqua possa invadere le grotte dove i quattro francesi sono bloccati. La notte di lunedì grandina e nevica. Le comunicazioni radio fra gli speleologi soccorritori e i quattro, e quelle fra i primi e i paesi della zona sono interrotte.

Martedì pomeriggio un radioamatore torinese riesce a mettersi in contatto con la squadra di soccorso: sembra che due dei francesi siano già stati salvati. Poi la notizia che un terzo è uscito dalla grotta. Resterebbe solo l'ultimo, ancora irraggiungibile.

I collegamenti radio saltano di nuovo: «Dovremmo farcela entro la notte, se non

piove», avevano detto i soccorritori ieri sera, primo dell'ultimo black-out radio. Ma stanotte è ripreso a piovere. Le operazioni proseguono, o sembrano proseguire, con difficoltà. Tutta la zona è in allarme.

E arriva, inaspettata, la sorprendente conclusione. Due giovani del Cai di Garressio, per rendersi conto con precisione di quello che stava succedendo sul Marguareis, partono alla volta della «Piaggia Bella»: con una marcia a tappe forzate, raggiungono in tre ore il teatro delle operazioni. E sono loro, ancora via radio, a dare la notizia: «Tutto tranquillo. Abbiamo incontrato i soccorritori, nella grotta non c'è più nessuno, i francesi erano già risaliti per conto loro, non sapevano di tutto questo

allarme, se ne sono già andati, adesso sono in un'altra grotta per nuove esplorazioni».

In prefettura a Cuneo non si sa che dire. Lo sgomento è pari soltanto alla stizza. Pier Giorgio Baldracco, capo della prima zona del soccorso speleologico, che per tutto il tempo ha coordinato le operazioni, dice che non può finire così. L'elicottero si alzerà una quarta volta oggi nel pomeriggio per andare a verificare come esattamente si sono svolti i fatti. Anche Baldracco vuole scendere personalmente nella «Piaggia Bella». Il mistero del Marguareis minacciava di risolversi drammaticamente: ora, al contrario, si tinge di — è il caso di dirlo — «grottesco».

R. S.

Un grande rogo durato 5 ore - Ferito un pompiere

Forse un fulmine ha appiccato l'incendio alla vetreria di Asti

ASTI — Cinque ore è durata l'opera dei vigili del fuoco per domare l'incendio scoppiato ieri sera nell'interno dell'Avir (Aziende vetrarie italiane Ricciardi), nota in città come la Vetreria. Le fiamme avrebbero trovato facile esca in un deposito di cartone e di nylon e si sono estese per una lunghezza di cinquanta metri danneggiando un fabbricato di nuova costruzione che fiancheggia corso Felice Cavallotti.

Ancora non si sa se l'incendio è stato causato da un corto circuito o se sia doloso. Sono in molti a chiedersi: come mai tanti incendi alla Vetreria di Asti? Quest'anno i vigili del fuoco sono intervenuti più volte per domare fiamme divampate per cause varie: «surriscaldamento» degli impianti, corto circuito.

Per l'incendio di ieri sera c'è chi attribuisce il sinistro a un fulmine caduto sul depo-

sito lunedì notte; l'attività lavorativa è diminuita in questo periodo di ferie, lavorano solo i forni che producono mezzo milione di bottiglie al giorno. Può darsi che una scarica elettrica (se ne sono abbattute diverse sulla città lunedì sera) abbia raggiunto il deposito del nylon che ha preso fuoco lentamente, poi di colpo il vasto locale è «esploso». I danni superano i 300 milioni.

Vigili del fuoco e carabinieri hanno iniziato un'inchiesta. Per il momento non ci sono dichiarazioni neppure da parte dell'Avir.

E' stato un operaio a dare l'allarme quando ha notato lingue di fuoco. Quando sono sopraggiunti i pompieri le fiamme erano altissime e una nube nerastra è salita a centinaia di metri d'altezza visibile da tutta la città. Nell'opera di spegnimento è rimasto ferito un vigile del fuoco. Non è grave.

v. m.

A Cassine - Vani i soccorsi dei medici Bimbo di 2 anni muore soffocato da una carota

ALESSANDRIA — (f. m.) Un bimbo di due anni è morto a Cassine, soffocato sembra da un pezzetto di carota. Si chiamava Riccardo Calrone e abitava con i genitori — Mario e Antonina Lo Piccolo — in via S. Realino 2; era figlio unico. Riccardo era in cucina, mentre la mamma preparava la cena e stava tagli

STAMPA SERA

Temperatura: ore 13 a Torino: +21 - ieri max +27 - min +14

SITUAZIONE: la perturbazione che sta attraversando l'Italia si sposta verso Sud-Est, attenuandosi. TEMPO PREVISTO: sulle regioni centro-settentrionali, sulla Sardegna poco nuvoloso. Dalla serata nuvolosità in aumento al Nord. TEMPERATURA: senza variazioni. MARI: generalmente poco mossi, mosci i bacini sud-orientali.

In Italia

Bolzano	+11	+27
Verona	+15	+25
Milano	+18	+26
Firenze	+22	+30
Bologna	+18	+26
Roma	+20	+30
Napoli	+18	+29
Reggio C.	+22	+30
Palermo	+22	+27

All'estero

Aless.	+14	+24
Algh.	+16	+24
Asolo	+17	+23
Cuneo	+19	+29
Novara	+18	+26
Verona	+14	+21
Algh.	+13	+19
Genova	+20	+26
Imperia	+21	+26
Genova	+21	+26

All'estero

Athene	+24	+32
Batut	+22	+28
Belgrado	+15	+21
Berlino	+12	+20
Bruxelles	+15	+24
Il Cairo	+22	+34
Ginevra	+18	+23
Heinkel	+12	+18
Lebona	+15	+27
Londra	+13	+23
Madrid	+19	+33
Montreal	+10	+22
Mosca	+13	+26
New York	+15	+26
Parigi	+11	+22
Sao Paulo	+12	+17
Sydney	+15	+18
Tokyo	+21	+30
Vienna	+14	+23



Daily news round up from

DAILY EXPRESS

THE VOICE OF BRITAIN



AUGUST 19

THE WORLD OVER WILL FEEL SADNESS AT THE HEADLINE: AGONY OF THE QUEEN'S JOCKEY: WILLIE CARSON, WHO WAS «KICKED AROUND LIKE A FOOTBALL», WHEN HE FELL UNDER THE FLYING HOoves OF A PACKED FIELD AT YORK. HE IS NOW IN HOSPITAL WITH A FRACTURED SKULL, BACK INJURIES AND A BROKEN WRIST. HIS CRASH HELMET SALSHED AND DENTED, SAVED HIS LIFE. BELOW IS THE CLIFFHANGER FOR COMMUTERS: LATE NIGHT BID TO BEAT RAIL STRIKE.

CHAIRMAN SIR PETER PARKER SAID THAT THE INDUSTRY CANNOT AFFORD TO HAND OUT CASH WHICH IS NOT EARNED. ROYAL COPTERS STAY IN SERVICE. HELICOPTERS OF THE QUEEN'S FLIGHT WILL BE GORUNDED ONLY IF EVIDENCE FROM THE NORTH SEA CRASH IN WHICH 13 DIED, SHOWS THE AIRCRAFT TO BE UNSAFE.

LIFE FOR BABY: LET THE PARENTS DECIDE: LIFE OR DEATH DECISIONS OVER SEVERLEY HANDCAIPIED BABIES SHOULD BE LEFT TO PARENTS, TO CHILDREN'S DOCTORS SAID. NOT SUCH GOOD NEWS FOR PROSPECTIVE HOME BUEYRS: THE MONEY AND THE MORTGAGE ARE AVILABEL, YET THE HOSING MARKET IS DEAD EXPRESS WOMAN PUTS THE SPOTLIGHT ON THE INTEORLERABLE PRESURES THAT LEAD TO SHOPFLIFING: WHY JENY'S A THIEF, AND WHY SHE LOGNS TO BE ARRESTED PROBES THE PROBELM THE SPLASH PROBES THE SHADOW OVER THE LABOUR PARTY AND THESTEALHY TAKE OWER BY MILTIANTS THAT IS KILLING THE PARTY.



Aperçu quotidien des nouvelles de

nice-matin

LE PREMIER QUOTIDIEN D'INFORMATIONS DU SUD-EST ET DE LA CÔTE

19 AOUT

LA VEDETTE «PIRATEE» IRANIENNE A MARSEILLE — LA «TABARZIN» QUI AVAIT ETE ARRAISONNEE LA SEMAINE DERNIERE PAR UN COMMANDO ANTIKHOMEINISTE AU LARGE DE CADIX EST DEPUIS MARDI APRES MIDI EN RADE DE MARSEILLE. LES LOYALISTES DE L'EQUIPAGE ONT QUITTE LE BORD CEPENDANT QUE LES MEMBRES DU COMMANDO MENAGENT DE FAIRE SAUTER LE BATIMENT SI L'AUTORISATION DE SE RAVITAILLER LEUR EST REFUSEE TANDIS QU'UNE REUNION DE CRISE SE TENAIT A L'ELYSEE. TEHERAN A DENONCE VIVEMENT L'ATTITUDE DE LA FRANCE DANS CETTE AFFAIRE. PARIS POUR SA PARTE A DEMANDE LE DEPART DE LA VEDETTE.

AURIOL — SIX NOUVELLES INTERPELLATIONS ONT EU LIEU HIER DANS LE CADRE DE L'AFFAIRE D'AURIOL APRES L'INTERROGATOIRE D'UN DES PROTAGONISTES: ANGE POLETTI. PAR AILLEURS, INTERPOL SELON UNE SOURCE BELGE, AURAIT TRANSMIS A BRUXELLES UNE LISTE DE HUIT NOMS DE PERSONNES LIEES AU S.A.C. ET QUI SERAIENT IMPLIQUEES DANS LA TUERIE.



Dagelijkse lijst van notities van

De Telegraaf

AUGUST 19

DE POLITIE HEEFT EEN MASSALE JACHT GEOPEND OP VIER LEVENSGEVAARLIJKE CRIMINELEN, DIE DINSDAG UIT DE STRAFGEVANGENIS VAN SCHEVENINGEN ZIJN ONTSNAPT.

VOOR HET PAPIERCONCERN VAN GELDER IS HET DOEK DEFINITIEF GEVALLEN. BIJ DE AMSTERDAMSE RECHTBANK IS HET FAILLISSEMENT AANGEVRAAGD. MINIMAAL 700 VAN DE 2000 WERKNEMERS MOETEN WORDEN ONTSLAGEN.

HET WEER IN NEDERLAND IS MATIG ZOMERS. NU EN DAN STRIJKT ER EEN ZWAK FRONTJE MET WAT BEWOLKING OVER DE STRANDEN. TEMPERATUREN ROND DE 17 A 18 GRADEN.

HET BELASTINGVRIJ INKOPEN DOEN OP DE LUCHTHAVENS IS VOOR VLIEGTUIGPASSAGIERS, DIE BINNEN DE EUROPESE GEMEENSCHAP BLIJVEN, MOGELIJK SPOEDIG VAN DE BAAN. DIT BLIJKT UIT EEN UITSpraak VAN HET HOF VAN JUSTITIE VAN DE EUROPESE GEMEENSCHAP.

HET LOT VAN DE KABINETSFORMATIE WAS DINSDAG IN HANDEN GEGEVEN VAN HET CDA. DEZE MOEST UITERLIJK DINSDAGAVOND 8 UUR MEDEDELEN DAT ZIJ WEL OF NIET MET DE PVDA EN D66 IN ZEE WILDE GAAN. VAN AGT HAD AL TE KENNEN GEGEVEN ONDER DE HUIDIGE OMSTANDIGHEDEN GEEN PREMIER TE WILLEN WORDEN. DE CDA-FRACTIE HEEFT GISTEREN BESLOTEN GEEN UITSLUITSEL TE GEVEN EN DE FORMATEURS GEVRAAGD OP SCHRIFT TE STELLEN WAT TOT NU TOE IS BEREIKT EN WAT ER NOG VOOR VERSCHILLEN BZIJN.



Blick durch die Tagesnachrichten von



19 AUGUST

SCHUESSE AM WOLFGANGSEE-JAGTE MOERDER DEUTSCHEN INDUSTRIE-BOSS? GARTENPARTY AM OESTERREICHISCHEN WOLFGANGSEE, ZU DER VIELE ADELIGE UND INDUSTRIELLE EINGELADEN WAREN, KRACHTEN PLOETZLICH SCHUESSE: DREI GANGSTER SCHLUGEN DEN WIENER HANDELSKETTEN-KOENIG WEWALKA NIEDER, WOLLTEN IHN KIDNAPPEN. ER KONNTE SICH BEFREIEN. DIE VERBRECHER HABEN IHN VERMUTLICH IN ER DUNKELHEIT MIT DEM DEUTSCHEN INDUSTRIEBOSS OTTO WOLF VON AMERONGEN VERWECHSELT.

NEUES TRAUM-PAAR: HARALD JUHNKE UND ASTROLOGIN TEISSIER. DIE SCHOENE ASTROLOGIN AUS DER «ASTRO-SHOW», UND DEUTSCHLANDS BELIEBTETER SHOW-MASTER SOLLEN DAS NEUE FILM-TRUMPAAR WERDEN. ERFOLGSPRODUZENT ATZE BRAUNER: «JUNKE SPIELT EINEN MODESCHOEPPER, DER EIN VERRUECKTES HOBBY HAT-AUSGESTOPFTE VOGEL. SEINE FRAU ELIZABETH TEISSIER FUEHLT SICH VERNACHLAESSIGT».

NEUES HOBBY: SEX IN DER MITTAGSPAUSE. IMMER MEHR DEUTSCHE MAENNER GEHEN IN DER MITTAGSPAUSE IN SEXCLUBS ODER ZU CALL-GIRLS. DIE BLONDE USCHI (24) AUS BERLIN: «MITTAGS VERDIENE ICH AM MEISTEN. FRUEHER WAR UM DIESE ZEIT NICHTS LOS».

DIETZ FLOG RAUS, WEIL ER SEINE MEINUNG SAGTE. NATIONALSPIELER BERNHARD DIETZ IST BEIM LAENDERSPIEL GEGEN POLEN (2:10.) NICHT DABEI. ER HATTE OEFFENTLICHKRITISIERT: «IN DER NATIONALELF FEHLT DIE HARMONIE». BUNDESTRAINER DERWALL REAGIERTE SAUER.